

مجله ۱۰۰

نمبر ۱

۱۰۹۲

۱۱۴۸







( حياة الحيوان الكبرى ) جزء منه ، تأليف محمد بن موسى  
ابن عيسى بن علي الدسيري ، أبو البقاء ، كمال الدين  
( ٢٤٦ - ٨٠٨ هـ ) ، كتبت سنة ٩٣٠ . هـ .

١٢١ ق ٣١ س ٢٩ ٨٨ م

١١٤٨

نسخة حسنة ، خطها نسخ حسن ، بها ثنائها نقص ، مطبوع  
الأعلام ٧ : ٣٤ ، معجم المطبوعات ٨٨٨

١ - علوم الحيوان أ - الدسيري ، محمد بن موسى - ٨٠٨ هـ  
بد تاريخ النسخ .



حياة الحيوان الكبرى ج ١

الرفيع ، محمد بن موسى



كراس  
١١

مر ٥

٢٨١

منهج من جليل ربه  
على العبد المذنب  
عبد الله محمد بن عبد الله

باب السبب المعجزة	باب اصداد المعجزة	باب الفضا المعجزة	باب المطا المعجزة	باب الفضا المعجزة	باب الغيب المعجزة
١	١١	٢١	٢٨	٣٦	٧٦
باب الفاء	باب القاف	باب الكاف	باب اللام	باب الميم	باب النون
٩٠	١١٣	١٣١	١٦٠	١٩٤	١٧٠
باب الفراء	باب اليا				
١٩٩	٢٠٨				

استنشد العبد الفقير الخليل  
ابراهيم محمد بن ابراهيم  
المؤيد في  
١٩٤٢

٢٤٢  
٠٣٢

كامل ورز  
٢١٢

ورز معبدي

المدخل: الدفيري

حياة بحوان  
١١٤٨  
٨٠٨  
١٠٩٣  
١٤١  
١٣١  
٢٠٢





بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم

باب الشين المخيم

الشاذن بكسر الهمزة والظاء الشاذن بكسر الهمزة والظاء... شاذ هو ان يكون كل فاعل في الاصل...

الشارف المستنير من النور والجمع شرف... الشاذن بكسر الهمزة والظاء... شاذ هو ان يكون كل فاعل في الاصل...

- الاباحية البشرية للنوا... ومن مفعولات بالعتاء... صنع لتكوين في اللبان منها... وعجل من اظاينها للشرب... فالتأبوعارة الساجي... لكشف لضرعتنا والبلقاء...

Handwritten marginal notes in Arabic script.

الشاذن شاذ هو ان يكون كل فاعل في الاصل...

الشاذن

غنية فيبنة

ويعتبه الحديث مشهور واه البخاري وسلم وابوداود وموحيه على ابا حله... غير مستعد يا كالعاصب والسارق وموتول الجهمور...

الشاذن

قال الشاعر

قال الشاعر

لا يتبع الشاوي نمانا شانه ولا جارا ولا عار... في كمال ان عدي... شاذ هو ان يكون كل فاعل في الاصل...

ومن قصيدته



Handwritten note at the bottom of the page.



بابي كنهان البرية انزلوا مني ان ردت ان نفوتى على الحكمة فلا تملك نفسك للشا فان  
المواهب لم يدر في ما صلب في قلوبنا اجنك كلتك وان اجنك هلكك **في كتاب**  
ربيع لا يدر في ما صلب في قلوبنا اجنك كلتك وان اجنك هلكك **في كتاب**  
حلال الاخر في ربيع في قلوبنا اجنك كلتك وان اجنك هلكك **في كتاب**  
ابو حنيفة كنهان لثا فذا لو استبح سنين فترك اكل الغنم سبع سنين وانشد لمبرد  
• ما ان دعاني ابوي لفا حنة • الاعتصاة الحيا والكرم  
• فلا الى حمة مددت يدي • ولا تشفى لي ربيته فدمه  
**وفي** نار صبح بن خلكان من عبيد الملك بعث الى الامش في كتابي بمنا فبعثان فساو  
على رضى الله عنهما فاذا لامش لفرط اسر اذ خله فيهم شاه فلا كنه وقال الرسول في له مذلجوا به  
فدعيت الرسول فمر عاد وقال انه الى ان يبعثني لان اني في الجواب تحيل عليه بالجواب فداوا له  
افده من النمل فلما اخبره وكنت اقا بعث فلوكا لثمان رضى الله تعالى عنه منافيا هل  
الاخر ما نعتك ولو كان اعلى مساوى مثل الارض اطرتك فعلك نحو بجنة نفسك  
والسلام والامش سمع سليمان بن مهران من اعداء الناعمين راى انسانا ملكا وابا بكوه النفعي  
واخذ ركابه فقال يا بني انما اكرمك ربك وكان لطف خلقك من الحار ولم نفعنا لنكبروا الاولى منذ  
سبعين سنة وله نوادر منها انه كان له زوجة وكانت من اهل نسا الكوفة فخرى بينهما كلاما وكا  
الامش في المنظر فجاء رجل فقال للابوا البلاد يطلب الحديث منه فقال له ان امراني نشرت  
على فادخل عليها واخبرها بما كان من الناس فدخل عليها وقال ان الله عز وجل قد احسن نعمته  
بمدايخنا وسهرتنا واخذ اصلك فبما وخال لنا وحرمانا لا يجرتك عموشنة عبيدنا ولا يدر  
ساقية فغضب لامش وقال له يا خبيث عمى الله قلبك فدا خبرنا بما يعيوني فخر اخرجته من بينه  
**ومنها** ان ابراهيم الخزاز اذ انما شابه فقال له الامش ان مرانا الناس قالوا اعور واعمش  
فقال الخزاز وما عليك ان يا شرا ونوجر فقال الامش وما عليك ان يسلموا وسلم **ومنها** انه جلس  
يوثا في موضع فيه خليج من ماء المطر وعليه فروة جلد فجا رجل قال فمر عديني بمد الخليج وجدة  
بيد فاقامه وركبه وقال سبحان الذي تحل لنا هذا وما كان له من رين فخرى به الامش حتى توسط  
الخليج فرما به فقال وفلا رب انزلني من ركبك وان خير المنزلة من ركبك فخرى به  
**ومنها** ان رجلا جاء الى الامش يطلبه ففعل له خرج مع امره الى مسجد فجاءه فوجد  
في الطريق فقال ايها الامش فقال الامش من اين وانت الى المراء **ومنها** انه عاد افوام  
في مرضه واطالوا الجلوس عنده فاخذوا سادته وركبهم وركبوا وقال شفى الله مرضكم فانظر  
**ومنها** انه ذكر عند يومنا فلو صلى الله عليه ولم من نام عن قيام الليل قال الشيطان في اذنه  
فذا لما عشت عتيلا لامن بول الشيطان في اذني كتب الى بعض اخوانه يعزبه  
• اني يعزبك لاني على نعمة • من البقا ولكن سعة الدين  
• فلا المعزى بان بعد ميتته • ولا المعزى وان عاشا الى حين

مكية

نور

توفي رحمه الله تعالى سنة سبع وقيل ثمان وقيل تسع والافعين ومائة وخمسة ائمتنا الطائفة  
ولي عبد الله بن الزبير رضى الله تعالى عنه الخلاف بمكة وعلى اخاه عبيد الله بن الزبير المدي  
واخرج مروان ابن الحنك وابنه فصارا الى الشام ولزموا بنو النسل الحج من سنة سبع وسنتين الى  
سنة اثنين وسبعين فلما ولي عبد الملك بن مروان منع اهل الشام الحج من اجل ان الزبير كان  
ياخذ الناس بالبيعة له فضج الناس لما منعوا من الحج فبنا عبد الملك فيها الصخرة فكانت الناس  
يقفون عندها يوم عرفة ويقاتل ان ذلك سبب التعريف في بيت المقدس من مساجد الامصار وقيل  
ان اول من سبب التعريف بالبصرة عبد الله بن عباس رضى الله عنهما **ومنها** عبد العزيز بن مروان  
وبيت المقدس عبد الملك بن مروان ولما قتل صعب بن الزبير وازاد الجوع قامر ليه الحجاج  
اني رايت في منامي في احدث عبد الله بن الزبير فسألته فوالى في قتاله فبعثته في جيش كيف كان  
الشام فخصر بن الزبير ورعى الكعبة بالمجنيق فلما رمى به اعدتنا السما وارتفت فحان مثل الشام  
فصاح الحجاج مد صواغنى بمقامنا وانا ايها الشرفا ورعى بنسبه فزاد ذلك ولم تزل الصلوة  
تتبع اخرى ففعلت من اصحابه ثني عشرة رجلا فحان مثل الشام فزاد ذلك ولم تزل الصلوة  
ففلتت بعض اصحاب بن الزبير فقال الحجاج لا ضحاياه ابلوا فانه يصيبكم ما اصابهم ولم يترك  
بريهما بالمجنيق حتى مدهما ورموا بكبر ان النقط فاجترقتا لشنا رضى صارت رما دافان ابن  
الزبير قال لانه من ان ففعلت مثل في واصلقت فالت يا ولدي لا المشاة لا يصير السخ  
بعد الذبح فودعها وخرج من عندها فحمل عليهم حتى ركدتهم على اعقابهم فزى باجرة فادعى بجمته فلما  
مخونوا الدم على وجهه انشد قائلا  
• وللسا على الاعقاب ندعى كلومتا • ولكن على فدا سنا فطر الدما  
وصاح مولاة لالا الزبير مجنونة كانت را فخر بن موى وامير المؤمنين اشارت اليه ففعلت  
تغنى الله عنه في ثالث عشر جمادى الاخرة سنة ثلاث وسبعين وجاء الخبر الى الحجاج فسجد  
وجامو وطارق فوفقنا عليه فقال ما ولدنا لسا اذكر من هذا فقال الحجاج اتمدح من هذا فطاعة  
امير المؤمنين قال نعم واعدت لقا ولولا ما كان لنا غدر وانا محاصره وموت في غير حصن  
ولا منعة منذ ثمانية اشهر ينفصف منا بل بفضلنا كلما النفينا فبلغ كلامها عبد الملك  
فصوب راي طارقه فمر بعث الحجاج براس بن الزبير وجماعة الى عبد الله بن حاتم السلمي بموداب  
فخرج اسان من قبل بن الزبير ودعا الى طاعته الى ان يجعل لخراسان طعمة سبع سنين فقال ابن  
حاتم للرسول لولا ان الرسول لا يغفل لامرنا بضرب عنقك ولكن كل كتاب صاحبك فاكل فدا خذ  
الراس فغسله وطيبه ودفنه وقيل انه بعث به الى الزبير بالمدينة فدفنه مع جثته فمات  
استا ام عبد الله بن الزبير رضى الله عنهم بعدة بخمسة ايام وطامنا سنة وذكر الحافظ ابن عبد البر  
ان الكعبة رويت بالمجنيق مرة اخرى حين حصر مسلم ابن الوليد بن عقبة المري في ايام يزيد  
ابن معاوية في ولعة الحرة فمات يزيد ورجع مسلم الى الشام **عزيبته** قال محمد بن عبد  
الرحمن الطائفي دخل على ابي يوم عبيد الاضحى فزائت عندها امرأة في ثواب سنة ففالت الى ابي

وعبد العزيز

قديس

ساعة

يوم

عزيبته







فَرَح

في الحديث

وروي

فلما جاءه عندهما من السفر وان كانت لغيره فافية قال فلما المشركي ولفث عند فعلية  
 بالفتنة من يوم الفيل في يوم ليل في رجلان كان احدهما اصحبه للآخر فيل في ذلك  
 كل واحد منهما ما بين الذر في اجازة عن الاصحية **فَرَح** قال المحامي في تحريك لابل في نوح الغنم  
 فان حركها او ذبح كل ما جاز وموضع في السنة الاختيار لليلة وموضع الذبح اسفل بجامع الخجين  
 وكما لا ذبح ان تيطح الحلقوة والمرى انتهى **فَرَح** لو ولدنا الاصحية الواجبة ذبح ولديها  
 مع ما سوا كانت معية اولا الذمة بعد ما غير انتهى وله ان يثبت من لهن ما يفضل عن ولدها  
**قال** القاضي ابو سعيد الهروي في سنن من حاجة وكامل في عدي في ترجمة رزين بن عبد الله بن  
 حديث بن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الشاة من ذواب الجنة **وفي** الاستيعاب  
 للحافظ ابو عمر بن عبد البر في ترجمة ابى رجاء الطاردي ان العرب كانوا يافون بالشاة المبيحة  
 فيعبدونها فيجذب فيذهب بها فيأخذون اخرى مكانها **وفي الحديث** مثل المؤمن كمثل الشاة  
 المابوزة اي التي اكلت الابر في علمها فيذهب في جوفها في لانا كل شي وان اكلت لم ينح فيسا  
**وفيها** ايضا مثل المتافق كالشاة الرايعة بين عشرين اذ انه يذب بين فطيتعين بين  
 الغنم الى يولا ولا الى يولا ولا لرايعة ما يذبح مع ادم عليه السلام يذبحون الضال ولعله  
 من الاقائمة **وقال** الجوزي في لرايعة حلة الحجة لا تكلوا منهم لارض في سنن البيهقي وغيره  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكره من الشاة اذا تحت سبعة الدماء والمرارة والذكر والانبين والحميا  
 والعدرة والشاة قال وكان العجل للشاة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مقدمها وقال الشاة مسلمة  
 رضي الله عنها كان عندي رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلت شاة فاخذت فصاغت من طها فم  
 اليها فاخذت من بين حبيتي فذاك رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان ينبغي لك ان تغننيها اي لاخذ  
 بعنفها ونفسها **وروي** مسلم عن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه قال كان  
 بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين الجدار حبل الشاة **قلت** وهذا يدل على احتباب  
 الغنم لاسرته كما جاعته صلى الله عليه وسلم ايضا اذا صلى اذكر الى اسرته فليدرك منها ليل لا يقطع  
 الشيطان صلاته رواه ابو داود ولا يجارض حبل الشاة في حديث صلاة النبي صلى الله عليه وسلم ايضا  
 اذا صلى اذكر الى الكعبة انه صلى بينه وبين الجدار فذكر ثلاثة اذرع وموا الذي يمكن المصلي ان  
 يبر من عنقه واذا حمل بعضهم حديث من الشاة على ما اذا كان المصلي قائما على راسه وسجدة لم  
 يجد ما لك في ذلك جدا وقد يعظم من الشاة بعد شبر وقد تقدم في البيهقي والجدى في ذلك  
**وروي** في الترمذي عن حكيم بن حزام ان النبي صلى الله عليه وسلم بعثه ليشري له شاة اصحية  
 قال فاشترى اصحية فاربع فيها دينارا فاشترى مكانها اخرى وجابا الاصحية والديتار الى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ففعل الشاة ونص في الديتار **وفي صحيح البخاري** سنة ابي داود والترمذي  
 وابن ماجه ان النبي صلى الله عليه وسلم اعطى عروة بن ابي الجعد الباري دينار ليشري له شاة فاشترى  
 له شاة ثنتين فباع احداهما دينار وجا به شاة ودينارا وذكروا كان من امره فقال بارك الله لك  
 في صفقة تمليك فكان تخرج بعد ذلك الى كناسه البصرة فيخرج الرمح العظيم حتى صار اكثر اهل

الكون

فابدة

عجيبه

فابدة

وقال الحافظ

الكونه ما لا **وقال** الشيخ بن عرفة راي في عروة بن ابي الجعد الباري سبعين في شهر ربيع  
 للهاري سبيل الله عز وجل في عروة بن ابي الجعد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثه  
 عشر حديثا وموا من فضي الكون واستغله عمر بن الخطاب على قضائها قبل شرح **فابدة**  
 في سنن ابي داود وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث له يهودية بخير شاة مصلية منها  
 فاكل منها واكل من مط من اصحابه فبشرا لبر ابن معروف رضي الله عنه فارسل رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم اليه يهودية مأكلة على مائة ما صنعت فذاك فذلك كان نبيا فلا يقتره وان  
 لم يكن نبيا اسخر خاسنه فاسرها فذلك كذا رواه وموسى بن قيس قال لروى له يهودية من جابر شيئا  
 والحفوظ انه صلى الله عليه وسلم قيل له الا نعلمها فذاك لا كذا رواه البخاري وسلم والجمع بين  
 بينهما بان لم يقبلها في الاصل فلما مات بشر رضي الله عنه فذلك امر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 بقبلها ومضى يذب بنت الحارث بن سلام **وقال** ابن ابي عمير اخبرني عن سرحا يهودي روي عن  
 ياسرهما اسلمت بعد **عجيبه** روي بن عدي عن حسن بن فرفدا الفصاح عن الحسن بن علي  
 وكان من مثل الخبر انه قال اصحفت شاة لاذبحها فمسا يوتوب لتخنياني فالتفت لشقة ولنت  
 معه فوثقت الشاة وحفر في صل الحائط وخرجت الشاة فالتفت في الحفرة والفت عليها الر  
 فقال لي يوتوب يا غريمي فالتفت على نفسي ان اذبح شيئا بعد ذلك اليوم قال بن عدي حديثا عبيد  
 الرحمن القرشي قال حدثنا محمد بن زيا بن معروف قال حدثنا جعفر بن جبر عن ابي جابر قال حدثني  
 الباق عن ابن عباس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تأكلوا من الشاة الا ما كان في جوفها عليه  
 تحروا مخنونا وهو **المنشأ** اليه اسالك باسمك المحزون المكنون الطاهر لما لم يندمل لبارك  
 الحلي في يوم قال لما بعثه رضي الله عنهما باجي انت واتي يا رسول الله عليه فذاك صلى الله عليه وسلم  
 عن نكلم النساء والشهوان الصبيان **فائدة** اخرى كان ابو محمد عبد الله بن ابي يحيى بن ابي العبيد  
 الصعبي من اصحاب الشاة في ما ما عالما صالحا من اهل اليمن ومن قال صاحب البيان ومن فضيلته  
 اخترازا للمذهب والنص في الفقه روي اننا سافر بوه بالسوف فلم تقطع سؤوفهم فيه  
 فسئل عن ذلك فقال كنت افر ولا يؤذ حفظها وموا على العقيم ويرسل عليكم تحفظه ان ربي  
 على كل شي حفيظ فانه خير حفظا وموا رحم الراحمين له محفبان من بين يديه من خلقه تحفظونه من  
 امر الله ان لا تخزن لنا الذكر ان الله الحافظون وحفظنا لاسر كل شيطان رحيم وجعلنا النساء سلفا  
 محفوطا وحفظنا من كل شيطان مارد وحفظنا ذلك نغدير العزير العليم وتلك على كل شي حفيظ  
 الله حفيظ عليهم وما انت عليهم بوكيل ان عليكم لحافظين كراما كانوا يعلمون ما تغفلون والله  
 من ورايهم محيط بل مؤلفان تجديب لوج محفوظان كل نفس لها علمها حافظان بطش ربك لشديد  
 انه مؤيد ويؤيد وموا الغفور الودود **وقال** في حديث يومنا مع جماعة في ايقاد في الاعب  
 شاة عجفا ولا يقصر فلما دنونا منها نفرونا الذي فلفد منا الى الشاة فوجدنا في عنق الشاة  
 كتابا من بوطافيه مده الايات ما الصعبي رحمة الله سنة ثلاث وخمسين **وقال**  
**الحافظ** ابو زرعة الرازي وقعت لنا شجرة في اواخر سنة فيها تسعة الاف ذرا ووجدوا فيها



تسعة الاقاصيص احترقت الامتد الايات لم تحترق في كل مصحف وهي قوله تعالى  
ذلك نفعكم بل لغرض العلم وعلى الله فليكن كل المؤمن ولا تخشع الله غافلا عما يعمل  
الظالمون وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه تنزل الامتن خلق  
الارض والسموات العلى الرحمن على ارحم الراحمين له ما في السموات وما في الارض ما بينهما وما  
تحت الارض لا اله الا الله يغلب عليهم فقال لها وللارض اني اكون اذ قال اني اظن اني اظن  
وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ما اريد منهم من دماءهم ولا انفسهم الا ليعبدوا الله ما اريد منكم  
ذوا النعمة المتين وفي السموات رزقكم وما توعدون فو رب السما والارض اني اظن اني اظن اني اظن  
قال فما وضعت هذه الايات في كتابنا وحانوتنا لا حفظه الله تعالى قلت واني فاعه مجربة  
وقد كنت لتعلمني بن عطية والفرط وغيرهم عن المولى الجعد قال اخبرنا عن مصحف  
فلم يتبق فيه الا قوله تعالى لا اله الا الله نصير الامور وعرف مصحف فاصحى كل شئ فيه لا امتد لاية  
الامثال قالوا كل شئ ابرجها معلقة واوكل من قاله وكبح من سلمه من زهير بن ابياد  
وكان قدولى امر لبيت بعد جهره فبني قرحا بابل مكة وجعل فيها مائة واسمها حرورية وبها سميت  
الحرورية التي مكة وجعل في الصرح سماء وكان يرفعها من الصدنيين فلما حضرته الوفاة جمع  
بنبيه وقال لهم اسمعوا وصيوني من رشدا تتبعوه ومن غوى فارضوه وكل شئ ابرجها معلقة فارأى  
مثلا ان كل احد يجزي بعماله ولا تروا رارة وزاخرى الخواص جلد الشاة اذا اخذ جبين يسلخ  
وليس له المضروب بالسياط نعمة وتكن له  
الشامير النقي من الدجاج قبل ان يبيض نايام فلا ياكل في المصراع وكيفية ابو جلي  
الشامير جمع شوامير وشامير ليس يعرف في كل بلد كلف العرب قال الفرزدق  
جمعي لم يخط عنه مريع ولم يصف بريرة ليسعي بالشوامير طائره  
ويروى بالشوامير وقال السيد الجليل عبد الله بن المبارك  
قد ينزع المرحانون المنجور وقد فتح لك الحانوت بالدين  
بين لاساطين حانوت بالانقش تنبعا بالدين موال المساكين  
صيرت دينك شاميرا فصد وليس نفع اصحاب الشواهير  
وقد تقدمت له ايات في باب البنا في الما في شنبه الله وكلامه تعلمت العلم للدين قدينا على  
ترك الدنيا والشوامير ثلاثة انواع شامير قطاني واشبقي والشامير في الحفيرة من جرس  
الصغار لانه ابرد وابي من اجا ولا يخل ذلك يكون حركته من العلوي السفل شديدة ولهذا يتنقص على  
صنيد انقصا شامير غير خويوم وعنده جبين في نور يوم مع ذلك شديد الضراوة على الصياد لاخل  
ذلك واما حرت بنفسه لارض فناد وعظامة اصلب من عظام ساير الجوارح وبعضهم يقول الشامير  
كاسه يعني الميزان لانه يحتمل لا يحتمل اني حال من الشبع ولا البس حال من الجوع والمحمود من صدقه  
ان يكون عظيمة الهامة واسبع العينين رحب الصدر ممثلي الزود اصلب عليه جفاته عريظ لسط  
جليل الخد من قصير الخد من قصير لساقين قليل الرش قليل الذيل اذا صلب على جناحه

قوله

الامثال

الخواص

قوله

ليرفض

ليرفض عنه منهما شئ اذا كان كذلك صا الكركي وغيره يقال ان اول من صا به فيسططين  
وكان الشامير ريعن له وعلت ان يخوف على راسه اذا ركب فنظله من الشمر كما نزع الخد من شمر  
اخرى فاذا ركب وقفت تحوله الى ان ركب يوما فثار طائر من الارض وانقض عليه فحصل المشواير فاذن  
فاجبه ذلك وضراة على الصبي وحكمها ياني ان شاء الله تعالى في باب الاضاد في لفظ ومن لرسائل النبي  
كتبها قديما للاج فارس ليرى شامير شاه وانا بالمدنية النبوية  
سلام كما فاحت برؤسنا مره . نغني كما لا تحت باقر زواهر .  
اذا عثقت كنيه فاك قاييل . افي طيها الشمر من المسك عا طير .  
الى فارس ليرى الذي قد ترجمت . لخدمته خدام مضر لا كابر .  
اذا عدا خدام الملوك جميعهم . فبينهم ذكر الشياهم طائر .  
وعندى الشياخ في حوة ولف . الية وقلي المودة عامر .  
تمنيت جهمي ان اراه محضرة . معظمة افطار كما هو حاضر .  
واذ عول في كل وقت شرف . وكان ما فصله سنوا ندر .  
وفي مسجد عال كريم معظم . له شرف في ساير الارض ساير .  
بفيل الارض الى لها شامير علو النسرين وجود المير في قصر تغا لجوع فطار  
ذات الحسن عن محاسن اخباره . وطائر لم يزل صراح . وحامل محاسن سعد كمنشوا الجناح . يعترف  
ابو الصقر لثامينا والبراة وان استغنى على من الملوك لم يكن لها طال ما قصده له الملوك با  
ولشرب جناحا كما الى افي المقاتل مكانها . وبني له الى مولانا الشوا انا غالية وعينا برؤيته في ذلك  
البفاح الشريفة سطا الله . وادعيت له عليها كل وقت مواظبة وتذكر احسان مولانا ونصده مما اولانا  
بذكر ما اولانا وكيف لا يجوز صدق فصيل لسبق في فارس سيب . ويظهر حيا على افي المالا ومود وسبته  
شاهي به والمملوك يند كرمه فقه واحسانه في كل اوقانه على ان المحذور ما زال فيلنق الخيرات  
وليس ارح الحبل للرب بانواع المثلث وشبهه معروفا في التبجيل والغرب ويرسل جوده الذي يازال  
يلتي دعوة الداعي ويحب . فادام الله على مولانا سوابح نعمه وعمة باحسانه العبيد منكم وكبره وشيئا  
ان شاء الله تعالى في ذكر ابي بالاصغر في كراية الصقر المشاير ليه  
الشنب الثور الحسن وكذلك المشبوب والمشب  
الشنبان بكسر الشين المعجمة وبالبا المبدية فله الشا المشلبة شمر نور في اخره وذكر ابن قتيبة  
في ادب الكاتب انها دويبة تكون في الرمل فسميت بذلك لتشبها بما اذبت عليه قال الشاعر  
مدارج شنبان لحس هيم . وحكمها بخير لاكل لانها من الحشرات لا من اكل  
الشنب بالتحريك قال الجوهري دويبة كثيرة الارجل لا يخال شنبان سكان البنا الموحدة  
والجمع شنبان واشنبات مثل حرب واجراب وجريان وقال في الحكمى دويبة لها ست قوائم  
طوال صفرا الظاهر سود الراس واسعة القدر رفعة المؤخر مخرثا لارض رقا العين وقيل  
دويبة كثيرة الارجل في التي تسمى شحمة الارض والجمع شنبان وشنبان وحكمها بخير لاكل

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

الشنب

الشنبات

الشنب

قوله







الحولش

الشدا

الشفر

الشع

الشربا

الشعرى

الحولش

صغيرة طيبة السج لا تحرق النار وتدخل النار من جانب وتخرج من جانب الحولش من طلي شجرها لم تنضرها النار لو دخل فيها اذا اخذت وجفت وسلي منها فدرهم لسلامة اذا عسل عليها الولادة وارث من ساعها قال الفروني اذ اشوت واكث بالخير ففنت الحولش من المشاة وتخلط بدم من يطبخ راس لا تزع بينا الشعر تجفف وتعطي لصاحب ليرقان فانها تذهب صفة ورمادها يسحق وتخلط بدم من يطبخ راس لا تزع بينا الشعر يزيل اليرقان وحكمها ونعيمها كالدره وقد تفتت في باب لدا للمهله وهي غير تاكل لانهما من الحيات

الشدا

الشرا

الشرفا الشقاق

الشفر

كعصفو طائر مثل العصفور واغبر على الطافة الحرف قال بن سبين وقد تقدم في باب لبنا الموحاة ان البرقش ابو البراقيش وحكمه جل لاكل لانه داخل في عصفو الشع والشعوب الضفدع الصغير وسيا في ان شا الله تعالى لفظ الضفدع في باب الضفاد المعجزة

الشربا

الشعرى

الشربا كحبيطي طائر معروف يعرفه العرب والشعرى بالتحريك ولدا الطيبة وكذلك الشاعر قال ابو عبيد

الشعرى

يخرج الشيل المعجزة وكسروا العين المعجزة الساكنة في باب زرق واحمر تنبع على الحولش الكلاب فيؤذيها الشدا الذي قيل في باب الكلاب في السيرة ان المشركين نزلوا باحد يوم الاربعاء لما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم بنزولهم شتارا اصحابه ودعى عبد الله بن ابي سلمة ولم يدعه قبلها فاستشاره فقال قبل الله بن ابي بكر اكثر الانصار يا رسول الله فوالله ما يدعيه ولا يخرج فوالله ما خرجنا منها الى عهد فقط الا اصابتنا ولا دخل علينا الا اصبنا منه فكيف انت فيما فدرهم يا رسول الله فان قاموا انما سوا بشر مجلس ان دخلوا علينا قال لهم الرجال في وجوههم وزمانهم النساء الصبيان بالحجارة من فوقهم وان رجعا وجعوا علينا فاجبه رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الراي وقال بعض صحابه يا رسول الله اخرج بنا الى موت الاكل لا يرونا اجيبنا عنهم وضعفت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني رايت في منامي بقران ذبح قائلها الخبز رايت في ذباب سيفي ثلثا فاولها مزينة ورايت اني ادخلت بدي في درع حصينة فاولها المدية قال لانه ان ليتموا في المدية فافعلوا وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحبه ان يدخل عليه المدية ليغيبوا في الاذن فقال رجل من المسلمين من فانهم يوم تهرروا كرمهم الله بالشهادة يوم اخرج بنا الى اغدا الله يا رسول الله فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم بينه وبين الله فاولها بيس صنعته لشعر على رسول الله صلى الله عليه وسلم والوحى فيه فاولوا اصنع بنا رايت يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينبغي لشي ان يلبس منه فيصنعها حتى يفتا لك كان قد اقام المشركين باحدا لارتقاء يوم الخميس فخرج اليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة بعد ما صلى اصحاه

الحولش

الجمعة فاصبح بالشعب من احدى يوم السبت النصف من شوال سنة ثلاث من الهجرة وكان اصحاه ثلاثا ثمانية رجل فاجعل عبد الله بن خبيرة ومواخوات بن خبيرة رضي الله عنهما على الرقابة وكانوا من رجلا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انهموا بالجميل والنحو عتبا بالنبل حتى لا ياتونا من خلفنا وان كانت لنا او علينا فلا تبرزوا حتى ارسل اليكم فانا لاسراك عابدين ما نبتهم كما نبتكم فريش وعلى سيمهم خالد بن الوليد وعلى سيمهم عكرمة بن جهمل ومعهم السابضون بالذوق في بني الاشعار فانا لادوا حتى حمت الحرب فاخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم سبيها وقال من ياخذ هذا يحقه ويصير به للعقد وحتى يخني فاخذ ابو ذر غفاري سمك بن حريش رضي الله عنه فلما اخذ اعظم بهامة حمرا وجعل يخبر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما المشية ببعضها الله تعالى لا سب في هذا الوطن فعلق به ثا المشركين فمروهم فلما اصحاب عبد الله بن خبيرة الغنيمة الغنيمة والله لنا من الناس فليصير من الغنيمة فلما انهم صرفت وجوههم قال الربيع بن العوام فلما نظرت القوم الى الرماة اكتفوا وراوا اصحابهم بينهم بنون الغنيمة اقتبلوا ويردون الهب فلما راى خالد بن الوليد ذلك الرماة واشتغال الناس الغنيمة وراى ظهورهم خالية صاح في خيله المشركين شر حل على اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من خلفهم ويزمهم ورمي عبد الله بن قتيبة رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى استوى على الصخرة وقفت منه وقال الشوة تعما يمتثلن يا غللى بعد عن الاذان والاعانوف حتى اتخذت همد من ذلك قالا يروا عظمها وحشا وينون عن كبد حمزة رضي الله عنه فلا كنهنا فلم ننطق ان نسبقها فلفظها واقبل عبد الله بن قتيبة يركب قتل النبي صلى الله عليه وسلم فدرت عنه مصعب بن عمير ومواخيل راية النبي صلى الله عليه وسلم فقتل ابن ثنية ومروى انه قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم فرجع وقال اخذت محمدا وصاح صاحج الان محمدا فدرت ان يقال ان ذلك الصاحج كان بلدي فاكنا الناس فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يدعو لعمادة الله فاجتمع اليك الله عليه وسلم ثلاثون رجلا نحو حتى كسفوا عنه المشركين واصيبت يد كلهم رضى الله عنه فيبيست وفي بها رسول الله صلى الله عليه وسلم واصيبت عين فناداه رضى الله عنه يومئذ حتى وقعت على وجهه فركه رسول الله صلى الله عليه وسلم مكانها فكانت احسن ما كانت فلما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم ادركه امية بن خلف ومروى لا يجوز ان يحا محمدا فقال النبي يا رسول الله لا يحطف عليه رجل متافنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعوه حتى اذا نامته وكان في قبيل ذلك بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول عدي مكة اعلمها كل يوم فزاد في ذلك عليها فيقول رسول الله صلى الله عليه وسلم بل انا اقول ان شا الله تعالى فلما دامته يوم الاحد ومورا كعب فمسه رسول الله صلى الله عليه وسلم الحربة من الحارث بن لصة والفضل بها انفاضة لظاير راعته نظاير لشعري عن ظهره اذ انفض طعنة مما في عنقه طعنة خدشه خدشا غير كبير فله هذه بها عن نفسه وموجول كما يجوز النور فيقول قلمي محمد حمله اصحابه والنواير فزاد في ذلك خدشه خدشا فوالا لابي عليك قال كاي لو كانت من الطعنة بريئة ومخبر لفلانهم ليس قال انا اقول ان ذلك نواله لو برق على بعد ذلك المغالاة لفلان في لم يثبت بعد ذلك المغالاة الا يوما واحدا وماك عبد الله



بموضع يقاتل له سرق وقال قبيح حسان بن ثابت لا نصارى رضى الله عنه  
 لقد ورثنا الصلابة من ابيه الى حين يارزاه الرسول  
 انبى الله نخله من عظمه ونور عن وانته جهنوك  
**وقد قال** صلى الله عليه وسلم اشهد الناس قد ابا يوم الفيلة من قتل نبييا او قتله نبي  
 لانه من المعلوم ان النبي لا يقتل احدا ولا ينفذ ذلك الا في شرا لا في  
 بفتح الشين وسكون الغين المعجمة وبالمد الحجاب سمي بذلك لعقل منارها الا  
 على الاشد **وقد قال** الشاعر شغلوا وطن بين الشين والشين  
**الشفع** الصفد الصغير حكاة برسيم  
**الشعنين** كالشعنين كسر الشين المعجمة المشددة وهو منقول من نوعين ما كولي وعدة  
 الجاحظ في انواع الحمام وبعضهم يقول الشعنين هو الذي يسميه العامة البهائم وصوته في الزم  
 كصوت الرباب وجمعه شعناين وشعنا صواغها اذا اختلفت ومن طبعه انه اذا افند انشاه لفرق  
 اعزب الى ان تموت وكذا الانبي اذا فدت ذكرها واذا ستم سقط ريشه ويمسح من السناد وطرح  
 اتيار الغرلة وعنده نفور واخر ازمن عذابه وحكمه حال الاكل بالاجماع **الخوص** الحشيش  
 حار يا صبر كذلك ليس يتبعني بكون من هذا النوع الا الصغار والمحا ليف والدم المتولد منه حار  
 يا بسر الدمل الكثير اكل يتضنه بالزيت يزد في الباه ولبه اذا لقي برمن رد وخالقه المسرة  
 نفع من لا وجاع ومن ظلي اخليله بدمه وجامع مسرة له يفيد عليه ما سواه وانما له من زروج وما  
 يتبع من الرمد في العين والورمان يفيظ فمها موشغين حار او موحشانه ويوضع على العين خارج  
 تبلو للبيتاخ البيض مع شئ من زهر الزرد فانه مجرب  
**الشق** بالكسر الشق الذي يمتلئ من الشيطان صورته صورة نصفه هي عموما ان النسان  
 مركب من شق ومن لادني ويظهر للانسان في اسناره وذكره ان علقه من صفوان بلامية جريح  
 في بعض الليالي فانما هي الى موضع تعرض له شق فقال علقه ياشق قل لي مالي وما لك اغد عني  
 انقل من لا يقنالك فقال شق هيئت لك واصبر لما اندحم لك فصررت كل واحد منهما صاحبه  
**واقا شق** وطيح لكانما كان شق شق انسان له يد واحدة ورجل واحدة وعين واحدة وكا  
 سطيح ليس له عظم ولا بنانا كان يطوى كالخصية وله شق وطيح في اليوم الذي مات فيه طرفة  
 الكا مسد امراة عمر بن عامر ودعت سطيح في اليوم الذي مات فيه فبئس ان يموت فانك ثم فقلت  
 فيه واخبرت انه يتخلل في علمها وكما انها وكان وجهه في صدره ولم يكن له راس ولا عنق ودعت  
 فقلت له شق انك شق ماتت ونزها بالحقيقة **ذكر الحافظ ابو الفرج** ان خال ابن عبد الله  
 كان من لدن مديا في سيرة بن مشاعر بن اسحاق ان مالكا بن ربيعة بن نصر لاريدي راى  
 رؤياها لانه فبعض الى جميع الكهان والسحرة والمجنيين من عيونه فاجتمع له في ذلك رايت  
 رؤياها الشق وقرعت لها فلما وافقها عليتها تخيل بنا ولها واست اصدق في فاولها الا  
 من عرفها قبل ان اخبر بها فلما بعضهم الذي يروونه الملك لا يكون لا عند شق وطيح فلما

الشفح  
 الشعنين

الخوص

الشق

خبره

اخبروه بذلك ارسل الملك من اناه ما هناك سطيح فلما لما الملك انك رايت حجه  
 خرجت من ظلمه فاكلت كل ذات حجه فقال الملك ما اخطاك شيئا فيما عتدك في فاولها فاقا  
 له حرا حلف بما مؤمن الحزبين من حش ليمكن ارضكم الحش ولتمكن ما بين بين الى جيش فقال الملك  
 وايبك يا سطيح ان هذا العايط صبح فمضى يكون ذلك اليه زمانا امجد فقال بعد طين لم يكثر  
 من سنين او سبعين يحضرن من السنين ثم يفتلون ويخرجون منها هار يرق قال الملك  
 ومن ذا الذي يلى ذلك من قتلهم واخر اجهم قال يلبس من ذي من يخرج عليهم من عدن فلا يترك  
 احدهم با ليمق قال افيد وورث من سلطان ام يقطع **قال** بل يقطع قال من يقطع  
 قال بنى زكي ياتيه الوحي من رب العالمين **قال** ومن هذا الشق قال من لدن قال بن فبر  
 مالكا بن النصر يكون الملك في يومه الى اخره قال الملك ومن لدن من اخبر سطيح قال  
 يوم يجمع لا ولوق والاخرت ويسعد فيه المحسنون والشقي في المسجون **قال** الملك احق ما نفك  
 يا سطيح قال نعم والشق والغسق والغسق انما اخبركم به لحي ثور الملك احضر  
 فقال له مثل ما سأل سطيحا فقال له شق انك رايت حجه خرجت من ظلمه فووقت بين وصنوه  
 فاكلت كل ذات شتمه فلما سمع الملك من الشق قال له ما اخطاك شيئا فيما عتدك في فاولها  
 فقال شق اخلف بما مؤمن الحزبين من لسان ليرت ارضكم السودا ولتعالين على كل حال الباع  
 ولتمكن ما بين مجر الى بخوان فقال الملك وايبك يا شق انك رايت حجه خرجت من ظلمه فووقت بين وصنوه  
 زمانا ام بعد زمان فقال بل تعدى سنين كرم منه عظيم لسان في يديكم ذاب المول فقال  
 الملك من هذا العظيم لسان فقال غلام من عبيد اليمن يخرج من بيت ذي من **قال** الملك اني  
 ذلك من مكلمه يقطع فقال بل يقطع برسول موخا لهما الرسل في بالحق وبالعدل ليس اهل  
 الذين الفضل كولا الملك في يوم الفضل فقال الملك وما يوم الفضل فقال شق  
 تجرى فيه لولا ويدعي من السواد عوات يشتمها الاحياء والاموات ويخرج في الناس للنبغات فيقو  
 الضاحون بالخيران **فقال** الملك احق ما تفعلك يا شق فقال لي ورب السما والارض وما بينهما  
 من رفع وحفل انما الباطن لحي ما ليرت يقطع فوق ذلك في ذيل الملك لما راى من نظا بن كرا  
 شق سطيح ليمز امل يينه على ما ذكره الى الحيرة فزاد سلطان الحيرة **وروي** عنه انه  
 لما كانت الليلة التي ولد فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم انجس فيها ايوان كسري وسقطت  
 منه ربعة عشر سنة فخرج كسري يمشي وان من ذلك وناي انه لا يكره عن زعماء مكة فاحضر  
 موبدان موبدان وموريس حكامهم ومنه ياخذونوا اميس شرايعهم واحضروا الموايد ونفى لفظا  
 ومهم كالحلفا الموايد والاصهيدة يترخا فظ الجيوش امير لاسراة وموا لاسراة الموايد  
 ومهم حفظه الشور وولاه الملكة وتخيرتهم ما كان من انجاس لا يوان وسقوط ما سقط من شراة  
 فقال ربيس الموايد اني رايت في المنام كانه يلاقى دخيلا قد فطحت دجلة والنشرب في  
 بلاد فارس واخبره فوعد في ذلك الوقت بالشار وخبرها فلما كان ليلة فها له ومن حضر مجلسه  
 فاستعظوه ولم يظهر لهم وجهه ففرعوا وتفرعوا عن الملك يبرودون فيه واذن البر من جميع

1



ملكته غير خمد النيران تلك الليلة ووافاه الخبر بحيرة ساوه فاضربا وهاجم رواسا ملطا  
 فاطمهم على المائدة التي اليهم ذلك كله وساء لهم عندتهم فقال سوبدان موبدا اما رؤيا في ذلك  
 على حدة عظيم يكون من العرب فكذب كسرى الى النعمان بن المنذر رثامه ان يبعث له اعظم تافا في ارضه  
 من العرب فبعث اليه عبد المسيح بن عمرو الغساني وكان معه اخا فذره على كسرى قال مل عندك  
 علم ما اردت اسالك عنه قال اخبرني في الملك عما يريد علمه فان كان عندي علم منه اخبرتك فقال  
 ابوشران اما ان تريد من تعلم اسرى فيل ان اذكره له فقال عبد المسيح بن عمرو علم يجله خال اليك  
 بمشارقا الشام بيقال له سطح **قال** كسرى فاذ تباليه فانطلق عبد المسيح حتى انتهى اليها  
 سطح في جنة فداشفي على الموت فحياته فلم يجبه فقال عبد المسيح واذ قصصه اصغر لم يستمع  
 عطريه ليمر فقال تاسا لخط اعيت من رس نفع سطح عبيته فقال عبد المسيح على حمل سطح انا  
 على سطح وقد اشفي على الضريح بعثك تلك تاسا لاربحا لايوان وحمود النيران ورويا  
 الموبدان راى بالاصحابا تنفذ خيلا عرابا قد فطنت ودجلة وانشرت في بلاد فارس وعبد  
 المسيح اظهرت الفلاوة وتبع صاحب لهر اوة وغاصت بحيرة ساوه لم يكن بابل للفرس  
 منها ما ولا الشام لسطح شاما وسيملك متكم ملوك وملكان على عدد الشرافات وكل ما مؤات ان  
 ثم قضى سطح مكانه فاستوى عبد المسيح على احلته وعاد الى كسرى فاحبره بمفاته لسطح فقال  
 كسرى الى ان ملك منها اربعة عشر نبيرا فملك منهم عشرة في مدة اربع سنين ملك الباقين  
 الى اخر خلافة عثمان رضي الله عنه وبابل بابل العراق وشميت بابل لتبديل الاسن بها عند  
 سقوط صرح مؤود **وقال** بن مسعود رضي الله عنه بابل ارض كوفرة وقيل جبل  
 منها وند وكسرى ولصيت القنص من قائله كما قال الحافظ ابو الفرج بن الجوزي في كتاب الادب  
 قال ان كسرى قال له سحر اناك تفعل فقال والله لا تفعل قال لي نعم قال في سحر قائله وضعة في حق  
 وكتب عليه هذا البيت مجربا اذا استعمل منه وزكرا وكلا فلما قتله فتح خزائنه فوجد ذلك الحرف  
 مخفيا ففرا با عليه مكتوب فقال هذا كان كسرى يتوكل على بجماعة النساء ففتحه واستقر منه  
 فهو اول من ماتا قنص من قائله وقد تفرقت في الدالة المهمة في الدابة وباب كابل من الاشراق  
 كسرى كانه فلا لثة الا فاما وخمسين الف دابة

**الشفاط** كسرى الكيس الذي ارتفع قور في الجمع شفاط وشفاط  
**الشعرات** الحرا فان سيد والشعران ايضا الصب والورق الظبي وسامر ص  
 والدماسد واحد شفرة

**الشقاق** بفتح الشين وكسرة قاله في المحكم وابن قتيبة في ادب الكاتب قال البطلمي  
 في شرح الكبير في شين الشقاق ايسر لعلان بكملنا موجود في البنية الاسماخوط باح  
 وفعالان بفتح الفاعفود فيهما قال وكسرى في زمانه في الغرب للصنف متكلا حكا للبلاد  
 وذكر في ثلث لثان شقاق كسرى اسكانا لثان وشقاق في بضم الشين اسكانا لثان  
 وشقاق في بفتح الشين اسكانا لثان وشقاق في بفتح الشين اسكانا لثان وشقاق في بفتح الشين اسكانا لثان

الشفاط  
الشعرات  
الشقاق

تشار

تشار به وهو اخضر وبلج بقدر اليا مة خضرته حسنة مشبعة في اجفانه سواد وله  
 مشي ومصيف يكثر في بلاد الروم والشام وخراسان ونواحيها ويكون مخططا جفرا وخضره  
 وسواد وفي طبعه شره وشراسه وسفوفه لا يرا منها عددا من الناس الفة لروا لينة  
 ورؤس الجبال لكن تحضر بقمته في العراق لعوالا التي لانها الايدي وعشبه شديدا لثان  
**وقال** صاحب النونية والخالص انه نوع من العراب في طبعه العقدة عن السقاد  
 وهو كثر لا سكاكة اذ اطار به طابضه وموكانه المضروب **الحكمة** جردا لروا في البغ  
 بخبر اكله لا سكاكة ونقله الراغب عن الصيري ومن قال بالخرم العجل شارح غنيته شرح  
 وجزم بخرمه وخرمه افعق الما وروى في الحاوي وتلك انما سكاكة عند العرب وهو فوك  
 الاكثرين وقال بعض لاصحاب حله **الامثال** قالوا الشام من الاخيال موا الشفا في  
**الخاص** اذا كان لدمبا فقل ليعا ريداب ويخرج عليه من رارة فانه يحكي براء عيانه كما  
 لو فرغ فيه مرة الثعلب فانه ينفق عيانه واذا اتخذ من رارة خضاب سودا الشعر والحمة حارطا  
 الحرارة وفيه رموذ فوي الا انه يحلل الرياح العليظة التي تكون في الامعاء مؤتي الريا يذك  
 على اسراء حسنا ذات جمال والله اعلم

**المشمين** قال ابو حيان النوحيد في امنا حية حمارا فاذ اكب واصابها وجع العين  
 وكنت وعينها لتسكت حارطا يقابل المشرف فاذا اكلت المشمين اليها بصرها فدر ساعة  
 فاذا دخل شعاع الشمس فيها كسطع عنها العمى الاظلام ولا تزال كذلك سبعة ايام حتى تجبر  
 ثامنا وغيره من الحيات اذا عصى قلب شجرة من الرارياخ الاخضر تكحل فبها كما انعم الله الله  
**الشفت** كقند صري من الطير خروف

**الشمران** نوع من طير لما فصيل الجبلين ابلن اللون اخضر من اللؤلؤ وفي بعض كتب العرب  
 انه نوع من الطير

**شبه** قال ابن سيده انه طير شبه الشامين ياخذ الحماما وليس له لفظ اعجمي

**الشهاير** السعلاة قاله الجوهري وغيره وقد تقدم لفظ السعلاة في باب السيل المهمة

**الشوجرة** قال ابن الصلاح في المناوي انها الحداة وقد تقدم ذكرها في باب الحما المهمة

**الشوب** لفقد ريتاني انشا الله تعالى في باب لغات

**الشوشب** الفل والقرى والقربى والتماسياني ذكر كل واحد منها في باب

**الشبوط** ضرب من الشهاير ليس بالشوط قاله الجوهري

**شوط** بواح مؤن وى قاله الجوهري ويقال للهوى الذي لا ضوء الكوة شوط باطل

**الشوك** الناقدة التي جف لبنها وارفع ضرعها وانى عليها من ثاجها سبعة اشهر وثمانية  
 اشهر الواحدة مثالا وهو يجمع على غير قياس فهو لثان شوك لدا فبالشدة ياء صارت شاكلا  
 وفي المثل لا يجمع فيلان في شوك تمثلك عبدا لملك من زمان عند قتله عمر بن سعد لاند  
 والمعنى ينظر الى قوله تعالى لو كان فيها الهة الا الله لغسده لا ومنا ذكر الزمخشري في الكفا

الحكمة  
الامثال  
المشمين

الشفت  
الشمران  
شبه  
الشهاير  
الشوجرة  
الشوب  
الشوشب  
الشبوط  
شوط  
الشوك



شوله  
الشيخ ابو بكر

الشيديان  
الشيديان  
الشيديان  
الشيديان  
الشيديان

وسيا في ان شاء الله تعالى في باب الثاني ذكر النحل ان شاء الله تعالى  
**شرح** من سما القير سميت بذلك لما شوله من نهيها وموشوكها وسيا في ان شاء الله  
 تعالى لفظها وما فيه في باب لعين المملة  
**الشيخ ابو بكر** قال الشيخ ابو حامد والفروبي في عجائب المخلوقات انه حيوان وجمده  
 كوجه الانسان وله حمية بيضاء وبه كبد الصقار وشعر كشعر البقرة مولى في حجم الجمل  
 يخرج من البحر ليلة السبت فيستخرج في غيب الشربل ليله الاحد فينب كايثب الصقار ويخرج  
 الما فلا تحفة السفل اذا انزلت **الحكم** يؤود الخلد في عموم ما تقدم في **الخوار**  
 ذكروا ان جلده اذا وضع على النفس رات وجعة في الحال الله اعلم  
**الشيديان** يعني الشيخين في ذلك المعجزة الذي قد تقدم في باب لذل المعجزة  
**الشيديان** ذكر الفاعل في ان شاء الله تعالى في باب لذل  
**الشيخ** كالبيع ولد الاسد وقد تقدم لفظ الاسد في باب لذل  
**الشيديان** ضرب من السمك قال الشاعر  
 قل لطعام لا لذل لا تنظروا بالشيء الحريث والكتيد  
**الشيديان** كالصبيعة لذكر من لذل قال الاعشى  
 ليرجدا شباب لعداوة بيننا لرحل مني على ظهر شبيهم  
 قال الاصمعي الشيم لسعته **فائدة** قال ابو ذؤيب لعلني الشاعر لعلنا ان رسول  
 صلى الله عليه وسلم قلبي فاستشعر الحزن وبنا طول ليلة لا نجواب بحور لا ولا يطلع نورها  
 فينا قاسي طولها حتى اذا كانت السحر غيبت فينا في هانت وموت يطول هذه الايات  
 خطب لخل ناه بالاشجار بين الخيل وتعد الاطام  
 فضل النبي محمد فعيوننا تدرى الدموع عليه بالاشجار  
**قال** ابو ذؤيب فونك من يومى فظرت الى سما فلم والاسعد لاذبح قال ولله دحكه  
 قيع في العرب وعلت ان رسولا صلى الله عليه وسلم قد قبض من لذه فركبت نافقي وسرت فلما  
 اصبح طلعت شيا فمض الى شيم قد قبض على صل يعني حية في ليلى عليه والشيديان  
 حتى اكلها فاولت ذلك وقلت شيمهم شي همد الفوا الصل للوا الناس على النعام بعد  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم على الامر فحينئذ نافقي حتى اذا كنت بالغا برزعت الطائر فاخبرنا  
 بوفاة صلى الله عليه وسلم ونعت غراب صاب وطين يمشي ذليل فنعت به الله من شرا عنى  
 في طريق قد سن المدينة ولا نلها فخرج بالبكا وضحك كضيق الحجاج اذا املا بالاحرام فذل  
 ما الخبر قالوا فنض رسول الله صلى الله عليه وسلم فحيث الى المسجد فوجدته خاليا فانكبت  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجدت بانه مستحيا في مخالفا وقيل وسجى قد خلاه اهله  
 فقالوا للناس فليل في سدينة بنى ماعة ساروا الى الانصار فحيث الى السقيفة فاصاب  
 ابابكر وعمر وابا عبيدة بن الجراح وساما وجماعة من قريش ورايت الانصار عيهم سعد بن عباد

فيهم

كصيد وح والظايف وعضاها حرام محرم وفي الجذع ليل ليل ليل ليل ليل ليل ليل ليل  
 والفاطح لشجرها واخنا رة النوى من حمة الدليل **وعلى** مذا فظا طلاق الامنة ان  
 القيد لا يوقف على ان لاله بل يجر والاصطيد واستل كسل فنيل الكمار عند الاكثر وقيل  
 ثيابه فقط وقيل ينزل له سائر العورة مذا لموا الصواب في الروضة وشرح المذهب فموا الساب  
 وقيل لنزل المدينة كجزا الصيد وقيل ليذنا لال وتسنن من نضير الصياح والوصات  
 عليه ففعله **فزع** اذا غر الجراد الطير في ليل ليل ليل ليل ليل ليل ليل ليل ليل  
 دخل كافر الحرم وقيل صيد اضمته وقال الشيخ ابو اسحاق في المذهب يحل عندى انه لا يحل لضمه  
 قال النووي في شرحه انفراد الشيخ بهذا الاحتمال عند الاحتجاب وانما في البيان جملته انتهى  
 ومذا نقله من كج للاصحاب والمؤنفه على صاحب المذهب غوام فانه نوى في سنة اربع واربعة  
**تبيهاات** العلم ان الصيدان مان من شيتين مبيع ومحرم فهو محرم فاعلى الجان المحرم  
 مثال ذلك ان يوت من شيم او يندقة او يصيد لصيد طرف من النسل فيخرجه ويوفره من  
 السهم في موره ممتا وكذا لو ارسل سهما الى صيد فخرجه وكان على طرف سطح سقط منه او على  
 جبل فتردى في ميرة او وقع في ماء او على شجرة فاصطاد بها فخرجه ولو ارسل سهما فاصطاب  
 الصيد في الهوى لانه لا يري من ايها مات **ومنها** لو وقع الصيد على محدس كمن غيرهما فهو  
 حرام ولو ارسل سهما فاصطاب الصيد في الهوى لم يخرجه على الارض مات فهو حلال سواء مات  
 قبل الوصول الى الارض وبعد لان الوقيع على الارض لا بد منه فيعفى عنه كما يعفى عن المذبح  
 عند القدر كما ان الصيد لو كان قابضا فوقع على جنبه لما اصابه السهم **قال** ما لان مات  
 بعد الوقيع على الارض لم يحل ولا ارتفاع قليلا بعد اصابه السهم لا يضر لانه كالوقيع على الارض  
 فلم يدرج من الجبل من جنبه لانه لا يضر لان ذلك مما يورث في النصف فلو رمى سهمه لصيد  
 جرح محل الموت عليه فلو كان الجرح خفيفا لا يورث مثله ولكنه عطل جناحه فوقع منات فهو حرام  
 لانه الامام ولو وقع الصيد من الهوى بعد ما اصابه السهم وبخرجه في بير نظر فان كان فيها ماء  
 فهو حرام وان لم يكن فالصيد حلال لان فعل الارض كالارض لكن الغرض ان لم يقصد منه جدران  
 ارض البير **ومنها** لو كان الصيد واقفا على شجرة فاصطاب السهم فخرجه فوقع على الارض لم  
 حلال وان وقع على الغصن او غصان فخر على الارض لم يحل وليس لاصطدامه لا غصنا وبارحت  
 الجبل عند المردى قال الاصطدام بارض فان كان لاصطدامه ليس لاصطدام الجبل ولا غيره لانه اصدم  
 بالارض فان كان لاصطدامه لا بد منه للاسام احتمالين في الصورين لكثرة وفتح الطير على الاشجار  
 والاصطدام بارض الجبل اذا كان الصيد بالجبل ومما لو رمى في غير لما نظر ان كان على وجه  
 الماء اصابه السهم فخرجه فمات فهو حلال الماء لا كان خارج الماء ووقع في الماء بعد  
 ما اصابه السهم ففيعه ومما ذكر ان في الجاهل **لعمري** انه حرام لان ما بعد الجرح يعين  
 على التلف **والثاني** انه حلال لان الماء لا يعرف لانه لا يقارق الماء غلبا ودفوعه في الماء  
 كوقوع غيره على الارض ومذا لموا المرح **وذكر** النهدي ان الصيد اذا كان في ميا البحر



نظر ان كان الرامي في البحر لم يحل ان كان في البحر فان كان الطير خارج الماء وقع فيه بعد  
ما اصابت السهم ففي حله وجها فطع الهوى في المذهب والشيخ ابو محمد في المختصر بالحل  
وجميع ما ذكرناه فيه ان كان بينه الى حركة المذبوح فان وجد في تارة او وجد عليه شصه وجرحه  
اخرى لم يحل ولا صاحب ثلاثه طرق اختلف في حله فلولي اصحهما عند صاحب المذهب في الحل  
والعرفان وغيرهم الى ترجيح التحريم **والثاني** في قطع بالجلد الثالث لقطع الجرح  
وقال ابو حنيفة ان عقبه عقب الرمي فوجدته ميتا حل وان فخر راعه عن انبا ع لم يحل  
**وروي** عن مالك انه ان وجد في بركة حل والا فلا وصح النووي والغزالي الحل  
للاحد بين المودة فيه **ومنها** الورى ومولا جوا صيدا وخطره ولا فصد به بان روى  
سهما في الهوى ونقص من لا روى الى مذهب واعترض فاصابه فذلك **وبه** حله وجها  
واصحا ومولا المختصر في الحل لانه لم يقصد الصيد لامعينا ولا مبيها ونظير ذلك ما اذا وقع  
في الشبكة صيد فتعرف تحديده فيه ما يفرق بينه وبين مالوظنة ثوبا فان مينا فصد عينا ولو  
رمى الى ما طنه حجب فكان صيدا فذلك هو حال وكذا الوطنة صيدا غير ما كوك فكان ما كوك لانه  
فصد عينة وليس ذلك مما اذا كان لسا فان فذبح احدا مما طنا بها الاخرى **وبه** المذهب  
وعبر وجه انه لا يحل لانه لم يقصد الصيد به قال مالك **ومنها** ما لو نصب سكايا او  
او كان في بين حديد فوقع على حلق ثاة فذبحه فهو حرام لانه لم يذبح ولم يقصد الذبح وانما  
حصل ما حصل بفعل الشاة في صورة وقوع السكر ولا شك ان الصيد به معناه وكذا  
كان في بين حديد فحركه او الشاة ايضا حل حله بما حصل انقطاع الحلقوم والمري في  
فجرحه لان الموت بشكر الذابح واليهيمة **وقال** القاضي بوسعيد الهروي في اللبابة لوروى  
الاعمى صيد بدلالة يصير فالمدبنة لا يحل **فرو** في الارحام والاشراك وله الاحوال  
منها ان يعاقب حرمان من جلين **فالأول** منه ان يكون مذقفا او مذقفا او لا من مينا  
ولا زمنا فان لم يكن مذقفا ولا زمنا لم يحل على امتناعه فان كانت الجرحا مذقفا او زمنا فالصيد  
للثاني ولا شيء على الاول بجرحه وحله وان كان جراح الاول زمنا ملك الصيد به ويظهر  
الثاني فان ذبح بقطع الحلقوم والري فهو حلال وعلى الثاني ما بين فيمنه مذبوحا ومزينا  
**قال** الاطعمة وانظروا لنا وناد اكان فيه حيا فسنگره فان كان سالما او كان لولم يذبح  
لذلك فماعدى انه ينقص الذبح منه شيء وان ذفقت الثاني ولم يقطع الحلقوم والمري ولم يذبح  
ومات بالجرحين فهو ميتة ويجب على الثاني فيمة الصيد مذبوحا **وقال** في كتاب المذهب  
قيل لو كان الجرح عند جرحه غير ومات منها وهو ميتة على اذا جرح اجنب عينا قيمته  
عشر وجرحه اخر ومات فيمته وجها قال المزي في جرحه على كل واحد ريش جرحه وباقي الفها  
ينصف بينهما وقيل كل واحد نصف فيمته يوم وجرحه **وقال** ابن حنبل ان نوزع الفها  
على قيمته يوم الجرح الثاني وموسعة فيكون شقة اجر عشر على الاول وعلى الثاني شقة  
والطريقة الثانية ان لا تذكر حيا وجب على الثاني فيمته مينا **وقال**

في كتاب المذهب

على كل واحد منهما نصف ريش جرحه وينصف باقى الفية بجرحه وخارجين بينهما والظن  
الثالثة ان لم يذكر حيا ولا حيا وجب على الثاني فيمته مينا على وجه وان رماه بجرحا فاصابه  
معا وقتلا فهو لهما اذا من احدهما واصابا لآخر المرح ولم يعرف السابق وادعى كل منهما  
ان المرحن ولا تخافا فكون بينهما وان كانا حيا لهما بجرحه لم يصح المذبح فالصيد حرام لاحتمال  
سبق المرحن انتهى **فرو** اعلم ان من اصطا صيدا عليه اشراك فان كان موسوما او منظر او  
مخضوبا او مقصودا بجراح لم يملكه لان مذهبا ان ذلك على انه كان مملوكا وانما اذ لم ينظر  
الى احتمال ان صاده محروفا على ذلك شر استلزامه انه احتمل اجميد **فرو** لو قصد لصيد  
بنصفين حل الكل وان بان منه عضو موات منه بعد ساعة هذا اذا تمكن من ذبحه حل البا  
على الحد لو جرح من كالموات منه في الحال وان اذ رك حيا فذبحه حل الاصل ولو لم يمان وان مات  
الصيد بمنزلة الجاجة لم يحرم على احدا للولين بخلاف نقل السهم **فرو** ويملك الصيد باسوة  
بالمات اليد والاختان وانطال الطير والمعدوا والنخل بالشبكة المنصوبة فان وقعت  
منه الشبكة ونخل ما صيد فوجها وكذلك الشوك والريش المنصوبة والجدار ونحو ذلك **فرو**  
لو اصطا سكة فوجد في بطنها دة غير متفوية فهي لقطعة وان كانت غير متفوية فهي له مع  
السكة ولو اشترى سكة فوجد في بطنها دة غير متفوية فهي له وان كانت متفوية فهي للبايع  
اذا ادعاها مكذا اطلقه في المذهب ويشبه ان يملك ان الدرة تكون من اصطا دة السكة كما في  
الكرا الذي يذبح في الارض انه لم يخل في الارض **فرو** لو ارسل الصيد وخلاه بنفسه فمات بوزن  
ملكه وجها ان شئ مما لا يروى ولا يجوز ان يفعل ذلك لان ذلك من فعل الجاهلية من سبي  
السواب ومن حقه ان يحترق رعيته وسيان ان شا الله تعالى الكلام على السابية في باب النول  
صيد الكلب والجارية في باب الكاف ولو افلت الصيد من بين يديك فقتله فان اخذه احد فقتله  
ردة للاول ولو فرض ان لم يخن في الوحش في القتل او يبعده عن البذايا ويدر البلاء وحوله في  
ذلك مادام في البلد وحوله لم يترك عنة ملكه فاذا بعدوا النخل في الوحش في الملك ومن اخذه  
ملكه **وروي** عنه ان نبا عدا العمد ذاك ملكه عنة وان قرب لم يترك **وروي** عنه  
رواى الملك باقلانه مطلقا وعندنا ينافى على ابي العبد وشرا اليهيمة **نمذ** لو حل صيد  
بشره عق وصار ممدورا عليه فيه وجها ان اصحهما عدم الملك لانه لم يقصد بسن في الارض الا  
والفصد مري في الملك ولو دخل على انسان غير واصطا منه طائر ملكه فطوا ولا يثبت  
لصاحب البستان حكم النخل لان البستان لا ينضم حكم الطير الله اعلم وما احسن قول بعضهم  
• تنفى بجال وتشقى اخر من بهم • ويتعدا الله قوا ما بقوا •  
• وليس راق الفنى من فضل جيلة • لكن جدد بارز في القسام •  
• كالصيد يحرم الرامى المجد وقد • يرمى بجرحه من ليس الرامى •  
**فابن** في نار من خلجان لما قلنا الفصل في جرحه ان قام بهامد فشره وصل كذا  
صاحب البريد يحرر الفصل اشغل بالصيد وانما ان الدرة عن التطويل لولا رعيته فقال



لجئتي يا ابن ابي هذا الكتاب واكتب له بما اردعه عنه فكتب بحسبي كتابا وكتب في اسفله هذه الايات

- اصب بها زائلا طابا لعل
- واصب على رزاق الحب
- حتى اذا الليل انى مغبرا
- واكتحل بالفض من الف
- فاكبا لليل ما تشتهي
- فاما الليل فانا لا ريب
- كمن في تحفة ناسكا
- يستقبل الليل بمرحيب
- غطي عليه الليل اساره
- فبان في هوى عيش خصب
- ولذة الاحنى مكشوفة
- يستقى بها كل عدو ريب

فلما ورد الكتاب على الفضل لم يبارز السجدة بها **وقيل** دخل الفضل بن يحيى على ابيه يحيى بن مويته فذكر له ما في الكتاب فقال قال الحكيم الجليل في النواضع ان الرجل من السخا والعلم مع الكبرياء لها حسنة عظيمة على من يتبعها ستين غن على حسنين كبريين **وقيل** كان الفضل بن يحيى في مجلسهما سمعا المنوك يوما يصحكان ضحكا مفرقا فاعلم الرشيد بذلك فبعث مشورا ليعلم به في ذلك فاجابا وقالوا وقال يقول لهما امير المؤمنين ما هذا الاستخفاف فازدادوا ضحكا فقال يحيى شفيها سكبنا فاحملنا في شرا لغيرنا والحق الخلف غير ذلك فلما فرغنا من طبعها واحكامها كتب الفضل ليزولها فسطع نور لغيره فوقع الضحك والتعجب مما كلفه وما حيرت اليه فلما اعلم سكر الرشيد بذلك بكى واسر لها ما يده كان يوموا ذن لرجل من ياشق ان يدخل علمها كل يوم يخذى معها ويحدث ويصغر **وقيل** ان الفضل كان كثير الجربا بيه وكان ابو بنادي من سكر الماء البارد في زمنا شافيا كانا في السجدة فيقدر على التحمل لما كان الفضل ياكل من الخمار فيبته الماء فيضعه على بطنه زمانا ليكرهه بحراة بطنه حتى يستعمله ابو بعد ذلك **وقيل** في تحفة السجدة ثلث وتسعين مائة فلما بلغ الرشيد وفاته قال لاسرى قريبا من امره **وقيل** بعده بخمسة اشهر

**الصبيح** الفيل الشديا الصوت وقال الجعري الصبيح ذكر البومة النملية صبيح اشعثا فانه من صولة لان الصبيح الصياح

**قال الشافعي**

وقد هاج شواي ان تعنت خمائره **مُطَوِّقَةٌ** ورقاء تصدح بالبحر **قال** الجاحظ البومة وسار طيور الليل لندع الصياح وقتا لا سحر ابدا انتهى وصيحه اسمراقة في الرمة وقال يزدح بالابل في بركة من ابي موسى لا شعري **•** رايك الناس ينتجعون غيتا **•** فذلك لصبيح انتجعي بالالا **•** وقد تقدم ذكر هذا البيت في الاصل في باب البومة

**الصبيح** لتعدي قد تقدم في باب لنا المثلثة والصبيح للملك **الصبيح** د وبة نخل النفسا بيننا في جودنا الارض نعيمه عن الخلق

**الصبيح** شريك صغار نخل منها الصحناء والمرى ومنهم من يطلق على الصبيح الصحناء **وقيل** سئل النبي في باب ما جاء في كل الجراد عن وهب بن عبد الله المعافري انه دخل يومئذ ابرع رضي الله عنه على ربيب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرب اليهم جرادا فاكلوا بهنوا كان يضرى من هذا الصبيح اليك من هذا قال قلت انا احب لصبيح **وقيل** الحديث ان سالم بن عبد الله بن جراحه صبيح فذا في منه ثم قال عنه كيف تبعه قال الجوهري **وقيل** الحديث ان الصحناء تمتد ونفضر وقال جرير يمجو قوما

**•** كانوا اذا جعلوا به صبيحا **•** ثم اشربوا للغدا من الجعدوا **•** **وروي** الحسن بن الهيثم عن رجل عن الصحناء فقال ومن كل المسكين الصحناء ومنى الخدعة من الاباير يفسد لعدة من البلد ويمنع البحر ويطيح له بكثرة النكة وينفع من وجع لوزك المنول من اللعنة ومن لدغ العقارب اذ اطلق بها

**باب الصباك المعجم**

**الصبا** ذوات الصوف من الغنم وموجع صباين والانثى مائة والجمع صواين **وقيل** في جمع لا واحد **وقيل** جمع صبين كعبد وعبيد **فايد** قال الله تعالى ثمانية اذ واج من الصباين شين ومن المعز اثنين قل الذكيران حراما لانيين اما اختلفت عليه احوال لانيين الاية وذلك ان الجاهلية كانوا يقولون هذه انعام وحرت حمر وقالوا اما بطون هذه لانها خالصة للذكور وان حمر على ازواجنا وحرموا البهيمة والسابعة والوصيلة فكانوا يحرمون بعضها على الرجال والنساء فلما جاء الاسلام وثبت احكامه وجاء لوال النبي صلى الله عليه وسلم وكان الذكرا جاء للخطيبهم مالك بن عوف بن اخوص الجشمي فقال يا محمد انك تحرم شاة ما كانا يا ونا ينعان فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم انكر قد حرمتموها من النعم على غير صلح اما خلو الله في الارواح الخمسة لما كل الانعام بها من اذن جاء التحريم اسر قبل الذكرا قبل الانثى فسكن تلك وتحير فلم يكلمه فقال النبي صلى الله عليه وسلم تالك لا شك قال له مالك بل كلامه واستمع منك فلو جاء التحريم بسبب الذكورة وجب ان يحرم جميع لانك لو قال باشمك لارحم عليه فكان ينبغي ان يحرم الكل لان الرحم يشتمل على الذكور والاناث **واقا** تخصيص التحريم بالولد الخامل التابع والبعض دون البعض فممن ثمانية اذ واج خصصها على التبدل من الحلية والندى وانتاش الانعام ثمانية اذ واج اى اصناف من الصباين ثلثين في الذكرا والانثى في الذكر زوج والانثى زوج والعرب يسمي الوليد زوجا اذا كان لا ينفك من لاهر وسبا في ان شاء الله تعالى الكلال على البهيمة والسابعة والوصيلة والحمار في باب النوز في النعم وقد جعل الله البركة في نوع الغنم في الذكرا كل عام مرة ويؤكل منها ان شاء الله ويمتنع منها وجه لا رخص بخلاف السباع فانها لا تلدننا وسبعها ولا يرى منها الا واحد في اخر



**الامثال**

**الخواص**

الارض يضرب لمتل بلوت جلود كما **روى** النبي صلى الله عليه وسلم في رواية اخرى ان رجلا سجد لذياب الذي بالسنة لم يزل يمشي  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يخرج في اخر الزمان رجلان رجلان يجلدون لذياب الذي بالسنة لم يزل يمشي  
 وقالوا لهم قلوب لذياب قاي رواته وقلوبهم اسير الصبر بالسنة للناس جلود الصان من الذين  
 يشعرون لذياب الذين يفترون وعلى تجزؤون في حلف لا يقضن لهم فنته نصليهم  
 منهم حيرانا فقال خنل خنل اذا خذتة وقيل لذياب الصبر اذا اخفله وبين المعروف الصان  
 بوجان لا يحصل بينهما القاح ابدأ **ومعجب** طبعها واسرها انها غري لذياب الجار  
 فالانها ما مع عظم بدانها وري الذي في عظمها خوف عظم لمعنى خلفه الله تعالى في طباها  
**ومعجب** امرها ان العنق لذياب لينة واحدة عددا كثيرا ثم ان الشراعي يسرح الامهات  
 من العنق والى ما عند العشا وعلى منها وبين السخال فندسب كل واحدة الى امها وتجلد لينة  
 نوع من الصان في صدره لينة وعلى كنفه لينة وعلى ذنبه لينة ورما تكبر لينة حتى تمنعه من  
 المشي وان تسافدتا العنق عند نزول المطر لا تخجل ان كان السناد عند موب لشيئ تكون ذكورا  
 وان كان عند موب لشيئ تكون اولاد انافا واذ ارعنا الصان الرزع رجع واذ ارعنا المعسر  
 لا يثبت قالنا العنق جرحا فيه وحلق نغرة وحكمها الا حلا لاجماع **الامثال** قالوا اجعل  
 من اعي صان واحسن من اعي صان ثمانين واجن من طراب صان ثمانين وذلك ان الصان يغير  
 من كل شئ فيحتاج راعيتها ان تجتمعا في كل وقت وفي القحاح احمى من صاحب صان ثمانين  
 وذلك ان اعرابيا بشري كسري فسر بها فقال سكر ما شئت فقال سالك عتمان ثمانين  
**وقال** بن خالويه انه رجل قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم حجة فقال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم النبي بالمدينة فانه فقال فقال صلى الله عليه وسلم اما احب اليك ثمانون من الصان  
 او اذعوا الله لك ان يجعلك معي في الجنة قال بل ثمانون من الصان قال لا اعطوه اياها ثم قال صلى  
 عليه وسلم ان صاحب مائة كان اغفل منك وذلك ان عجزا دلته على قبر يوسف فقال لها مائة  
 اما احب اليك ان الله ان تكوي في الجنة او مائة من العنق قال الجنة والحديث رواه رجاها  
 قال الحاكم في المسند ك مع اختلاف فيها وقال الحاكم صحيح لا سناد **وعن** بن عتيبة  
 قال ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقيم غنائم موازن يحد في وقت عليه رجل من الناس فقال  
 اني عندك مائة يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم صدقت فاحكم ما شئت قال  
 اني احكم ثمانين صانبة وراعيها فقال صلى الله عليه وسلم بل مائة وقد احكمك عسيرا وصاحب  
 موسى الخ دلته على قبر يوسف كانت احرم منك حين حكمها موسى فذلك حكمي ان تردني ثمانون  
 معك الجنة قال في الاختيار في اختلافها ثمانون عشرين فانك لست اذا كان الناس يصنعون  
 ما احكم هذا الانسان حتى جعلوه مثلا فقال اقنع من صاحب ثمانين والربع **الخواص**  
 لحم الصان يمتنع المرقا السوداء ويؤيد في النبي وجمع من المستمورة مؤخر وطب بالنسبة الى المعبد  
 اجوده الحوقل مؤيد في المعبد لا يضرب من يعناده النشا ونفع مضرة بالاسراف في  
 ويكره لحم النجاس لانه بولد دما وديا ولحم خرفان تجذوا غدا كثيرا حارا رطبا لكنه بولد النمل

والحوقل

والحوقل اولى من صغير ولحم الصان في الربيع اجود وانفع منه في سائر الايام ولحم الحقيق منها  
 يزيد في الباه ودمها اذا اخذ وموخر راحة نزع وطلبي الوضع غير لونه وصنعة كبد النمل اذا  
 احرق طرية ذلك بها الاسنان بجمتها وقرن النمل اذ في تحت شجرة يكون حلقا واذا اكل حلقا  
 النمل سمع الفصل يمتنع من نزول الماء وعظمه يحرق بخشب الطرنا ويحط رتاده بذهن الشمع المتخذ  
 من به من الوراد وطلبي موضع هضمه واذ اكلت المرأة بصوت النعجة قطعت الحبل اذا  
 نطقت الا انما بصوت الصان لا يتجر فيه غسل لغيره  
**الضوضو** الطائر الذي يسمى لا خيل قاله بن سينا وتوقف فيه بن زيد  
**الضب** بفتح الصاد حيوان يرى معروف يشبه الورل قال اهل اللغة وهو ك  
 الاسما المشرك فيطلق على ورم في خفا البعير وعلى ضبة الحديد والضب اسم للحبل الذي يسجد  
 الخيف في اصله وضبة الكونه وضبة البصرة فيبذلان من العرب الضب ان يجمع الحالب خلف  
 النافذة في كنفه جميعا والسند بن زيد  
 . جمعت له خلفي بالرمح طاعنا . كما جمع الخلفين في الضب جالب .  
 وكينته ابو حسن والجمع ضباب واصب وكف واكف والاني ضبة قالنا العرب لا افعاله حتى  
 يرد الضب لانا الضب لا يرد الما **قال** بن خالويه في اويل كتابه ينسب لضب لا يشرب  
 الماء ويعيش سبعة اشهر فصاعدا ويقال انه يتوك في كل اربعين يوما فقط ولا يسط  
 له من ديقا ان استانه فطخة واجدة ليست منفردة ومن كلامهم الذي وضعوه على الستة  
 الهياهم رديا لضب **فقال**  
 . اصبح قلبي صردا . لا يشتهي ان يردا .  
 . الاعراد اعر دأ . وقفلنا يا سردا .  
 . وعنكم ما لنسدا .  
**وقال** كان بين الحوب والضب هذا النضاد اشار اليه حاتم لاصم رحمه الله تعالى فيقول  
 وكيف خاف العفر والله رايني . ورازق هذا الخلق في الضب النيسر  
 تكفل بالارزاق للخلق كلهم . وللضب في البيت والجور في البحر  
 واصبل للبلد اذا كثر ضبا به وازن ضبة اى كثيرة الضباب **قال** عبد اللطيف البغدادي  
 الورل والضب والحربا ونحمة الارض الرزع تكلم بالناسبة في الخلفة وللضب كراة وللاني  
 فرجان كالورل والحردون في **عبد** الفادر الضب دويبة على حد فرج النضاح الصغيرة ذنبه  
 كذنبه وموييلون لوانا تحرا الشمس كالموييلون الحربا انتهى **مسند** بن ابي الدنيا في كتاب  
 العنوبات عن ابي قال ان الضب يمتد من الارض في حجره حتى ادم واما سئل اي حقيقة رضى  
 عنه عن ذكر الضب فقال انه كليلان الحقيقة اصل واحد له فرعان **واي** اولد الانبي ان يخرج  
 بيضها حشرت في الارض حفرة ورمث فيها البيض كلها بالارباب ولعاندتها كل يوم حتى  
 يخرج وذلك في اربعين يوما ونى يبيض سبعين بيضة واكثر ويضرب بالشبه بيض الحمار

**الضوضو الضب**



تخرج من حجرة كليل فيجعله بالخذل للشتم فيعطي بهداهوى وذلك عند  
وقتنا الطويلات ونقل الحارة وتبين لغارب سوده لذلك يجعلنا في حجرة للشتم  
به اذا دخلت به لاهل ولا يخرجوا الا في كبر حرجوا في الشيل والحارة كذلك نوجد برائهم  
كليلة لحفر بها في الاماكن الصلبة وفي طبعه للتيان وعنده هداية به يضرب المثل في  
في الحيرة وكذلك لا يحفر حرجوا الا عند كوة او صخر ليلا يضل عنه اذا خرج لطلب الطعام فيوصف  
بالعقوف لانه ياكل حسوله فلا ينجوا منه الا ما عربه واشارة الى ذلك الشاعر بقوله  
اكلت بذيك كل الغنم حتى تركت بذيك الغنم عدي  
وموطول الغنم من الجاهات بناس للحيات والافاعي من طبعه انه يرجع في فيه كالكلب في كل  
رجيعه وموطول له بعد الذبح وتسلم لراسه كليله ويكفي في النار فيخترك ومن شانه في الشنا  
ان لا يخرج من حرجو وقد اشار الى ذلك امية بن الصلت  
اذا كركا جني ارقد كفاي . حيا وانا سميتك لوقا .  
اذا انني عليك لم يومتا . كناه من تعرضه للثنا .  
كره لا يغيرة صبا ح . عن الخلق الجليل ولا مسا .  
يباري النج تكرر ونجد . اذا ما القيت حجرة المشاة .  
فارضك كل كرمه بنا . بونهم وان لها سماء .  
**باب في روى** الذي روى في البيهقي وشيخه بن عدي عن ابن عمر ان النبي صلى الله  
عليه وسلم كان في محفل من الصحابة اذا غار من بني سليم قد صا صبا وجعله في كده وذهبه  
الي رحله فرأى جماعة فقال علي بن ابي طالب فقالوا على هذا الذي يرمي به نبي وذهب فانا  
فقال يا محمد ما اشدنا لسانا على ذي الحجة اكد سنك فلو لان لتسميني لعرب عجبوا لفلانك  
وسرنا الناس فقلت اجمعين فقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال صلى الله عليه وسلم لا انا  
عليك بالخيم كاذ ان يكون نبيا ثم اقبل الاعراب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال واللات  
والعزى لا اسئلك حتى يوس بك هذا الضب واخرج الضب من كده بين يدي رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فقال لا من بك امثلك فقال صلى الله عليه وسلم يا ضب فكلمه الضب بلسان طلق  
عربي بين يديه الفوق جميعا لبيك وسعدك يا رسول الله رب العالمين فقال صلى الله عليه  
من تعبد قال الذي في الساعرة وفي الارض كالمائة وفي البحر سبيله وفي الجنة رحمة وفي  
النار عقاب فقال صلى الله عليه وسلم قل يا ضب قال انت رسول الله رب العالمين وخاتم النبيين  
فذا فلع من صدقت وخاتم كذبك فقال الاعراب في شهادته لا اله الا الله وانت رسول الله خا  
والله لشدائت وما على وجه الارض خذا انقض الى منك والله لانت الساعة احب الي من  
ومن الذي فنداس بك شعري وبشري ودخلي وخارجي وسري وعلايتي فقال له رسول الله صلى  
عليه وسلم الحمد لله الذي قد اتي هذا الدين الذي يعمل ولا يعمل عليه ولا يقبله الله الا بصادق  
ولا يقبل الا بصدق **قال** فعلمني تعلم النبي صلى الله عليه وسلم سورة الناحية

سورة

وسورة الاخلاص فقال يا رسول الله ما سمعت في البسيط ولا في الوجيز احسن من هذا فقال  
صلى الله عليه وسلم ان هذا كلام رب العالمين وليس بشعر اذ اقرت فلما والله احدثه فكاتبنا  
قرا ثلث القرآن واذا قرأنا سرتين فكاتبنا ثلث القرآن واذا قرأنا ثلثا فكتبنا قرآن  
القرآن كله فقال الاعراب ان هذا يتقبل ليسير ويحط الكثير **مشرق** قال له النبي صلى الله عليه  
الك مال فقال ما في بني سليم قاطبة رجل افرمي فقال صلى الله عليه وسلم لا صحابة اعطوه فاعطوه  
حتى انطرو فقال عبد الرحمن بن عوف يا رسول الله ان اعطيناه ما في عشرة نحن ولا الحق هديت  
الي يوم نوبك فقال صلى الله عليه وسلم وصفت ما تعطي قاصف ما يعطيك الله جزاء قال نعم  
يا رسول الله قال صلى الله عليه وسلم لك ناقة مجوفة من درة حوافر لها من رجز خضر وعيناها  
من ياقوت احمر عليها مودج وعلى المودج السندس في الاسنوبر نسيك على الصراط كالبرق الخاطف  
فخرج الاعراب من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فذلما الفاعرا في على الفة انه بالفسيف فقال  
لهم الى من تريدون فقالوا نريد هذا الذي يكره ويرغمه نبي فقال الاعراب في شهادته لا اله الا الله  
وان محمد رسول الله فقالوا الصبيوت فخذتهم بحديثه **فقالوا** كلهم لا اله الا الله محمد  
رسول الله ثم اتوا النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله سرتنا بك فقال صلى الله عليه وسلم  
كونوا تحت راية خالد بن الوليد فلم يوس في ايامه صلى الله عليه وسلم بل لزمه لغيره لغيره  
**الحكم** يحل اكل الضب لاجماع **قال** في البسيط ولا يؤكل من الحشرات الا الضب  
**قال** ابن الصلاح في شكله مدام غير مرضي فان في الحشرات التير نوع والتندد ذكرهما الارهمي وغيره  
**روى** الشيخان عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قيل له احرام قال  
لا ولكنه لو يكن يا رض فوجدي امانه **روى** سنن ابى داود والترمذي النبي صلى الله عليه وسلم  
الضبين المشويين بزق فقال خالد بن رسول الله اراك تغذره وذكرنا الحديث **روى** رواية  
لمسلم لا اكله ولا احرمه وفي اخرى كلوه فانه حلال ولكن ليس من طعامي كل هذا الروايات صريحة  
في الاباحة والذليل عليه قول الشاعر  
اكلنا لصباب بنا عثنا . ولا اشفي لعددا لقتم .  
ولم الخروف حنيد او قد . ايت به فايراي في الشيم .  
واما البهيمض فحينما لكم . فاصبحت فيها كثير السقم .  
وركب ريدا على تسره . فنعمة الادام ونعمة لا فر .  
وقد نك منها كما لنكم . فلم رفيها كصب هرم .  
وما في النور كيصح . ويبض الدجاج شدا الفوم .  
وسكن الضباب طعاما لفر . وكاسية رؤس العستم .  
**قول** الحنيد المشوي الشيم بفتح الشين المعجمة وفتح الباء الموحدة والهمزة كسر الباء الموحدة في  
الحا والصاد المعجمة الازر للين والفر بفتح الفاء وكسر الراء للين الشيم اللحم والكر بفتح الكاف  
واسكان الكاف وبالنون في اخره يبض لصب والكشاف جمع كشيده بضم الكاف واسكان الشين المعجمة

الحكم

الضب

الضب







قالوا الذي نفس بيده ما نصلو منها ما ثبت قايماً في يدي قال فرجعوا وتركوه فقام الى الخلد  
فجلبها وارتب اليها ماء فاقبلت مرة للبحر من مائة مرة فخرج من مائة حنفي عاشت واشترخت فيمات  
الا عراي نايهم في جوف بيده اذ وثبت عليه فيقرب بطنه وشره دمه واكل حشونه وتركه فجاء  
ابن عمه فوجده على تلك الصورة فالتفت الى موضع الصبي فلم ير الا فاك صاحبته والله فاحذرسه  
وكنايته فابعتها ولم يترك حتى اذكرها ففعلنا ما والشايقون

### قال الرازي

قال الرازي في الحواشي قال صاحب الحواشي الصبي يجذب الكلاب كما يجذب لغنا طير  
الحديد وذلك انه كان على سطح في ليلة ممتدة بضربة ووطي الصبي ظله في الارض بين الكلاب  
فياكله الصبي وتحم الصبي اذا طلى الجسد من من مضرة الكلاب ومزارتها اذ ابيست وسقى امرأته  
مقدار نصف دانق بعصا الحماصة وذمت الشموة واذا اخذ من جلد الصبي فخل في البرود  
وزرع لا يضره الجراد وكذلك كلبه من زكريا الرازي كنيته انتهى **وقال** عطار بن محمد الصبي  
مهر من عنب الشعاب اذا طلى بعصا منها الجسد من من مضرة الصبي وجلد الصبي اذا استكه الانسان  
لم ينجح عليه الكلاب ولم يورده وحذاق العيارين يفعلون ذلك ومن خاف الصبي فليأخذ بيد اصلاً  
من اصول العصار فانها من من مضرة واذا اخذ الصبي لعل من سيج يام شعرقا الصبي فانه يبر او اذا شئت  
المراة فضيل الصبي ومي لا تعلم اذ متب عنها شهوة الجماع ومن على عليه قطعة من زهر حمار مجبوا  
للنار في لسان الصبي اذ ربطت على القصبة نفع من النسيان ويجعل لاشنان واذا جلد بجده مكياك  
وكيكة الزرع من الرزق من سائر الافان **ومن عجيب** خواصها ان من شرب دماً قد سقته الوسا  
ومن استك في يد حنظل فرب الصبي ومنه واذا طلى الجسد بشحم الصبي من من عقر الكلاب وقال  
حنين بن اسحاق اذا نفع الشعر الذي في باطن اخفاف الغنم اكحل بماء الصبي ومراة الصبي ومراة  
عقر فانه يذهب من الله تعالى **وفضيل** من جفف ويصير من من الرجل قدرة الغنم فانه ينجح  
به شهوة الجماع ولا يجل من النساء **وقال** غيره اذا شرب من مراة الصبي فصفت رتم بمشله غسل  
نفع من سائر الاغلا لا التي تكون في الشرايق العين تمنع نزول الماء في العين في تشد لا تشد وان  
المراة بال غسل والكميل بالاجل الغنم زاد حشوا وكما اغفل هذا الخلط كان احسن الجود نفعاً وقال  
ما سرقوه الا كحل بمراة الصبي نفع من البله ومن لدنوع **ومن عجيب** خواصها وموسا  
الطبيب عليه الاطباء ان شعر الخذا لا يمت من ذكر الصبي الذي حول فخذنه اذا نفع واخرق وخلط في  
زيت مسحوقا ومن من جاء ابراهة وموحدت العليلة السليم اذا كان الشعر من الشى فافهم **وعجيب**  
بحرير السراة **النعير** الصبي ذلك رؤيته على كشف لاسريرة الدخول فيما لا يعي ورثا

وحكمها

الامثال

قال الرازي

قالوا الذي نفس بيده ما نصلو منها ما ثبت قايماً في يدي قال فرجعوا وتركوه فقام الى الخلد  
فجلبها وارتب اليها ماء فاقبلت مرة للبحر من مائة مرة فخرج من مائة حنفي عاشت واشترخت فيمات  
الا عراي نايهم في جوف بيده اذ وثبت عليه فيقرب بطنه وشره دمه واكل حشونه وتركه فجاء  
ابن عمه فوجده على تلك الصورة فالتفت الى موضع الصبي فلم ير الا فاك صاحبته والله فاحذرسه  
وكنايته فابعتها ولم يترك حتى اذكرها ففعلنا ما والشايقون

ومن لاشان قال الرازي في الحواشي قال صاحب الحواشي الصبي يجذب الكلاب كما يجذب لغنا طير  
الحديد وذلك انه كان على سطح في ليلة ممتدة بضربة ووطي الصبي ظله في الارض بين الكلاب  
فياكله الصبي وتحم الصبي اذا طلى الجسد من من مضرة الكلاب ومزارتها اذ ابيست وسقى امرأته  
مقدار نصف دانق بعصا الحماصة وذمت الشموة واذا اخذ من جلد الصبي فخل في البرود  
وزرع لا يضره الجراد وكذلك كلبه من زكريا الرازي كنيته انتهى **وقال** عطار بن محمد الصبي  
مهر من عنب الشعاب اذا طلى بعصا منها الجسد من من مضرة الصبي وجلد الصبي اذا استكه الانسان  
لم ينجح عليه الكلاب ولم يورده وحذاق العيارين يفعلون ذلك ومن خاف الصبي فليأخذ بيد اصلاً  
من اصول العصار فانها من من مضرة واذا اخذ الصبي لعل من سيج يام شعرقا الصبي فانه يبر او اذا شئت  
المراة فضيل الصبي ومي لا تعلم اذ متب عنها شهوة الجماع ومن على عليه قطعة من زهر حمار مجبوا  
للنار في لسان الصبي اذ ربطت على القصبة نفع من النسيان ويجعل لاشنان واذا جلد بجده مكياك  
وكيكة الزرع من الرزق من سائر الافان **ومن عجيب** خواصها ان من شرب دماً قد سقته الوسا  
ومن استك في يد حنظل فرب الصبي ومنه واذا طلى الجسد بشحم الصبي من من عقر الكلاب وقال  
حنين بن اسحاق اذا نفع الشعر الذي في باطن اخفاف الغنم اكحل بماء الصبي ومراة الصبي ومراة  
عقر فانه يذهب من الله تعالى **وفضيل** من جفف ويصير من من الرجل قدرة الغنم فانه ينجح  
به شهوة الجماع ولا يجل من النساء **وقال** غيره اذا شرب من مراة الصبي فصفت رتم بمشله غسل  
نفع من سائر الاغلا لا التي تكون في الشرايق العين تمنع نزول الماء في العين في تشد لا تشد وان  
المراة بال غسل والكميل بالاجل الغنم زاد حشوا وكما اغفل هذا الخلط كان احسن الجود نفعاً وقال  
ما سرقوه الا كحل بمراة الصبي نفع من البله ومن لدنوع **ومن عجيب** خواصها وموسا  
الطبيب عليه الاطباء ان شعر الخذا لا يمت من ذكر الصبي الذي حول فخذنه اذا نفع واخرق وخلط في  
زيت مسحوقا ومن من جاء ابراهة وموحدت العليلة السليم اذا كان الشعر من الشى فافهم **وعجيب**  
بحرير السراة **النعير** الصبي ذلك رؤيته على كشف لاسريرة الدخول فيما لا يعي ورثا

الحواشي

النعير



ذلك على روية الذكر على الرجل الحنفي المشكل وروى عن علي بن علقمة وطلحوم بكادير بن خالف قيل الضيف  
 امرأة فبيحة المنظر روية الاصل ساخرة عجوز **وقال** ارطاسيد درسل الضيف ذلك على حديثه  
 ومن رويها في المتأخرات سلطانا والله سبحانه وتعالى اعلم  
**ابوضيف** الدراج قال في المصنع وقد تقدم لفظ الدراج في باب الدال المهملة  
**الضيف غامر** والضيف غامر لا شدة وما اختاروا به من المظفر السمعاني عن والده  
 قال سمعت بصعدين بن فضل الواعظ الحارثي يقول كنت خابثا من خلقه لحادث ترك واشتد الطلب  
 فاخفيت فرايت في اليوم ليلة من الليالي كافي في غرفة جالس على كرسي انا اكتب شيئا فجاء رجل  
 فوقف بالاي و قال اكتب ما اسئلك **والشدة**  
 . ادفع بصيفك حادثا لا يامر .  
 . لا تبا سق اذا فضايل كرهها .  
 . فله تعالى بين ذلك فرجة .  
 . كمن يخاف من طلائع الفناء .  
 .  
 قال فلما اصبحت انا الفرج وذاك الحزن والخرج وفي سراج الملوك للعلامة الطروش عن عبد  
 الرحمن بن حمدون قال كنت مع المفوك الما خرج الى دمشق فركب يوما الى رصافة هشام بن عبد الملك  
 البصرى وانظروا في قصورهم ثم خرج فراى في رصافة حبل مبتا من مزارع فانما هو اشجار فدخله  
 فبيها مؤبودة اذا بصر رقة قد انصفت في صدره فاستر بلبها فاذا في

اجنبية  
 الضيف غامر  
 والشدة

**هذه الابيات**  
 . يا مئرا لا بالدير اصبحت خالفا .  
 . كانك لم تشكك بفضل وانس .  
 . وابنا واما لك عواشم سادة .  
 . اذ البسوا اذ اعلمهم فعايس .  
 . على انهم يوم المفاخر اعلم .  
 . ليالي مشام بالوصافه فاطن .  
 . اذا لم يغض والخلافة لدرته .  
 . على فسفاك الله ثوب عمامة .  
 . نذكرن قومي خالفا فيكم منهم .  
 . فعدت نفسي في نفس لاجري .  
 . لعاق زمانا ناجا يومنا عليهم .  
 . فيفرح بخروك ويتعمر ليس .  
 . رويدك ان اليوم يربعد غدا .

هذه الابيات

فلما قرأها

فلما قرأ المفوك رناع ونظير قال اعوذ بالله من شرف قد اراه ثم دعا صاحب لدير وسا له عن  
 الرقة ومن كنهنا فقال لا علم لي بها انتهى **وقد** غيره انه بعد عوده الى بغداد لم يلبث الا اياما  
 قليلا حتى قتلته ابنة المنصور **وقد تقدم** ذكر قتلته وكيفيته في باب الهمزة في الاوز في  
 ذكر الخلق **وقد** ان خلكان في تاريخه في ترجمة علي بن محمد بن الحسن الباساني في الواقعة كان  
 للرشيد ولم يشبه الباساني الى شي  
**الضيف** الطيوس وسكان في انشا الله تعالى في باب لقا ومن مثالا العامة القاتل  
 اكمل من الضيف لانه يلقي رجعة على اولاده  
**الضيف** ولدا الركة وقد تقدم في باب لنا المشتاة فوق انما اني الثعالب  
**الضيف** بكسر الصاد وسكون الفاء العين الممثلة بينهما الضيف الضيف  
 والاني فندعة وناس يقولون ضندع بفتح الصاد قال الخليل ليس في الكلام فعل لا اربعة  
 احرف درهم ومجمع ومواظونك يطلع وموا لا كوك بلع ومواسم **وقال** في الضيف  
 فيهم من حيث اللغة وكسر الدال فيهم اشر في السنة العامة واشباه العامة من الخاصة وقد  
 انكر بعض هذه اللغة **وقال** البطلوسي في شرح ادب الكتاب **وحكي** ايضا  
 بضم الصاد فصح الدال وموتاد رحكة المطر ايضا **قال** في الكفاية وذكر الضيف  
 يقال له العاجو بضم المعين الجيم اسكان الدال والواو اخره يسم ويقال للضيف ابو السبح وابو  
 العبيدة وابو سعيد وابو مبررة والضيف النواع كثيرة وتكون من سعاد وغير سعاد ويقولون من  
 المياه القاهة الضيف الجري من الحفونات وتندل لا مطارا لغزيرة حتى يظن انه يقع من السحاب  
 لكثرة ما يري منه على الاشجة عند المطر والريح وليس ذلك عن ذكره اني واما الله تعالى تخلفه  
 في تلك الشاع من طماع تلك البرية وهي من الحيوان التي لا عظام لها ما بين وما لا بين والذي  
 منها يسل يخرج صوته من قريب الله ويوصف بحدة السمع وانك التفتين وكان خارج الماء اذا اراد  
 ان تسوا دخلت ذكها الاستقل في الماء وتنفذ الماء في فيها لا تنقا وما اطرفه في بعض الشعرا  
 وقد عوبت على ذلك كلامه  
 . قالنا الضيف قولا .  
 . في نبي ماء ومكان سطين من فيهم ماء .  
**قال** عبد الغامر والشعبان يستدل بصفاح الضيف عليه فياني على صياحه فيا كلة

الضيف  
 الضيف  
 الضيف

**والشدة في ذلك**  
 . تجعل في الاشتداد ما يصفه .  
 . قوله يصفه بضم ليا المشاة تحت واسكان النون وضم الصاد المهملة وليس لمدامتا العدول  
 المراد حتى يتبع نصف فكم الاعلى ونزلوا لتفتين فله اسما الضيف اذا صلت بفتحها الضيف  
 فيجئيا كلة وفي ذلك يقول الشاعر

والشدة في ذلك



صفادع في ظلمات الليل تجاوبت . فذكر عليه تاصونها حجة البحر  
وحبة البحر لا تقى التي تكون في البروتى تحبش في البروتى كذا في بعض القضاة  
مثل ما يعرف بعض الخوض من رؤيا الناحية اذا راها في المنام فاذ البصر  
الناظر كذا في بعض النسخ البصر البصر في المنام انظر مثل ذلك في بعض النسخ  
منه وفي كذا في بعض النسخ كذا في بعض النسخ كذا في بعض النسخ  
لا اله الا هو **روى** الكامل لابن عدي في ترجمة عبد الرحمن بن سعد بن عثمان بن سعد الطرمي  
النبى صلى الله عليه وسلم قال من قتل ضفدعا فقلبه شاه محمدا كان واحدا **قال** سفيان  
ثقال انه ليس بشئ اكثر ذكر الله منه **روى** في ترجمة حماد بن عبيد الله انه **روى** عن جابر  
الجعفي عن ابن عباس ان ضفدعا القت نفسه في النار فحافه الله فانما يرى الله برد الماء وحمل  
تقريبه للتسبيح **وقال** من سئل الله صلى الله عليه وسلم عن قتل الضفدع والقصر  
والنحلة **قال** ولا علم لهما من عبيد الله هذا الحديث **قال** البخاري لا يصح حديثه  
**وقال** ابو حاتم ليس يصح حديثه **روى** في كتابه كتابه في بعض النسخ او عليه  
السلام قال لا يصح الحديث لا يصح ما سئل به احد من خلفه فقاذه ضفدعة من ساقية  
في داره او في البحر صلى الله عليه وسلم في بعض النسخ سنة ما جف لسان من ذكر الله تعالى وادى  
لعشر لسان طمعت خضر ولا شرب ماء اشفا لا بكنين **قال** يا سفيان كان لسان ومدا  
بكان بكان فقال داود في نفسه وما عسى ان قولك ابلغ من هذا **روى** في بعض النسخ  
عن ابن من ماله قال ان نبى الله او يظن في نفسه ان احدا لم يمتخ خالفه بافضل ما يراه  
به فانزل الله عليه ملكا وموقفا عدي في البحر والبركة الى جانبه فقال يا داود اقم ما ترضى من هذا  
الضفدع فالتصا لها فاذا اتي نفوك سيجاك وتجدك تسبيح ملك فقال له الملك كيف  
فقال والذي جعلني نبيا الى امراد جبهه **روى** في كتاب فضل الذكر جعفر بن محمد الغرياني في الحاشية  
العلامة عن بكره انه قال صوت الضفدع تسبيح **وفيه** ايضا عن الاعمش عن ابي صالح  
انه سمع صوت حمرير باب فقال المدا منه تسبيح **قال** الراسي سفيان اذا كثرت الضفادع  
في سنة وراحت عن الحادة يقع الوباب في عبيد **وقال** الفروي الضفادع تبصير في الراس  
مثل السلحفاة وفي نوحان جبلية ومائية **فابسط** ثقل الرمحشري في الداف عن عمر  
ابن عبد العزيز قال سالت رجلا به ان يرى موضع الشيطان من قلبه فذكر اني يما يرى المايه  
رجلا كالبؤري في داخل من خارجه وراى الشيطان في صورة ضفدع له خرطوم كخرطوم البعوض  
فذا دخلة في سكة لا يراى في نوره يوسوس له اذا ذكر الله تعالى في حس **الحكمة**  
اكلها للمنى عن قتلها **روى** في سفيان في سنة عن سهل بن سعد الساعدي ان النبى  
صلى الله عليه وسلم نهى عن قتل خمسة النمل والنحلة والضفدع والقرد والهدوء **روى**  
سنن ابي داود والطحاوي في السنن والحاكم عن عثمان بن النعمان عن النبى صلى الله عليه وسلم انه  
كثيرا ما لا عن ضفدع يجعله في دوائها عن قتلها فذكر على ان الضفدع يحرم اكلها وانها

الحكمة

شور وادخل

غير داخله فيما ايج من وابل لما قال بعض لغتها انما حرما الضفدع لانه كان حمارا لله  
الما الذي كان عليه العرش قبل خلق السموات والارض قال الله تعالى وكان عرشه على الماء  
**روى** بن عدي عن عبد الله بن عمر ان النبى صلى الله عليه وسلم قال لا تقتلوا الضفادع  
فان نقيتها تسبيح قال السلمي قال لا تقتلوا الضفادع فانها من نقيتها **قال** الصواب انه مؤفون  
على عبد الله بن عمر قال النبى صلى الله عليه وسلم في الخطاف **قال** الرمحشري انه يقول في نقيتها  
سبحان الملك القدوس عن ابن اسحق لا تقتلوا الضفادع فانها من نقيتها **قال** ابن ابي عمير عليه السلام  
في افواهها الماء وكانت ترشها على النار **روى** في سفيان الضفدع ولا يربح من حديث عبد الله بن عمر  
العاصم ان النبى صلى الله عليه وسلم قال لا تقتلوا الضفادع فان نقيتها تسبيح ومن احكام الله  
يحس الموت كغيره من الحيوان الذي لا يؤكل **وقيل** في الكفاية عن الماوردي حكاية انه لا يحس الموت  
وعظله شيخنا في النمل قال لا ذكر لهذا الرجل في غير من كنية واذا مات في مكانه قال  
النوري ان فلانا لا تؤكل خمسة بلا خلات **وحكى** الماوردي في بحار سنة قولين احدهما يحس  
كما يحس سائر النجاسات والثاني يحس عنه كدم البراغيش والاصح الاول ولما قدوة في الامامة  
على ابي بكر رضي الله عنه بعد قتل سبيته قال لهم ما كان صاحبكم يقول فاسغفوه من ذلك فقال  
لنفول قالوا كان يقول يا ضفدع ابنة ضفدع لم تنفق على الاكل في الماء واسفلك في الطين  
لا الشارب تمتع في الاكل **الامتنان** قالوا ان من ضفدع **قال** الامتنان  
صفادع في ظلمات الليل تجاوبت . فذكر عليه تاصونها حجة البحر  
**وقد تفادى** ذكره ومؤكفونهم على اهلها ذلك براتش وهي كلمة سمعت وقع حوافر الدواب  
فبعت فاستدلوا بنباحها على النبية فاستباحوا مؤم قال حمزة بن بيض  
لم تكن عن جنازة فعلمني . لا يسارى ولا يميني خذني  
بالجناب اخ على كريم . وعلى اهلها براقش نجسني  
**الخواص** قال بن جمع في كتاب الارشاد لمؤمل الضفادع تفضي النفوس وتورث اسمها الادوية  
تبيخ من لول لبدن ويورثه وخلط العقد **وقال** صاحب بن الحياه علم الضفادع  
الاجابة اذا وضع على الانسان فله من غير وجع وعظم البرى او وضع على راس المند من  
الغليان اذا لم يمس ضفدع في الظل روى وطبع مع خطه وخطى على النورة لم يمت عليه الشعر  
ذلك والضفدع اذا طرح وتوحي في الشرايط الضفدع مات فاذا خرج والى في ماء صان عاش ونقل  
عن محمد بن زكريا الرازي ان رجل الضفدع اذا غلبت على من بالنقرين سكر وجعه انتهى اذا الغر  
المرأة ضفدع ولتحت فاه وبصفت فيه ثلاث مرات ثم ردت الى الماء فالتحيا اذا استحسن الله  
من ظاهرا بشحمه واودق حنينا ما غسلى في نوره وتعل ابداء اذا رخصت الضفدع فجعلت على سعة  
الحوار ابراهيم لوقتها من خواص الجنية انما اذا الشئ فصفين من اية الى اسفل وامرأة نظر  
اليه غلبت شهوة وكثر سيلها الى الرجال اذا على السام على امه نايمة اخبرت بكامل ما عملت في  
المظلة واذا جعل لسانه في خبزه والحمل من اثم بالسرقة فانه يقرى ودمه يطلى به الموضع

الامتنان

الخواص



الذي ينفذ شعوره لم ينفذ ما بدا من طبعه ووجهه احبته الناس اذ اوضح على الله اسقط  
 السن من غير تعقب **قال** القزويني قلت كنت بالموصل ولنا صاحب بنا مجلسا وبركه فنزلت  
 فيها الضفادع ونادى من كان بها بغيرها وعجزوا عن بطاها حتى جاز رجل فقالوا آجلا  
 طشتا على وجهها لما فعلوا فلم يسمع لها نقيق بعد ذلك **وقال** محمد بن زكريا الرازي  
 وضع سراج في طاس وجعل فوقها الماء في قفاه فيها اصوات الضفادع سكن ولا يسمع لها  
 صوت البتة **النعيب** الضفدع في المنام رجل غافل لا يلاحظ ما على نار منور  
 والصفادع الكثيرة عذاب لانها من ايات نوح عليه السلام **قال تعالى** فارسلنا  
 عليهم الطوفان والجراد والعذرا والضفادع الامة **وقال** البخاري من رآى الضفدع  
 الضفادع حسنت عشرته في القبر باليه وجبراه ومن اكل لحم ضفدع في مناسه قال مشقة  
**وقال** الطامس دوريل الضفادع في المنام تدل على الخداعين **السحرة** **وقال** جاماب  
 من كل ضفدع غاي في المنام ملكا ومن رآى الضفادع خرجت من مدينته خرج منها العذاب  
**الضفدع** بقتاد مجة مضمومة وواو مخففة وعين مهملة في اخره قال النووي لا يشتر  
 انه من جنس هوام قال الفصل في ذكر البوم وجمعه اضواء وصيقات ووضح القول في ذكر  
 اكله كما خرج به في شرح المذهب **قال** الرازي يذيق الضفدع في اليوم وذكرا تغذ  
 ثم قال فعلى هذا ان كان في الضفدع قول لزم اخراؤه في القول لان في الجنس الواحد  
 لا ينفذ ان **قال** النووي لما لا يشتر ان الضفدع من جنس هوام فلا يلزم ان يشر ان في الحكم  
**وحكمه** لا كل على الاصح كما خرج به في شرح المذهب  
**الضفدع** شجرة واثاب العز على هيئة الكلب خلقته قال ابن سينا  
**الضفدع** الحقيقة الرفيعة قاله الجوزي قد تقدم لفظ الحقيقة في باب الحيا الممثلة  
**الضفدع** يخرج الضفادع واسكان لها المشاة تحت والواو بفتحها ما وباء لونها في اخره  
 الذكر الجمع ضيان **قال** حسان بن ثابت  
 يريد كان الشمس حمرانه . نجوم الشرا او عيون الضفادع  
**وقال** العرب ادب من الضفادع وهو من الدبيب

النعيب

الضفدع

وحكمه  
الضفدع  
الضفدع  
الضفدع

**قال الشاعر**  
 يذبح بالليل الجارانه . كضيون دبت الى فرسب  
 القريب لما روقا لواء الضفادع حبيون واعلموا زحمة من ضفادع **خاتمة**  
 قال الصفي ليس في الاساطير ما كذب بعد هذا يا مفتوحة الا ثلاثا استأ  
 حيوه وضيون وكيون ونور خل وقد ذكرنا في الهئية ان دورها المخصصة من العز  
 الى الشرق لغز في شقة وعشرين سنة وثمانية اشهر وستة ايام وسماة الحجة الضفادع  
 الاكبر لانه في العزسة فوق المريح واصافوا اليه الخراب والهلاك والهم والغم

الناظر

ان النظر اليه يفيد ما حزننا كما ان النظر الى الزهرة يزهد فرحا والله سبحانه وتعالى اعلم

**باب الطامس المملوك**

**الطامس** وانه طامس لم يعرفه والحنيس من الناس في مال الجاهل الذي لا يعرف هو طامس  
**الطامس** طامس يعرفه في تصغير طوبى بعد هذا لرواية كنيته ابو الحسن والرواية  
 وهو من الطامس الفرس في الدواب من اوحشا وفي طبعه لعنة وحب الزموم نفسه والحنس  
 والاحباب بريشه وعقده لانه كالحان لاسية اذا كانت الانثى ناطرة اليه والانثى تبيض بعد  
 ان يبيض لها من العسل ثلاث سنين وفي ذلك الاوان يكال بيش لذكره يرمونه وتبيض لانثى مرة  
 واحدا في السنة التي عشر يصفه واقل واكثر ويسعد في ايام الربيع والبلقي ريشه في الحزن كما يلى الشجر  
 ورفقه فاذا اطلق لا وراى في الشجر طلع ريشه وهو كثير الحب لانثى اذا احضنت وراى كالمص  
 ولها العلة تحضن بيضة تحت العجاج والانه في الدجاجة على حضن كثر من يبيضن ويبيضن ان  
 يتعايد الدجاجة يكون قليل الحزن فافضل الحلو والجنة ومداحضنه فلا يكون يوما وفرحه يخرج  
 من البيضة كالمخرج كاسيا وهذا حصل الشاعر في وصفه **حيث قال**

- شحان من من خلفه الطامس . طير على شكله رئيس
- كان في نفسه عرو . في الريش منه ركب فلوس
- تشترق في داره شمس . في لثامه شجر عروس
- كانه بنسج ادميس . او موز من حرير ليس

**في اعجب** الامور انه مع حسنه بيشمار وكان مذكرا والله اعلم انه لما كان صبيا لدخول الميمنة  
 ونحو ذلك امرته وسببا لخلو تلك الدار من ادم مدة واما الدنيا كرمنا فانما في الدور بسبب ذلك  
**حكى** ان ادم عليه السلام لما غرر لكره جاءه ابليس فذبح عليه طائرا وشا فشربت منه فلما  
 طالعها وراى انها ومثله فذبح عليه اخضر فشربت فلما ثار بالحمية تعثره مدنا الاوصاف لا  
 وذلك انه اول ما يشرها وندب في عصابة من مولونه ويحسن كالحسن الطامس وراى ان جات تباري  
 السكر لعب وصنف ورفق كما يفعل المروفاذ اذ في سكره جات الصقة الاسدية فحبت ويجري وهذا  
 بما لا فائدة فيه ثم ينفص كما ينفص الخنزير ويطلب النوم ويخل عروقه **فابينة** طامس

ان كيسان فضيلة المرو كان شبه ذكوان في ذلك بطا وراى انه كان هادوا ولم يفر او العلم او قيل اسمه  
 طامس وكنيته ابو عبدة الرحمن كان راسا في العلم والعمل من اذات النابغين اذكر خمس سنين  
 صحبا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وسمع بن عباس راى ابا ميرة وجابر بن عبد الله وعبد الله بن  
 الزبير **وروى** عنه مجاهد وعمر بن شبيب محمد بن شهاب الزهري واخرون **قال** ابن  
 الصلاح في رحله روى ياعلى الزهري انه قال قد مررت على عبد الملك بن سريان فقال لي ان قد مررت  
 بالزهري قلت من سكر قال من خلفت فيها يسود املا قال قلت عطا ابن ابي باح قال من العرب  
 ام من الموالي قال قال وبهم سادتهم قلت بالمدائذ والرواية قال ان املا لذي الاله والرواية

الطامس

فابينة







الخواص

التعابير

الظاير

وانا اشام من . . . يمشي على ظهر الحظيم . . .  
انا حاتم لا . . . فلام حشومهم . . .  
وعني بقوله حشومهم لئلا لا اذ اقلت منهم وقعت بين المؤمنين . . .  
الارض مكانه قال انا اشام الناس في طوبى سنة سبعين من الهجرة **الخوص**  
الطاووس عسر التضم ردى المزاج واجوده تنفع المعدة الحارة وتبلغه قبل طبعه بالخلق  
يدفع ضرره ويؤوب له كيمونا غليظا يوافي لا تترجى الحارة وتبلغه قبل طبعه بالخلق  
انها اغلاظ من جميع لحوم الطيور واعسرها انصافا ويحب ان يذبح ويكبت شغلا ويبيض وينضج  
ويمنع احتياجه لشره والرفاهية **قال** من روى عن جواضه ان الطاووس اذا رأى طعاما لم يمش  
او شرب الخمر فخرج ونشر جناحيه وارتفع بان فيه لسرور ومزاجه اذا سقى من المبطون لا يجر  
والما الحاد ابراه ونقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الطاووس اذا شرب الخمر لم يكن قال  
صاحب عن الخواص قال الحكيم والهاور من اشارة الطاووس ان سقى من سقى منها انسان جرح قال  
وتدبره وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تدرى ما للملح وطلى على القروح الرطبة  
التي تخاف منه الاكله ابراهيم وبله ان طلي على النور ليل فليتها عظامه اذا احرق وتحت  
وطلي بها الكلدان ابراهيم باذن الله تعالى **التعابير** تلك رؤيته على النبوة والعجب الحلال  
لم يتكلم واما دلالة رؤيته على النبوة والكبر والنفاد الى اعداءه والنعيم والخروج من  
النعيم الى الشاوس من السعة الى الضيق ورمها ذلك رؤيته على الحلى والخلق والناج والارواح  
الملاح **وقال** المذبح الطاووس في الكرامة عجيبة ذات مال وجمال كنهها مستور القام  
والذكر من الطاووس رجل اجتمعت في راسه اربع اوصاف الطاووس اربع اوصاف الطاووس اربع اوصاف  
جارية بسطة **وقال** الطاووس في الرواية ذلك على اقسام صباح الوجود وحال  
السن وقيل الطاووس من امة العجيبة غير ملزمة  
**الظاير** واحد الطيور والاشي ظايرة وهي قليلة وجمع الطيور طيور وطيور والظاير ان حركة  
في الجناح في الهواء يتجاذبه قال الله تعالى وما من امة في الارض الا ظاير يطير تحت جناحه الا  
انما لكم ارضي في الخلق والرزق والحياة والموت والحشر المحاسبة والاقتصاص من بعضه بالحق  
كأنه مرفاد اكان يفعل هذا بالهائم لغير ارضى دخر مكافؤ عقابا وقيل انهم انما اكرموا في النبوة  
في المعرفة قال عطاء **وقوله تعالى** تحت جناحه ناكبة اذا زالة للاستعانة المعاهدة  
في مدة للفظه فلهذا الظاير في الخس السعد **وقال** الرمح شرس في ذكر ذلك  
الدلالة على عظم قدره الله تعالى ولطف علمه سعة سلطانه ونديرة تلك الخلق المتفاوتة  
والاجتناب المتكثرة والاختلاف لما لها عليه لا يشغلها عن شان **وروي** احمد باشا  
صحيح عن اسرار النبي صلى الله عليه وسلم قال طير الجنة كاشان الجنة ترضى في شجر الجنة قال ابو  
بكر بن رسول الله ان هذه الطيور اربعة قال صلى الله عليه وسلم اكلها انعم منها فاني انا لا اكل  
تكون من اكلها في رواية الترمذي فهو هذا اللفظ وقال الحسن **وروي** البراء بن

مسعود

مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انك للنظر الى الطير في الجنة فتستمتع به فخير  
من يدريك سنو يا وفي افراد مسلم عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال تدخل الجنة  
انوار اربعة منهم مثل فيدة الطير **قال** التوفيق فيل يشاها في رفقها وضعفها كالحديث  
الاخر مثل اليميل في قلوبها واضعف فيدة وقيل من الخلق والاهية لان الطير اكثر الحيوان خوفا  
وقد عاها كما قال **تعالى** انما يخشى الله من عباده العلماء **وقال** المراد قومه غلب عليهم الخوف  
كما جاء في جماعات من السلف من شدة خوفهم وقيل المراد من يكونون والظاهر اني استأثرت  
به واصله في ذي الجراح وقالوا طائر الله طائر كرفوعه على ارادة هذا الطائر طائر الله فيه  
تغنى الدعاء وطائر الانسان عملة الذي قلده وقيل رفته والطائر الحظ من الخير **وقوله تعالى**  
وكل انسان لمرشاة طائفة في غنمه فيل حظه وقال المفسرون ما علم من خبر وشرا لمرشاة غنمه  
فلعل من حظ من الخير والشفقة قصاه الله تعالى فهو ملازم غنمه وانما قيل من الخطو الخير  
والشر طائر ليعول العرب جرى الطائر بكسر الهمزة وتشديد طاء على ان قال قبيصة بن ابي اود وغيره  
عن ابي رزق قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يروا على حجاج طائر ما لم تغير فاذا عبرت وتحت  
قال واحسبه قال ولا تعبر يا الاعلى ذي وادى تاي **وقال** تملك ان يوسى بن نصير  
بلاد المغرب وقد على الوليد بن عبد الملك بعد ان فتح المغرب الى البحر المحيط الى طليطلة التي تحت  
بنتا تعش فاحترق بالفتح وقد مرهعة مائة سليمان التي وجدت في طليطلة وكانت مصنوعة من الذهب  
والفضة وعليها طرقت لولو وطوق في قوت وطق رعد وكان قد جعلها على جبل في ناسارا لا قليلا  
حتى تستحق ثوابه عظيمها وقد رايها ايضا ومعه تيجان ملوك اليونان كمللة بالجوارير وثلاثين ألف  
راس من الفرس **قال** وكان اليونان وهم مثل الحلة يسكنون ببلاد المشرق قبل الاستكديت  
فلما ظهر الفرس تراجعت اليونان على ايديهم من الممالك انزلوا الى جزيرة الاندلس كبريا كرفا  
من اخر الجارة ولم يملكها احد من الملوك المعيرة ولا كانت عامرة كاليها وكان اول من عثرها وحطها  
الاندلس بن يافث بن نوح فسميت باسمه ولما سارت الارض بعد الطوفان كانت صورة الممر فيها  
عند هجر على شكل طائر راسه بالشرق وجناحه بالشمال الجنوب وبطنه باليمين ما ونبه بالغرب وكانوا  
يزدرون المغرب ليعقبونها الى اخر اجزاء الطائر **وقال** اليونان لا يرون فتا الا هم بالحروب والفتنة  
الاقرار والاشتغال عن العلوم التي امر الله بها هم اهل الامور وكذلك اتحادوا من يدي الفرس  
الاندلس فغروهم وشقوا انهارا ونهبوا المعادن وعمرس الجبان والكروم وملوا حروبا وسلا حتى عثر  
وظاير **حقن قال** قائلهم لما راي في بعض النماذج الى الطائر التي اعطيت الجارة على شكلها  
بالغرب ذنبه كان طاووسا لان معظم جماله في ذنبه قلم اكلت اليونان عمارا بجزيرة الاندلس  
جعلوا ذرا الحكمة والملك في مائة طيطة لانها وسط البلاد وقيل ان الحكمة تزل  
من السماء على ثلاثة اعصا على اربعة اليونان وادي مثل الصنوبر الستة العرب **قيل**  
كنايا المعتد لشجنتها الاسام لتعارف جمال الذين ليا في رحمة الله تعالى دخل في ايامه اربعة  
تدرسة يدبر مصر فوجد شجرا بيا لا يتوصا من ركنا ما يعبر ترتيب فقال يا شيخ انشئ هذا

الاجل







وَمَكَائِيلَ الْحَارِ وَغَدَّ قَطْرُ الْأَمْطَارِ وَغَدَّ وَرَقُ الْأَشْجَارِ وَغَدَّ مَا بَطَلَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ  
وَالنَّهَارُ وَلَا تَبْأَرَى سَامِعًا وَلَا أَرْضًا وَلَا جَبَلًا لَا يَعْلَمُ بَابِي وَعَدَّ لَا تَعْلَمُ مَلَكِي  
تَعْدُو وَسَاحِلُهُ **اللَّهُمَّ** أَنْيَسَ شَأْنٍ أَنْ يَجْعَلَ خَيْرَ عَمَلِي خَيْرَةً وَخَيْرَ بَابِي تَوَكُّلاً لِعَالِيكَ الْمَلِكِ  
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا **اللَّهُمَّ** مَنْ غَادَى فِي فُجَاءَةٍ وَمَنْ كَادَى فِي كَدَّةٍ وَمَنْ تَبَخَّى عَلَى فَاهُ كَدَّةٍ وَمَنْ  
أَرَادَ فِي سَوَاءٍ مَخْدَةً وَالْخَفَقَتِي نَارًا شَبَّ لِي نَارُهُ وَأَكْفَنِي هَمَّ سُرٍّ أَدْخَلَ عَلَيَّ هَمَّهُ وَأَدْخَلَ لِي دُورَهُ  
الْحَصِيصَةَ وَأَسْرَفِي بِسُرِّكَ الْوَالِيَّةِ بِأَمْسٍ كَقَامِي كَانَ شَيْءٌ يَمْتَنِي مِنْ سُرٍّ لَدَيَا وَالْآخِرَةَ وَصَدَقَ  
قَوْلِي وَقَعَلِي بِالْحَقِّقِ بِأَعْيُنِي بِأَرْزُقِي فَرَجَ عَنِّي كُلَّ ضَيْقٍ وَلَا تَعْلَمِي يَا الْإِطْبَاقَاتِ الْهَلِي لِحَقِّ الْحَبِيبِ  
بِأَسْتَفْهِانٍ يَأْتُونِي لِأَرْكَانٍ بِأَسْرَحْتُهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ فِي مَكَانٍ يَأْسُ لِحُلُومِهِ سَكَانُهُ  
أَعْرَسَنِي بِعَيْنِكَ الْهَلِي لِنَارِهِ وَأَكْفَنِي فِي كَفْلِكَ الَّذِي لَا يَرَامُ فَتَنْتَبِهُ قَلْبِي أَنْ لَا أَلَا لَهَ الْآثِ وَالْهَلِي  
لَا أَمْلِكُ وَأَنْتَ رَجَائِي فَأَرْحَمْنِي بِدَرْكِكَ عَلَيَّ يَا عَظِيمًا بِرَحْمَتِي كُلَّ عَظِيمٍ يَا عَلِيمًا بِحَاجَتِي عَلَيَّ يَا حَاجِي  
قَدِيرٌ وَمَوْعِدٌ عَلَيْكَ لَيْسَ بِأَمْسٍ عَلَى نَفْسَانِي يَا أَكْرَمَ الْأَكْرَمِينَ يَا أَجْوَدَ الْأَجْوَدِينَ وَيَا أَسْرَعَ الْحَاسِبِينَ  
يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ أَرْحَمِي وَأَرْحَمْ جَمِيعَ الْمَدِينِ مِنْ أَمَّةٍ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ **اللَّهُمَّ**  
اسْتَجِبْ لَنَا كَامِلَ اسْتَجَابَتِهِمْ بِرَحْمَتِكَ عَمَلًا عَلَيْكَ بِأَرْحَمِ مَنْ عِنْدَكَ بِحُجُودِكَ وَكَرَمِكَ وَأَرْفَاعِكَ  
فِي عُلُوقِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ أَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ  
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ وَهَذَا الدُّعَاءُ **رَوَى** الطَّبْرَانِيُّ بِأَسْنَدٍ صَحِيحٍ عَنْ أَبِيهِ النَّبِيِّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَرَاغُرًا فِي تَوَكُّعِيهِ صَلَاتُهُ وَيَقُولُ يَا سُرَّ لَانْزَاهُ الْعِيُونَ وَلَا تَنْصَبْهُ  
الْوَاصِفُونَ وَلَا تَعْبُرْهُ الْحَوَادِثُ وَلَا تَحْشِي لَدَا وَبِأَرْحَمِ مَنْ قَبْلَ الْحَبَارِ وَمَكَائِيلَ الْحَارِ وَغَدَّ  
قَطْرُ الْأَمْطَارِ وَغَدَّ وَرَقُ الْأَشْجَارِ وَغَدَّ مَا بَطَلَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَلَا تَبْأَرَى سَامِعًا  
وَلَا أَرْضًا وَلَا جَبَلًا لَا يَعْلَمُ بَابِي وَعَدَّ لَا تَعْلَمُ مَلَكِي تَعْدُو وَسَاحِلُهُ **اللَّهُمَّ** أَنْيَسَ شَأْنٍ أَنْ يَجْعَلَ خَيْرَ عَمَلِي خَيْرَةً  
وَخَيْرَ بَابِي تَوَكُّلاً لِعَالِيكَ الْمَلِكِ وَأَكْفَنِي هَمَّ سُرٍّ أَدْخَلَ عَلَيَّ هَمَّهُ وَأَدْخَلَ لِي دُورَهُ  
فَالْأَفْرَغِ مِنْ صَلَاتِكَ فَايْتَنِي بِهَذَا تَقِي صَلَاتَهُ أَنَا هُوَ وَقَدْ كَانَ مَدْيَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
ذَمًّا مِنْ بَعْضِ الْمَعَادِنِ فَلَمَّا أَنْيَا لِعَالِيكَ تَبَلُّغَ الذَّنْبِ وَقَالَ تَسْمُنْتُ يَا أَعْدَائِي فَلَمَّا لَمْ يَكُنْ  
غَاسِرًا مِنْ صَعْتِصَعَةٍ فَلَمَّا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَنْ يَدْرِي لِمَا سَبَلَكَ الذَّنْبُ قَالَ لِلرَّحِمِ الَّذِي  
بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ لِرَّحِمِ خَفَا وَلَكِنْ وَهَبْتُ لَكَ  
الذَّنْبَ لِحَسَنِ ثَمَانِيكَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى

**الطَّبَانِ** طَابَرُهُ أَذْ تَأَنَ كَبِيرَانِ  
**الطَّبَانِ** الْقَنَامَةُ وَسَيَافِي أَنْ شَا اللَّهُ تَعَالَى فِي بَابِ الْفَافِ  
**الطَّبَانِ** التَّلَقَّالَةُ الْجَوْرِيَّةِ وَغَيْرُ سَيَافِي أَنْ شَا اللَّهُ تَعَالَى فِي بَابِ الْفَافِ  
غَيْرُهُ صَغَارُ الْعَمَلِ نَهَى

**الطَّنِ** دُوبِيَّةُ قَالَةُ الْجَوْرِيَّةِ وَغَيْرُهُ قَالَةُ لَرَّحِمِ فِي رَبِيعِ الْبَرَارِ وَبِيَّةُ تَنْبِهِ  
أَرْحَمِينَ جَمْعُ الْبَرَارِ الصَّيْبَالِ دُوبِيَّةُ الْطَّنِ لَنَا نَحْنُ بِنَفْسِنَا الْأَرْضَ حَتَّى تَغِيْبَ لَنَا

الطبخان  
الطنوع  
الطنوح  
الطنح

الفهرست

اللفظة

الطاسفوخ حوث تحرى اذا ادم من اكله اورت العين عشاوة  
 طعلو من يفرقونه مثل الاندلس يسوون القريس بضاد متجمعة مقبومة  
 وراهم مأكلة مفتوحة ويا و ساكنة مقبولة من تخنن يا وسين مأكلة قاله الرازي في كتاب الكاوية  
 مؤعصفور صغير اصغر من جميع الصفاير لونه رمادي واحمر واصفر في جناحيه وريشة  
 ذنبه ومنقاره رفيف في ذنبه نقط بيض نحو اخره ومؤوده ابرم لصغير واجوده السمير  
 وقح من الحلة والخاصية عجيبة في تقنيك الحما المذكور في المائدة  
 الطاف بكسر الظا الكريم من الخيل فقال ابو زيد يمتنع للذكر خاصة  
 الطغام والظفانة يفتح الظا والعين المتجمعة اردل الطير السباع وما ايضا  
 اردل الناس لواحدة والجمع في ذلك سوا قاله ابن سيدي  
 الطفل ولد لكل وحش المولود من بني ادم والجمع اطفال وقد يكون الطفل احدا وجمعا  
 مثل حين قال الله تعالى او الطفل الذي لم نجدره واعلى عوارث النساء والطفل الطبية مع  
 ولدا وبني قريظة عند الساج وكذلك الناقة والجمع المظاف

فَالْأَبُو كَرِيمٌ  
جَنَى الْخَلِيلِ الْبَارِعُ دُفْطَالِ مَطَائِلِ الْبَكَارِ حَدِيثِ لَنَا جَمَا  
لَشَابِ بَمَا مِثْلُ بَاءِ الْمَطَائِلِ

وَمَا الْحَسَنُ إِلَّا قَالَ :

فَمَا عَجِبَ مَنْ رَتَّبَ طَعَامًا  
أَعْلَمَ الرَّمَايَةَ كُلَّ يَوْمٍ  
فَمَا طَرَفَ شَارِبُ مَنَاءٍ  
فَمَا قَالَا قَافِلُهُمَا فِي

فَوَالطَّغْيِثِينَ  
حَيَّةٌ خَبِيْثَةٌ وَالطَّغْيَةُ خَاصَّةُ الْمَنَاقِبِ طَائِفَةٌ فِيهَا الْخَطِيْبُ الَّذِي  
عَلَى ظُلْمِ الْحَقِّهِ خَوْصُصَيْنِ مِنْ خَوْصِ الْمَلِكِ قَالَ الرَّمَحْشِيُّ وَإِنْ كَلَّمَكَ الْمَعْنِ الطَّغْيَةُ حَيَّةٌ لَمَّا  
خَبِيْثَةٌ وَأَنْتَ

وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَهِى عَنْ ذِكْرِهَا . كَمَا يَذْكُرُ الطَّغْيَانُ قِيَمَةَ الرِّيَالِ .  
وَلَمَّا قَالَ لَهُ بَنِيهِ أَيْضًا **وَالْحَيَاتُ** الصَّغِيرَةُ وَغَيْرُهَا مَا رَجَدَتْ مِنْ عَمَلٍ وَعَاشَتْ أَنْ تَنْبُتَ  
عَلَيْهِمْ وَلَمْ تَقَالَ أَفْزَلُوا الْحَيَاتُ وَذَوَا الطَّغْيَانِ وَالْأَبْرَقَانِهَا يَسْتَقْطِنُ الْحَيَاتُ كَمَا كُنْهَاتُ  
الْبَصَرِ قَالَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ النَّوَوِيُّ قَالَ الْعُلَمَاءُ الطَّغْيَانُ الْحَيَاتُ لَا يَهْتَمُّانَ عَلَى ظَاهِرِ الْحَيَاةِ  
وَالْأَبْرَقَانِ فَقَالَتِ الْبُحَارَةُ فِي تَحْقِيقِ الْحَيَاتِ أَنَّهَا تَرْفُطُ طَرَفَ الدُّنْيَا لِأَنَّهَا لَا تَنْتَهِى  
عَنْهَا لَا تَقْتَنِي بِطَنَهَا **وَذَكَرَ** سَلَّمَ فِي رِوَايَةٍ عَنْ الزَّمَرِيِّ أَنَّكَ كَانَ يَرَى ذَلِكَ فِي سَمْتِهَا

الطاسنوخ  
طاعلوس

وَحُكْمُ  
الطَّافِ  
الطَّغَامِ

الطفل

فَالْأَوَّلُ

وَمَا الْحَسَنُ إِلَّا قَوْلُ

ذوالطَّعْنَيْنِ

الطريق







وان نصيبهم سبيبة يطيروا بويهم فترتعة لا ايمان لهم عند الله اني شوههم جاء من قبل الله تعالى هو الذي قضى عليهم بذلك وقدرة ونفعا لنظير طيرة وتحجيرهم ولم يحسن المصادرة غير ما انتهى وكان ذلك بصددهم عن مصادمهم ففعا الشرح وابطله بقوله لا طير في خير قال رسول الله وما قال قال الكثرة الصالحة يسميها **الذكر** وفي رواية قال يعقوب بن النعمان احب الناس الصالح وكانوا ينظرون بالسواخ والبوارح فينفرون الطير والطير فان اخذت ذات اليمين ينزركوا به وياخذوا اليه اسفارههم وخواتمهم وان اخذت ذات الشمال رجعو اعز ذلك **وفي حديث** اخر الطير في شدة اي علفها فانها تنزع او نضر قامت اشفقوا الطير من الطير لسرعة تحرقها لئلا تاكل اغصانهم كما يسرع الطير في الطير وانما الناس همور ونحو تركهم **وقد** فسر النبي صلى الله عليه وسلم بالكلية الصالحة والحسنة والقابلة يكون فيها يسر يكون فيها يسر والطير فانها لا تكون الا في سائر السوف قال العلماء احب الناس الاناس اذا اتم فضل الله تعالى كان على خير الا اذا قطع رجاءه من الله تعالى كان على سوء والطير فيها شيطان وتوقع **وفي** الحديث قالوا ان الله لا يسلم احد من الطير والمستد والظن من نصنع قال صلى الله عليه وسلم اذا نظرت فاسفر واذا احسنت فلا تنزع واذا اظننت فلا تخلف رواه الطبراني وابن ابى الدنيا وسباني ان قال الله تعالى الكثرة على الطير في بابا للآخرة اللقمة ايضا **قال** من مناجاة السجادة **واعلم** ان الطير انما يقصر من اشفق منه وخاف واقامر له ريبك ولا يخافه فلا يقصره البنية لاسيما ان كان عند رؤيته ما ينظيره او سمعه **اللهم** لا طير الا طيرك ولا خير الا خيرك **اللهم** لا ياني بالحسنات الا انت ولا تقو الا بك واقامركان معنيهما في استرجع اليه من السيل المتحدرة **وقد** للتحذير ابوابا لوساوس فيما يسمعه ويراها ويتبع له الشيطان فيما ياتى له من البعيدة والفرية ما يقصد عليه ويتركه عليه **انتهى** **قال** بن عبد الحكم لما خرج عمر بن عبد العزيز من المدينة قال رجل من لحظ نظيرت فانما التمس في الدبران فكريت ان قوله فذلك لا ينظر الى الغنى احسن شواهد في هذه الليلة فنظر عمر فاذا مؤني الدبران فقال كذلك اردت ان تعلم اني في الدبران ان لا يخرج الشمس الا في كمالها والله تعالى الواحد الغفار **قال** ابن خلكان من قبح ما وقع لابي نواس ان يجعفر بن يحيى البرقي في استفرح فيما جنت فلما كلفوا انقل اليها صنع ابو نواس قصيدة وانشدتها بها اولها

- اربع ليلى ان الخشوع لبادي • على وان لم اجنبك وداوي
- سلام على الدنيا اذ اقمتم • بنى يرمك من الجحيم وغاوي

فنظرت منها بوبيرك وقالوا تعيننا انفسنا يا امانواس فما كانت الامدية حتى وقع بها الشر وصحنا الطير **وقد** الطير في الخطيئة البعد ادى ابن خلكان ان جعفر البرقي لما في قصره ونشأ في بنيانه وكل حسنة وعرفه على لانفقا اليه جميع المعجيين لاختيار وقت ينقل اليه فاخاوا له ونشأ في الليل فخرج في ذلك الوقت والطر في ليلة والناس هادون فرائي رجلا

قال ابن خلكان

فلان باحدى يديا طير يصير للرجل كافي بالامر لعظمه

## باب الظالمين

**الظني** الغزال والجمع اظبي طيرا والاشي طيبة والجمع طيبان بالتحريك وطيرا ارض سلطان اي كثيرة الطير والطيرة اسم لراة يخرج قبل الدجال نذرا للمسلمين قاله ابن سيده **قال** الكرخي الظبا ذكورا الغزال والاشي الغزال **قال** الامام رضا وميم لان الغزال ولدا الطيبة اني ان يشند ويطلع فربا قاله النووي الذي قاله الامام ميمون المعتمد في وصية النبي وان اطلق طيرا فاصفا قال النووي صوابه طيبة ماصفا لان الماصف الحامل ولا ينافي في الاشياء لاطيئة والذكر طيبة طي وجمعت الطيبة على طير ككرة ورگانا كما على فعله بفتح اوله من المعجل فجمعه بمذود ولم يحالف هذا الا الفرة على غير قياس فاجاب بها للباب فلا يفسر **قال** الجوهري وتكنى الطيبة من الحشف وامر شاذن وامر الطلاء والظي بمخلة لا لوان ونهى ثلاثة اصناف صنف يبال له الارام ومي طيبا بيض خالص البيا والواحدة منهن ارمهم وتساكنها الرمال ويقال انها صانان الطبا لانهما اكثر شحونا ولحمونا وصنف يسمى العفره الوانها حمراء في فضاء الاعناق ونهى صنف الطبا عذو نالها المواضع المرفعة لئلا يرضع الاماكر الصلبة

## قال الخمين

وكنا اذا اجتمعنا فورا رادنا • بكيد حيلة على جلد اعفرا  
يعني يغشاه ويخمل راسه على لسان وكان الاستسنة فيما سقى من القرون وصنف يسمى ليل طويل الاعناق والخوايم بيض البطون وتوصف الطير بحدة البصر ومما شدة الحيوان نفوسا ومن كسل الطير انه اذا اراد ان يدخل كناسة يدخل سندايرا ويستقبل بعينه ما يخافه على نفسه وحشفا فان راى ان احد ابعصره حين دخوله لا يدخله والا دخل ويستطيع الخنقل ويستلذ باكله ويرد البحر فيشرب من مياه المار الزعان **قال** ابن قتيبة ولدا الطيبة اول سنة ظل ينزع الظا وحشف بكسر الخاء المعجمة ثم في الشقة الثانية جدد **وفي** الثالثة ثنى ثلثا في الدنيا حتى يموت **وقد** خلكان في ترجمة جعفر الصادق انه سالك ابا حنيفة ما فتون في حوكسرة تابعة الطير فقال يا بنيت رسول الله صلى الله عليه وسلم لا اعلم ما فيه ففان ان الطير لا يكون رباعيا وموشى انكذا احكاة كساجم في كتابا لصايد والمطارد سبيك زيادة سين في قول الشاعر  
• دنيا فسل او حلة نجاب  
اي ثيابك لان الشئ مؤا لذي يلبس ثيابه والظبي لا يلبس الا ثيابه قط في شئ ابد وان كان ابن شهر مذهبنا وابو حنيفة على جعفر بن محمد الصادق فقال سدا اجل فميه من الجاني فقال لعلة الذي يقبل من رايه الموال النعمان بن ثابت قال ولما علم اسمه الا ذلك اليوم فقال له ابو حنيفة نعم ان ذلك احسن لك الله فقال له جعفر ان الله ولا تغفل عن ذلك فان اول

الظني



من قاتل ليس قال الا خبره فاحط بغيره فقال له الحسن ان تعبدني اسلك  
من جسدك قال لا قال جعفر فاخبرني لرجل الله الملاحه في القيس والسرارة في الارض  
والناس في المنزلة والعذوة في الشئ من الله ذلك قال لا ادرى قال جعفر  
ان الله تعالى خلق القيسين فجعلهما شجرين خلف الملاحه فيهما مناع على بني ادم ولولا  
ذلك لكانت قد هلكا وجعل الملاحه في الارض مناعا عليه ولولا ذلك لكانت قد هلكا  
فكانت دساعة وجعل الملاحه في الارض مناعا عليه ولولا ذلك لكانت قد هلكا  
العذوة في الشئ من الله ذلك قال لا ادرى قال جعفر فاخبرني لرجل الله الملاحه في القيس  
والسرارة في الارض والناس في المنزلة والعذوة في الشئ من الله ذلك قال لا ادرى قال جعفر  
ان الله تعالى خلق القيسين فجعلهما شجرين خلف الملاحه فيهما مناع على بني ادم ولولا  
ذلك لكانت قد هلكا وجعل الملاحه في الارض مناعا عليه ولولا ذلك لكانت قد هلكا  
فكانت دساعة وجعل الملاحه في الارض مناعا عليه ولولا ذلك لكانت قد هلكا  
العذوة في الشئ من الله ذلك قال لا ادرى قال جعفر فاخبرني لرجل الله الملاحه في القيس  
والسرارة في الارض والناس في المنزلة والعذوة في الشئ من الله ذلك قال لا ادرى قال جعفر

**نقار**

**الجواب**

فهم يرون

وهم يرون فاذا الخطن الخطوا واذا اخصبت اخصبوا **والجعفر** رحمه الله تعالى  
سنة ثمانين من الهجرة وقيل سنة ثلاث وثمانين **وقيل** سنة ثمان واربعمائة  
**قيل** الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم سار مع امرأته وحواشيها وهم يحرقون بطي جاف في  
ظل شجرة فنادى يا فلان لاحد اصحابه فقام هاتفا حتى سار الناس في ربه احد بشئ اي لا يفر من  
له **قيل** المسند ان عمر بن الخطاب قال كنت محمدا فرائط طيما في مدينة فاصبته  
فنادى فوج في نفسي من ذلك شئ فالتفت عمر اليه فوجدت اليه حنينا رجلا ابصر فتيق الوجه  
واذا موعظا الرحمن من عوف فالتفت اليه فوجدت اليه حنينا رجلا ابصر فتيق الوجه  
فاسرني ان ادع شاه فلما قمنا من عنده قال صاحب لي ان امير المؤمنين لم يحسن ان يفتيك حتى  
سالك الرجل فسمع عمر بعض كلامه فقال له بالذلة فخرنا فقبل على ليخبرني فقلت يا امير المؤمنين  
اني لم اقل شيئا مما موقا له فذكرني **قيل** ان اردت ان تغلب الجرا وتغلب في الدنيا  
فمرفقات ان في الانسان عشرين اخلاقا تسعة حسنة وواحد سيئة فيسند ذلك التي شمر  
قال اياك وعشرات اللسان **وحكي** المبرور عن الاخصمي انه قال حدثت ان رجلا نظرت  
الى طيبة نزل الماء فنادى له اغتراني فاجاب ان يكون لك قال نعم قال فاعطني ربيعة وراهم  
حتى اردى اليك فاعطاه فخرج فخرجت المرأة فوجدت وجدته حتى اخذ بنوهم فاعطاه اياها  
وهم يقولون . . .  
وحي على البعد نلوى خدي . . . تربع شدا واربع شدا . . .  
كي ترى عدو غلاما ردها . . . وكلنا جحدت نراي عندنا . . .  
**قيل** من خالكا ان كثير عزة دخل يومنا على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ملك  
رايت احدا اعش منك قال نعم بيننا وبينه في فلاة واذا انا رجل قد نسيت جباله وهو جالس  
فقلت لما اجلسك هاهنا فنادى اهلكتني وقرى الحرج فصبحت حبا الى هذه لاصيب خيرا  
والنسي فقلت ارايت ان امنت معك انما كنت بيننا وبينه في فلاة واذا انا رجل قد نسيت جباله  
وقعت طيبة في الحبال فبدا رضى اليها فخلعتا واطلها فقلت ما حملك على ذلك قال رضى قلبي  
لشبهها بليل في الشدة . . .  
ايا شبه ليل في اعراسي فاني . . . لك اليوم من حشيه لصديقي . . .  
والفول وقد اطلعت بها من ثاها . . . فانت ليل ما حيت طليق . . .  
**قيل** كتاب من اظهر للشعالي الباب لثلاث عشرة سنة ان الملك بهرام جاوره في  
في العجم ارض منه **ومن عجيب** ما اتفق له انه خرج يوما ليصيد على جمال فدارت  
جارية يعشقها تعرض له طي فنادى الجارية في اي موضع تريد ان اصنع لهم من هذه الطبا  
فقالا يريدان لشبه ذكرهما بانها وانما كانا في طيما فذكرنا في طيما فذكرنا في طيما فذكرنا  
بظلمة فمروا الى الجارية مع مواء بها فمروا الى الجارية مع مواء بها فمروا الى الجارية مع مواء بها  
وقال له ما اردت الا اظهار عجزتي فلم يلبث الا شهرا ومات **فصل** ملحق بهذا النوع

**قيل**

**وروي**



**فائدة روى**

غزا المسلمك ولو نه اود ويشبه ما تقدم في العدو ودقة القوام والافراق الاطلاق  
غير ان لكل منهما ما بين خفيفين ابيضين خارجين فينبغي في ذلك الاستقلال في وجهه  
كتاب الخنزير كل واحد منهما واما الغفر **وقيل** انه يسافر من الغفر الى الهند فيلحق  
ذلك مناك فيكون ردا وحقيقة المسك فمن جمع بين سترها في وقت معلوم من السنة  
بتميز للمواد التي تنصب في الاعضاء واما السنة جعلها الله معذرا للمسك في شربها  
كما الشجرة التي توفى اكلها كل حين باذن ربه واما اذا جعل في ذلك الوقت نوح لها الظما الى ان  
ويقال ان مثل الغفر يصير لون لها اوقا واما في البرية فذلك مما لا يسقط عنها عند هذا  
الفرق بين في الاشكال ان اذ المسك يخرج من الما كالظبا يخرج في وقت معلوم والناس  
يصيدون منها شيئا كثيرا فندفع فيوجد في سترها دواء مسك ولا يوجد له هناك اربعة  
حتى يحل في غير ذلك الموضع من البلاد انتهى هذا غريب والمعرف ما تقدم **وقيل** في شكل  
الوسيط لا يبر الصلاح عن ابيضيل البعد واما في النافذة في جوف الطيبة كما لا نفحة في  
جوف الجدي في الله كما في بلاد الشرق حتى جعل هذه الدابة الى بلاد الغرب بخلاف جري في  
**وما** فعل في كتاب الغفر الذي على يده في الطبرية اذ امة اصحابها منها الغفر في جوفها  
كما نلقى الحاجة البينة انتهى **قلت** المشهور انما ليست مودة في الطيبة بل  
خارجة من غده في سترها كما تقدم والله سبحانه وتعالى علم **وقيل** عن النقال الشاي  
انما اندفع فيها من المسك فتصير كماءة المدبوقات وسناني ان شاء الله تعالى في باب لفا  
قاله الجاحظ في فارة المسك **روى** مسلم عن ابي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه  
وله قال كانت امة من بني اسرائيل في قصبة تسكن مع اسرايين طوبى لذين في اخذت رجلين من خشب  
وخاتما من ذهب وحشنة مسكا والمسك اطيب الطيب وافضل وعلى انه طيب بجوار استا  
في البدن والشرب ويجوز تبعه ومما كاله يجمع عليه **وقيل** اصحابنا عن النبي  
فيه مذهبنا باطلا ومنهم من يجوز باجماع المسلمين في الاحاديث الصحيحة في استعمال  
النبي صلى الله عليه وسلم واستعمال الصحابة **قال** اصحابنا وغيرهم من ليس في منافع  
المعروفة ان ما بين من حية فهو ميت واما اتخاذ المرأة الفصيرة رجلا من خشب من الطوب  
فلم يعرف في حكمه في شرعنا الله ان قصده به النقاظ والاشابة بالكمالات وتزوير انكى الرقال  
وغيرهم فهو حرام **فابان روى** الدارقطني والطبراني في معجم الاوسط  
عن اسير مالك والبيهقي في سنة عن ابي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
على قوم قد صادوا طيبة وشدهوا الى حمود فسطاط فلما لك يا رسول الله اني وضعت في خشفها  
فاذ لي ان ارضعها ثم اعود اليهم فقال صلى الله عليه وسلم خلوا عنها حتى تاتي خشفها  
ترضعها وتاتي اليكم قالوا ومن لنا بذلك يا رسول الله قال صلى الله عليه وسلم فاطفوها  
فدميت فارضعها ثم اعود اليهم فاوطفوها فقال صلى الله عليه وسلم اتبعوها قالوا  
هي لك يا رسول الله فخلوا عنها فاطفوها **وقيل** رواية عن زيد بن ارقم قال لما اطلقها

دور

رسول الله صلى الله عليه وسلم رايتها تسبح في البرية وما تقول لا اله الا الله محمد رسول الله  
**وروى** الطبراني عن امرئته قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصحرا اذا نادى  
مبارك يا رسول الله فالنفت فلم يرا احد ثم النفت فزاعى طيبة مؤنونة فالت ادن مني يا رسول  
الله فدنا منها فذاك ما خافك فالت ان في خشفين في نذا الجبل فخلاني حتى اذنت اليها  
فارضعها ثم ارجع اليك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وتعلمين فالت قد نبي الله تعالى  
العقار ان لم افعل فاطفها فدميت فارضعت خشفها ثم رجعت فاذنتها والذنتها الاعتراني  
فذاك لك حاجة يا رسول الله قال نعم اطلقن يدك فاطفها فخرجت نعد وتقول لا اله الا  
الله وانك رسول الله **وقيل** دلائل النبوة للبيهقي عن ابي سعيد قال قال النبي صلى الله  
عليه وسلم بطيبة من يوطئ الى خبا فقال يا رسول الله خلني حتى اذنتها فارضعت خشفها ثم ارجع ففرط  
فذاك صلى الله عليه وسلم صيد فومر ريطه فومر فاذنتها فخلت فخلتها فالت لا اقل لا حتى  
جأت وقد نقصت ما في صخرها فربطها صلى الله عليه وسلم ثم فراني حتى اصحابها فاستنوبت منها ثم  
فوهبوا لته فخلها ثم قال صلى الله عليه وسلم لو علمت اني اتم من الموت ما علمت ما اكلتم منها  
تمت الباء **وقيل** ذلك يقول صريح الشافعي في فضيلة له  
• وجاء اسرودة صاد بونا غزالا • له ولد خشف بخلف بالكذا •  
• فالتك يا رسول الله والظوم حطير • فاطفها والظوم قد تموت •  
وسناني ان شاء الله تعالى في العشاريين ان اخرا **الحكم** يحل اكلها بجميع  
انواعها ووقع الجماعة من اصحابنا منهم قالوا يجب على المحرم في قتل الطير كما قال الامام  
وارفعاه الشافعي وصورة النوى في موتهم فاذا الطير في كرا العن انما **فالتصواب**  
ان يبي الطير شاه واما المسك فظاهر في الاصح لكن شرط طهارتها انصافا لها حال حياة  
الطبيعة **وقيل** المحامي في كتاب الباب المسك بالطير في الطبيعة والمسك من الطير طاهر  
اي المسك لما اخذ من الطير حتر بذلك عن المسك للنبي لما اخذ من الفارة الا ان شاء الله  
تعالى كما في باب لنا وهو يجوز يستدل به على منع اكلها اذ لو كانت مأكولة لا لحق سكرها بمسك  
الطبيعة والطيبون يشترط المسك النبي المسك التركي وهو عندهم اجود المسك وافلا  
ثمنا ويكفي الخمر من استعماله لجماسه وسناني ان شاء الله تعالى في باب لنا ما قاله الجاحظ  
في فارة المسك **وقيل** الشيخ ابو عمر بن الصلاح عن النقال الشافعي ان فارة المسك  
الناجحة تدفع بها في اسر المسك فنظر في كتابه المدبوقات وذكر بعض شراحه ان الشعر الذي  
على فارة المسك نجس لا خلاف لان المسك يذوق ما لا فاه من الجلود المحاذية فيظهر ما لم يلاقه  
من اطراف الناجحة نجس وهذا الذي قاله طاهر الا قوله ان شعر الجسد لا خلاف فليس بظاهر  
لان طهارة الشعر تنع الجسد المدبوق خلا فاعندنا في رواية الربيع الجيزي عن الشافعي واختاره  
السبكي وغيره وصحة الاسناد ابو اسحاق الاسفرايني والروابي وابن الوصرون وغيرهم  
كما تقدم في باب اسر الممثلة في الكلام على استحباب **وقيل** لا روى في معظم صيد

**الحكم**



الأمثال

الخواص

فصل

قائده

النغيب

خاتمة

الحرم عن عبد العزيز بن ابي اودان قوما انهم اوردوا طوي وشر لوانها فاذا اظلم من ظلم الحرير  
 قد ناسهم فاخذ رجلان من قومه فقال له اصحابه ذلك ارسله وجعل يصيح والى ان يرحل  
 فبصر الظلي وقال انما ارسله فقاموا في القافلة فانتهى بعضهم فاذا بموعدة سطوة على بطن الرجل  
 الذي اخذ الظلي فقال له اصحابه ذلك لا يحرك فلم تحرك الحية عنه حتى كان منه من احدث ما كان  
 من الظلي **روى** عن مجاهد قال دخل قوم من كندة تجار من الشام في الجاهلية بعد  
 قضى من كلاب فمر لوانها ادى طوي تحت شجران يستظلون بها واخبروا واصلة لهم ولم يكن معهم  
 فقام رجل منهم الى فوسه فوضع عليها شهما فشرقي طيبة من ظلم الحرير وهي حوله ثم نزعها فقاموا  
 فستلحوا بها وطمعوا ليلنا سواها فبقيهم كذا ذلك وقد رهم على القار تعلقا وبعضهم يشوى اذ  
 خرجت من تحت المذرع من القار عظيمة فاحرقوا القوم جميعا ولم يخرج شيئا منهم ولا منعهم  
 ولا شجران الذي كانوا تحتها **الأمثال** قالوا اسر من ظلم الحرير وقالوا انك الظلم  
 ظلمه وموعدوهم ترك الغزال ظلمه بغير رجل للرجل القور وظلمه كذا سنده الذي يستظل به من شدة  
 الحر بمواذ انفرجته لا يتوذا ليلها بدا وسيا في انشا الله تعالى في باب العين ايضا والله اعلم  
**الخواص** قال بن وحشية قريته بحث وتجريه يطير الهواء لسانه يحفف في الظل  
 ويطلع للمرأة السلطة نزل ولا سلاطها ومراة لظلمه الاذن الوجعة بزول وجهها وتغير  
 وجدهم خزان ويشتد ان ويشتد ان في ظلمه القوي فكله في شاد كيا فصحها بما فظاذا لعدا  
 يغوي بصرة يغوي الغلب والدماع ويحلوا بياض العين يتفح من الحفقات وموعدو في المسو لاله  
 يورث نصفه لوجه ومن خواص المسك ان سنده في الكمار يورث البحر **فصل**  
 المسك حار يابس اجوده الصفي في الجلوب من ثبات لانه يصير لاد معة الحارة وقد فخر  
 استعمله بالكانور ويوافي راحة الامتحة الباردة والشيوخ قال الرازي لحم الطيب حار رطب  
 ومو اصله حوم الصياد اجوده الخشن ومتوانع الفولج والتاج والابان لكن في الفصول  
 لكنه يحفف لاصفا ويضع ضررة الادب والخواص هو يولد ما حار واصل ما اكل في  
**الشنا فائدة** نوالج البني نوع رقا في الحار جارية حدة في الرقة والذوي منقوشة  
 بينهما والصنوبري وذلك وحل في قوارير منه قايلا نوالجه وكل ما بعد حيوانه من البحر  
 كان له واذكي **النغيب** الطيب في المتامرة حسنة عريضة من رائحة ملك طيبة  
 بصيد فانه يملك جارية بكر وخديعة او نيز وج اسرة ومن راي انه ذبح طيبه فنضج حارة  
 ومن راي طيبه لغير الصيد فانه يقدف امرأة ومن راي طيبه غريبة الصبي نال ما لا من اسراة  
 راي انه صا طيبا اصابته لاذة في الدنيا ومن راي انه لحد طيبا نال ميراثا وخيرا كثيرا ومن  
 تالي انه سلخ طيبه فخر امرأة ومن راي طيبا وشب عليه فان رائحة تخصيه في جميع اموره وقال  
 حاسب من راي انه يشفي في اثر الطيب اذ ذقت منه ومما ملك الانسان من قرون الطيبا وشعرها  
 او جلودها فهي توال من قبل النساء **خاتمة** المسك في المتامر حبيب وجارية من حل المسك  
 من اللصوص فانه يسلك لا الزايجة الذكية تنم على صاحبها وحامها ونفيسه سره وقد لفظ

على الله

على الله لانه اكثر ثباتا من الذهب غير ويدك على براه المؤمنين وقيل هو وليمو قيل هو اراه  
 والله سبحانه وتعالى اعلم **النغيب** رايته في مختصر لاحيا الشيخ شرف الدين بن يوسف  
 شارح النذية في باب الاحلاكل من اخلص الله تعالى في العلك والرمي بظهوره اثار بركته عليه  
 وعلى عقبه الى يوم القيامة **كما** قيل لانه لما اهيظ ادم عليه لسلام الى الارض جانه وحوش  
 القلاء تسلم عليه وترويه فكان يدعوكا جسد ما يلقى به فجاءه طائفة من الظبا فدعا لهم  
 على ظهورهم فظلم منهم نوالج المسك فلما راي ما فيه من ذلك غرلا لاخر فظلموا من بين يدهم الكرى  
 فذل صفي الله ادم على لنا وسخ على ظلمنا بصلوا البواني اليه فدعا لهم وسخ على ظهورهم فذل  
 يظهر لهم من ذلك شئ فقالوا قد سلكنا كما فعلتم فاحصل لكم فقالوا انتم علمكم لنا لو اكلنا لغير  
 واولئك كان علمهم لله من غير شئ فظلم ذلك في سلمهم وعلمهم الى يوم القيامة النغيب متدارس  
 زيادة الاحيا وقد تكلمنا على الاخلاق الربانية كتابا لجوهر الغر في الجرا الرابع فليست هناك  
 وبالله التوفيق

**الظبان** يفتح الظا المشالة المشددة مثالا لفظا وويمة فوق جروا الكلب منتدة  
 الرمح كثير القسوة وقد عرفت الظبان ذلك من نفسه فجعل ذلك سلاكا كما فعلت الحيات  
 ما في سلمها من السلاح اذا قرب الصفر منها كذا لك الظبان يقصد حجر لصب وفيه حسنة  
 فباني احسن موضع فيه فيسدة بذنه ويحول به اليه فلا يقسو لاثق نوان حتى يغشى عليه  
 الصب فبنا كاله شر يفيد في جرحه حتى ياتي على اخر حسنة وترعطر اربابا تقسو في روبا حدم من  
 صا فالا فلابد من رايها حتى ياتي **فائدة** قال ابو علي القاري ابو الطيب احمد  
 ابن الحسين المشني الشاعر وكان مكفرا من نفال اللغة بدل لانيه الجمع على وزن فعلي فقال في  
 الحال جلي طريا قال ابو علي وكذا لعت كنب للغة ثلاث لياك فلم جلها ما نالنا **وقد**  
 تفقد متدابة باب الحما الممكلة والظبان على نفا الربة والكلب الناطق بموعد من لرح ظلمه  
 وباطاله صا حين بغيره من فضيل الدين فيهما بر اشجود طويل الذيل ليعر الظهور وفار لافيه  
 مفصل بل عظمه واحد من مفصل الراس الى مفصل الذنب ولما ظفر النان فيضرب يونه بالسير  
 فلا تفر فيه حتى يصيب طرفه فانه لا يجده مثل النذية الصلابة ومن عادته انه اذا راي  
 الثعبان دنا منه وثب عليه فاذا اخذه تصاعد في الطول حتى يمتد شيئا بقطعة حبل فيطو  
 الثعبان عليه فاذا انطوى عليه فتح شره فرفرفه ينقطع منها الثعبان قطعا قطعا وله قوة  
 في تسلق الخيطان في طلب الحية فاذا استقطط فخرج بطنه فلا يصتره السقوط ويوسط الهجرة  
 من الابل فيسوقها فتنتفخ تلك الابل كنف فتم من مبرك فيمنع ان فليد في الترابي الاجيب  
 ولها شدة العرب مفرقا للتمه وموعد من بلاد العرب والبيعة مائة من الابل **وحكمه**  
 الاكل استخبائه ولا يذوق ذلك قول ابن نضبة العرب نصيد الظبان فيفسد في اجسامهم لا يتم  
 لا يسون صيدا الا لساكول **الأمثال** قالوا انسي بغيرهم الظبان اذا انما طلع الق  
 قال الشاعر

الظبان

قائده

وحكمه

الأمثال



الظلمة

وحكى

خاتمة

فلنا

فالت

الابلقا قنينا وجد باني ضربت كثيرا ضربا الظربان  
ذكر الامام وصياني ان شاء الله تعالى في باب النون وكيفية امر البصير ابو  
ثلاثين في ابو الصغاري وجملة ظلمات **قال** من  
من الظلمات جوجوه هو

**وقالت تعالى** يطوف عليهم ولدان مخلدون ونظير تصديق قصبان وعرض  
وفصل فضلان ذكره سبحانه هذا لا لظلمة سوى الولدان وقال انه قليل **وقيل**  
غيره العدي وموجري الماء وسري وسريان وصبيان وخصي قصبان **خاتمة**  
عالم الظلمة عتار بكرة العين المملة وموصوفة **قال** بن خلكان وغيره ومئة اخذ  
عزرا بن عمن شاش لاسوي الذي قاله فيله يوه

او ذلك عزرا بالهوان ومن برد عزرا العري بالهوان فذلك ظلم  
فان عزرا ان يكن غير واخرج فاني احب الجود ذي المتك العجم  
وكان الدرة له املة من قوسه وابنه عزرا تلاك من امه وكان قد وقع بين عزرا وبين امه امه  
عداوة فاجتهد ابوهم عزرا ان يصالح بينه وبين امه فلم يملكه فظلمه امه وكان عزرا  
فجوعا فلا توجه من المذهب الى صفه الى الحجاج بن يوسف لتغني سولا في جوف الممات فلما  
مثل بين يديه لم يعرفه وازدراه فلما استنطقه بان عزرا فاضل اعرب الى اعليه فانشد الحجاج  
من مثلك

ارادت عزرا بالهوان ومن برد عزرا العري بالهوان فذلك ظلم  
البينين فالت عزرا بالله الامير اناعرا فاجبهم وبذلك الانفاق **فلنا** وهذه الحكاية  
نظير ما حكاه القنوري في المجاسة وما قاله الحريري في الدرة عن عبيد بن سويل الجرجاني  
ثلاثا في سنة واذرك الانام فاشلم وتخل على معاوية بن ابي سفيان بالشام ومو حاليمة  
فلما حدثني عجب رايته قال مررت ذات يوم بنوم بنوم فبينما هم فلتا انهميتا اليهم  
اغروا رقت عيناى بالدموع فتمثلت بقول الشاعر

يا قلبك تل من اسماء مغرور فاذكر ول تنبعتك اليوم فذكر  
فلنعت بالخوب ما تخفيه احد حتى جرت لك اطلال ومخاض  
فلست تدري وما تدري عاجلا اذني لرشدك ام ما فيه ما خفي  
فاستفدرا سخيلا وارقتين فليتها العشرة ايت سيرا  
وقبيلها المزي الاية اغضب اذ املوني لرقت جفوة الاعاير  
بيكي الغيب عليه ليس يعرفه وقد وقرا بته في الحي مسرور

**قال** فقال لم اجل تعرف من قال بك الاميات فالت لا والله لا في اروي سندا زمان  
فقال والذي خلفه ان صاحبنا الذي فناه انما التاعة وانك الذي تنكي عليه ولست تعرفه  
وقد الذي خرج من قري اسر الناس رجلا ومواسرهم بيوه كما وصفنا فنجيت لما ذكره من شعرا

والنظير

والذي صار اليه من قوله كانه يظهر في مكانه من جوارحه فذلك ان البلا سوكا بالنطق فذلك مثلا  
فلما لم تعاربه لقد رايت عجبنا من الميت قال عن ابن سبيد

**باب العير المملة**

**العائق** قال الجوهرى هو فرخ الطائر فوق النامض يقال اخذت فرخ طاة غافا وذلك  
اذا طار فاشغل **قال** ابو عبيدة يروي انه من السبق كانه يحسن الى يسبق انتهى **وقال**  
ابن سبيد العائق النامض فرخ الطائر فوق النامض يقال اخذت فرخ طاة غافا وذلك  
وقيل العائق من الحمار ما لا يشق ويستحقر والجمع غف و الفرس الغفيل الراعي الكريه وامراه  
عنيقة اى جميلة كريمة **وي** صحيح البخاري عن ابن مسعود انه كان يقول في سورة بني اسرائيل  
والكهمف ومنهم وطه والانبيا اتم من الحنا في الاول وثاني من فالا لما ساردا العائق جمع غفيل والعرب  
لنبي كل شيء تلغ الغاي في الجوده عنيقا يريد تفصيل هذه السور لما ينص من ذكر التفصيل واختار  
الانبيا عليهم الصلاة والسلام واختار الامم والبلاد وما كان قد يمايل لما يريها من اهل السور  
المزلة في اويل الاسلام انها مكرمة وانها من اولها فافروا وحفظه

**العاسل** الذيب والجمع العسل والعواسل والانس عسلا  
**العائك** الفرس والجمع عوائك قال الشاعر  
تنتعهم خيلا لنا عوائكا في الحرج جردا اركب الماتلكا

**فايدة زوي** عبدا لغني ترانج في منجته والحافظ ابو طاهر احمد بن محمد بن احمد  
السلفي حديث سيات من عالم السلي وسيا تدهين مملكة نرا امتنا من تحت وبعد النون فخره و  
صحية ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم حنين نا ابن العوانك من سليم العوانك ثلاث نسوة من بني  
سليم كرهت امهنا النبي صلى الله عليه وسلم ولم اخذ اهرى عاكه بنت ملاس بن فالح بن ذكوان السليمة و  
اربع من عبيد مناف والثالثة عاكه بنت لاوقل من مرة بن ملاكمة الثانية عمتة  
الثالثة وبن سليم فخر ممة الولادة وبنى سليم فخر اخري ممتا انها الفتح رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فدموا لهم يومئذ على الالوتية وكان احدهما ان عمر بن الخطاب كتب الى اهل الكوفة بالخير  
ومعروا الشام ان اجثوا الى كل بلدة افضله رجلا فبعثت اهل الكوفة عنبية بن فهد السلي وبعثت  
اهل الشام ابو العوا السلي وبعثت اهل البصرة عجا فبعثت اهل مصر رقت اهل مصر رقت بن زيد  
السلي كذا قاله جماعة **والصواب** ان بنى سليم كانوا يوم الفتح تسعة فالت اهل لبي  
صلى الله عليه وسلم اهل كركي رجل بعد ما في فيوفيكوا القاقا لوانعروا فامهم بالصالح بن سفيان  
وكان يسمهم واما جعله عليهم لان جميعهم من قيس بن عيلان والله تعالى اعلم

**عناو الطير** هي الجوارح قال الجوهرى  
**العنلة** هي الناقة التي لا تلغ افي ابد افوية قاله ابو نصر وسياني ان شاء الله تعالى  
الفاظ الناقة في النون والله اعلم

العائق

العاسل  
العائك

عناو الطير  
العنلة



العاهضة

العاطوس

العافية

العائد

العفينة

العنوز

العزوان

العنود

العاهضة والكامنة حبة تخرج من ساعته وقد تفرقت

الحية في باب الحاء المملوكة

العاطوس دابة يتشاجر بها أو سباني ذكر في باب التوز في الناعوس

العافية كل طالب رزق من استأنا وعتامة ماخوذ من عقولها إذا ابتعدت نطق عرف

فايدة في الحديث من اختار أستاذه في الدنيا أو ما أكلت العافية منها حتى لا تصدق

رواية العوالي في جمع عافية رواه السائي في البيهقي صحته جبان من رواه جابر بن عبد الله

قبيح صحيح مسلم من رواه الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم

قال نزلت في المدنية على خير ما كانت لايفشاها الا العوالي يريد عوالي السباع والطيور يخرج

واعيان من مدينة يري ان المدنية فيتحققان بغيرها فيجداها وحشا حتى اذا التقا نبتة الوداج

خر على وجوهها قال الامام النووي الحنا ان هذا النزل للمدينة في اخر الزمان

تبارك الساعة ويوصف قصعة الساعيتين من لينة فانها اخرا على وجوهها حين نذكرها

وما اخر من خشية كما ثبت في صحيح البخاري انتهى وقال القاضى عياض هذا اخر في الف

الاول وانفحق بمومن عجز انه صلى الله عليه وسلم فذكرت المدينة على احسن ما كانت حين النزل

الخلافه منها الى الشارة الجراقة ذلك الوقت احسن ما كانت للدين والدينا اما الذين للكررة

العلماء بها واما الذين فلاحا رها وغرسها والساع خالها قال في ذكر الاختيار

بعض الغافل التي خرجت في المدينة وخافها انها رطل عينا اكثر الناس قال وحالها البوردة

من يذاو فخرت الظرافها انتهى

العائد بالذال المعجمة لنافه التي معها ولا وقيل لنافه التي وضعت وبعد النقص

ايما احلى يقوى له في الحديث ان قريشا خرجت لفان رسول الله صلى الله عليه وسلم

ومعها العود المطايل في جمع عوايد يزيد انهم خرجوا وذات الالبان من لابل ليتروا بابا

ولا رجوا حتى ساجروا واهتموا واهتموا في زعمهم ووقع في نهائير الغرب ان العود المطايل

هنا النساء الصبيان والرجال فيل لنافه عايد وان كان الولد موما الذي يعود بها لانها عاطف قلبه

كما قالوا تجارة راحته وان كانت موبوفا فيها لانها في معنى نامية ولا كبره وكذلك عيشة العافية

لانها في معنى صلاحه

العفينة والعفوض ونية قاله بن بيه وقيل العفينة والعفوض

العنوز الجذعة من الغنم واصغر عتير العيان في ذلك للنص غير فقال في بعد لفظ

وتق ايضا الذي يخرج عليها والجمع عتائر وعائير قاله بن بيه ايضا

العزوان بضم العين لذيك وقد تقدم لفظ الذي في باب لذي المملوكة قال

عدي بن زيد

تلاثة احوال وشهوخا . باقضي حين العزوان المحارب

العنود بفتح العين الصغير من ولاد الغنم الذي يورى وروى في عليه خول والجمع الغنم

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود

العنود



مجلس

عليه وسلم واما الرقص النواجذ فاول من اخذته اصحابه للتساير لما اخذتهم عجلا جديدا  
له خوارق اسرار فنصون حوله ويؤمنوا جدون خمسين كقار وعبياد العجل واما كان يجلس اليه  
حتى الله عليه وسلم اصحابه كما يتاغى رؤسهم الطير مع الوفا فينتهي السلطان ونوابه ان  
يمنعونهم من الحضور في المساجد وغيرها ولا يعينهم على باطلهم وقد اتى مسباك والشافعي  
وغيرهم من ائمة المسلمين **فائدة اخرى روى** انه كان في بني اسرائيل رجل غري  
ولده ابن عمر ففقد لا وارث له سواه فلما طال عليه سوله وجأ، بتايل الى موسى فاعطى عليه لهم الفضل  
فقال لهم موسى ان يرفعوا الله تعالى ليدين لهم فرفعوا الله فأتى اليهم يعلمهم الله باسمهم ان  
يذبحوا بقرة **وروى** كان في بني اسرائيل شيخ صالح وله ولد طفل له عجلة فاني بها اليه  
غبطه وقال اللهم اني استودعك هذه العجلة لا يبي حتى تكبر وتاتي الرجل فصارت العجلة في  
الغيضة عونا وكان هربس كل من ايا فلما كبر الابن وكان بارا بوالده كان فيفسد الليل ثلاثة  
اقسام يصلي ثلثا ويكلم ثلثا ويجلس عند راسه ثلثا وكان اذا اصبح انطلق فاختط على ظهره  
والتي للثوب فباعد ما شا الله ثم ينصت في ثلثه ويخطي اية ثلثه ويأكل ثلثه فقال الله له يوما  
ان اباك وراك عجلة اسودت في غيضة كذا وكذا فانطلق وانزع اله ابراهيم واسماعيل  
والنحاف ويغفون بركا عليك وعلائها انك اذا نظرت اليها تخيل لك ان شعاع الشمس يخرج  
من جلدك **وكانت** تسمى المدينة حسنة واصغر منها فاني الغنى الغيضة لرايا نزع فصاح  
بها وقال اعمرم عليك اله ابراهيم واسماعيل والنحاف ويغفون ان فاني فابك تسمى حتى قاسم  
بينهم فقبض على غنمها وافبل يهودا فنكلك العجلة باذن الله تعالى وقالت ايتها الغنى الباروا  
اركني فان ذلك امون فذاك الغنى ان ابي راى في ذلك ولكن قال خذ بعضها فقال والله  
بني اسرائيل لو ركنني لما قدرت على ابدان انطلق فاني لو اشرت الجبل ان ينفلج من صله ويطلق  
منك لتعل ليرك بامتك فصار الغنى بها الى امه فقال له الملك فغير ما لك وبشي عليك الاخطا  
بالنار والقيار الليل فانطلق بها الى السوق فبعث الله ملكا ليرى حله فدرته والخبر الغنى  
كيف يراه الله وكان الله عليا خيرا **فقال** له الملك كبر تبنيك البقرة فقال بثلاثة  
دنانير ويضرب عليك رضى والذى فقال له الملك ستة دنانير ولا تسافر والذك فقال  
الغنى لو اعطيني دنانير اربعة لارضى والذى شران الغنى رد الى امه واخبر بالذي فقال  
الرجع فبها بستة دنانير على رضى مني فانطلق بها الى السوق فاباه الملك فقال السائرا امك  
فقال الغنى ايتها السائرا ان لا انقص من ستة دنانير على ان اسافر فقال له الملك فاني اعطيتك  
اثني عشر دينارا على ان لا تسافر فاني الغنى رجع الى امه واخبر بذلك فقال ان الذي يا شيت  
ملكاني صورة رجل ليركب فاذا اناك فعل لا انارنا ان يبيع هذه البقرة ام لا ففعل فقال له  
الملك انمبا الى امك وقل لها اسكي هذه البقرة فان موسى عليه الصلاة والسلام يشرها  
منكم لتفعل من بني اسرائيل فلا تبديعوا الامل سكرها دنيا اي جلد دنانير فاسكوا ففعل الله  
عز وجل على بني اسرائيل روح البقرة بعينها كما فاه الغنى براه فبها ففعل الله ورحمة فافا الو







العشجارية  
العربد  
العربض  
العرس  
العريضة  
العزيقط  
العزة  
العسا  
العساعس  
العساس  
العساهيل  
العشبات  
العشيان  
العشيانك

العسلق  
العسج  
العشرا

**العشجارية** قال الجوهري ركب من كاد الملوك والي بل كانت للتحاق  
**العربد** مثال سلع من حمر جلد حية تنفخ ولا تؤذي وقد نفدت ذكره في  
الحقبات والعربد هو الخلق وقوله من حمر جلد حية تنفخ ولا تؤذي  
**العربض** والعربض البقر الغزى لكل قاله بن سيدة  
**العرس** لبوة الأسد والجمع عراس قال مالك بن خويلد الخراعي  
ليث من مر من عند جليسة بالرقم من الجار وعراس  
**العريضة** بالصاد المهملة ذؤينة عريضة كالعجاء  
**العزيقط** والقزيقط بالظا المهملة ذؤينة  
**العزة** بالفتح بنت لظبية وبها سميت امرأة عزة صاحبه كثير قاله الجوهري  
**العسا** بفتح العين المهملة لا تخرج من الجراد وقد نفدت لفظ الجراد في باب الجرم  
**العساعس** بفتح العين لفظ الكبرة وسميت بذلك لكثرة ترددها في الليل  
**العساس** الذي قد نفدت في باب لذل الجملة  
**العساهيل** الابل المروية والواحدة عساهيل  
**العشبات** بضم العين بالسين لثاكنة والابنية عشبارة ولدا الضبجان من الذي جملة  
عشبار وحكمه يخرج لاكل لانه يؤكله بين ما يؤكله غير ما يؤكل  
**العشيان** والعشيان ولدا الضب من الذي والمشتار ولدا الذي من الكلبة قال الجوهري  
في عول

## قال الكميت

كما حاضرت في حصنها افراس . لدي الحبلى على ما وسعها لها  
اشار بذلك ان الضب اذ اصيبت ولما ولد من الذي لم يولد له الذي يطعمه ولما ان كبرت وقد  
نفدت ذلك في لفظ اوس  
**العسلق** كل شئ جري والعسلق الظليم وقيل الشغل كما به بن سيدة  
**العسج** كمثل الظليم ايضا وقد نفدت لفظ الظليم ايضا في باب لظا المشاة المعجمة  
**العشرا** التافه التي في علمه عشرة اشهر من يوم رسل الله بها الفحل والاعمال  
فلا ير ذلك اسم حتى تضع وتعد ما تضع ايضا يقال تافان عشرا وان توفى عشرا وليس  
الكلام على جمع على قال غير عشر اجمع عشرا ونسما جمع بناس **فاية** قال الشيخ  
ابو عبد الله بن النعمان في كتابه لم ينفذين بغير الا انه حديث حسن الجذع التي كان يخطب اليه  
النبي صلى الله عليه وسلم لعدد الكثرة والجم الغفير منهم جابر بن عبد الله وابي عمير رضي الله عنهما  
ومن طريقه ما أخرجه البخاري عن ابن عباس قال قال جابر في حديثه فصاحت الحشبة صياح  
الحادي وبرة وارسلة والمطلب في رواية امة قال جابر في حديثه فصاحت الحشبة صياح  
الصبي فسمي اليه وفي حديث ايضا سمعنا ذلك الجذع صوت كصوت العشار

اولا

رواية ابن عمر فلما اتخذ المنبر يخول اليه فحق الجذع فانه لم يسمع من عليه **فاية** بعض  
الروايات والذين يسمون بدين لولا الفرمه لم يترك مكانا الى يوم القيمة فخرنا على رسول الله  
عليه وسلم وكان الحسن اذا حدث بهذا الحديث بكى وقال يا عباد الله الحشبة تخن الى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم شوقا لليل الكاهة وانتم اخوان تشفقوا الى الغاية ونظم صالح الشافعي في ذلك  
فذاك .  
وحن الجذع شوقا ورقفة . ورجع صوتا كالعشار حردا .  
فبادرة خفا ففقد لوقته . لكل امرئ من دهره ما تعودا .  
وتحن الجذع اليه وتسلم الحجرة عليه لم يثبت لواحد من الانبياء الا صلى الله عليه وسلم  
**العصارى** بضم العين وفتح الصاد المهملة والراء في اخره بحد ياء مشتاة من  
تختلج من الجراد اسود يشبه الحفاش **وحكمه** حل لاكل حكي بالاعاصم لقيامه في عين  
الذي ما لزمه انما قال كذا كراهه حراما ونفى تخرجه حتى ورد علينا الاسناد ابو الحسن المثنى  
فذاك انه خال فبحقا منه جربا بالبادية وسالنا عنه العرب فقالوا انما هو الجراد المبارك  
فرجعوا الى قول العرب فيه  
بضم العين **وحكمه** بن رشيد في كتابه لقراب الذور وعصفور  
بالفتح والابنية عصفورة قال

العصفور

كعصفورة في كف طفل يد يفيها . حياض الرداء والطنان يلهو ويلعب  
وكيفته ابو الصعر وابو محرن وابو زاحم وابو يعقوب **قال** حمزة سمي عصفورا لانه  
عصى وفروا نوعا منها ما يطرب بصوته ومنها ما يجي بعونه وحسه وشيئا ان شاء الله  
تعالى والعصفور الصادرة وهو الذي يحيل ذاعى من لصيرة وعصفور الجنة وهو المظفر  
**وقد نفدت** ذكره ما في بابيه واما العصفور البيضي فان في طباعه اختلافات  
ان فيه من الطباع ما يشبه طباع السبع وما كل اللحم ولا يفرق فراخه ومن البهايمة ليس يفرق  
مخلب ولا ينسر وياكل الحب واذا سقط على عود قد مرصا بعة الثلاثة واخر لاديرة وسائر  
انواع الطير فيده اصبعين ويفرج اصبعين وياكل الحب والبقول ويقتير الذكر منها بالحبة  
سودا كالرجل واللبس الذباب وليس في الارض طائر من سبع ولا بهيمة احسن من العصفور  
ولكن ولا اشده عشقا وذلك لما مد عند اخلا فاجتاز وكفه في العيران تحت الشوق خروفا  
من الجوارح واذا خلت مدبته عن المله اذ تعب العصارى والعصفور لا يعرف المشي وانما يمشي  
وشيا وممكن السداد فربما سجد في السادة الواحدة ما يرميه وكذا لك قصصه فانه لا يعيش  
في العالم اكثر من سنة والفرقة تدري على الطير حتى انه يدعى بجيب **قال** الجاحظ  
كلعتي انه يرجع من فرسخ ومن انواعه عصفورا الشوك واكثر ما واه السباح وبعدها سطواته  
بيته وبن الحمار ردة اوة لان الحمار اذا كان يده بحكم الشوك الذي يواك اليه هذا العصفور  
فيمنله وربما هوى الحمار فسقط فراخه او بيضه من جوفه وكذا كذلك هذا العصفور اذا راى



الحمار في نون راسه وعلى عينيها اداة بطيخة وصباحه ومن الواعه الغنيرة وسنابل  
ان شا الله تعالى في باب لغاف ومن انواعه خول وفندة مريه باب لغاف والبلبل والعندليب  
والمان والعتاف والشوط والوضع والبراقش الصبيحة وكلها في الماكها المذكورة  
الاذكيما لا يجران رجلا في عصفور اذا حكاها فقال له رجل احسنت فحسب قال انظر الى  
قال لا وكن احسنت في العصفور اذ لم يفتبه **وقال ابن** في بعض النعا ليقا المثل كل في  
عصفور اذ لم يفتبه فقال له من حمدنا احسنت فقال له المثل كل كيد احسنت قال احسنت  
الى العصفور **وروي** عن الجدي انه قال اخبرني محمد بن منب عن بعض صحابه انه  
حج مع ايوب الجال قال فلما دخلنا البادية سنازلنا بعض عصفور نحو حوتنا فرفع ايوب  
راسه اليه **وقال** نذحيث فاعذ كسر خبير ففهمنا في كفه فاحط العصفور وقعد  
على كفه فاكل من ثماره فشره ثم قال له اذ منب لان فطرا العصفور فلما كان من العلف  
رجع العصفور ففعل ايوب سن فعله في اليوم الاول فلم يترك كل يوم يفعل مثل ذلك في اخر  
الشف **ثم** قال اندي ما قصه تالا العصفور كان يحسني في سري كل يوم فكنتم اقول به  
ما رايت فلما خرجنا نبعثنا يطلب منا ما كنتم افعل في المنزل البين في  
عساكر يستندهما الى اي مالك قال سر لمان برة او عليه العقالة والسلام بعضه يدور  
حول عصفورة فلما لا ضحابة اندرون ما يقول قالوا ما يقول يا بنى الله قال لا ضحابة الى نفسه  
تزوجني اسكنك اى قصور دمشق **قال** سليمان وان عرف دمشق سيدتي بالصح لانه  
ان يسكنها لكن كل خاطب كذاب وسيا في ان شا الله تعالى في نظري في باب لغاف في العاقبة وكان  
سليمان عليه السلام يريد ما خاطبه الطيور بلقائها ويغير للناس عن مصادمها وامر بها كما  
تعد مريه باب لظا المهمل في الطيوى **قال الله تعالى** حكاية عنه يا ايها الناس  
علما سطفي الطير كذلك كان يعرف لغاف ما عدا من الحيوان وسائر اصناف الحيوان  
**وروي** عن عائشة رضى الله عنها انها قالت حين توفي صبي من الانصار بين ايدي  
مسلم بن طوي لم عصفور من عصاف الجنة قال النبي صلى الله عليه وسلم او غير ذلك ان الله  
خلق الجنة ملا خلائهم لها وهم في اصلاها بايهم من الناس من يرج في هذا الحديث ما في  
من رواية طمخ من يحيى موسى كلف فيهم والاصواب حنونة وموسى صحيح مسلم ولكنه صلى الله عليه  
نما ناعن مسارعة الى الفطع والله قال ذلك قبل ان يعلم ان طفاك المسلمين في الجنة كذا قال  
بعضهم وليس صحيح لان سورة القدر كيد ذلك على تبعهم وان عائشة رضى الله عنها قطعت  
بذلك قطع ما بان ابوهم وتعلم ان يكونوا اخذ في كونا الصبي كافرين **وروي** عن  
قانع في ترجمة الشري بن سويد النعفي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من فذل عصفور عشتا عجب  
الله يوما لليامنه فقال يا رب عبدك فذلني عشتا ولا توفني في الجنة **روي** في حديث اخر  
ان رجلا من اهل الصفة استشهد فقال الله تعالى لك عصفور من عصاف الجنة فاحرقه  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وما يدريك لعلة كان ييكلم فيها ينفخ ويمتص ما ضر **وروي**

والشعر

في الشعب عن مالك بن دينار مثل قريشا الزمان مثل جل نصب تحتها عصفور فوق  
في فخذ فلما قال في اذك مغيبا في الغراب ذاك اللواضع قال فم حنيت قال من طول العباداة قالت  
بما تدين الحقبة في ذلك قال اعذرني الصائمين فلما امسى بنا والحقبة فوق الفخ في عنقه فحنده  
فلما العصفور ان كانت اعباد حننوت خفتك فلاحير في العباداة اليوم **وقيل** ان  
الحسن ان لقمان قال لابنه يا بني حلت الجندك والحديد وكل حمل ففعل لم رشا الفل من الجار المشو  
وذلك المراكلة فلم اذ في شيا اسر من الفقر يا بني لا ترسل رسولا جارا ملا فان لم يجد رسولا فاجي  
نفسك **وقال** اذكرني من الحكايم ما حكاها بعض شيئا عن الاسكندر انه وجه رسولا الى بعض  
ملوك المشرك فعاذ رسوله برسالة لشك الاسكندر في حرف منها فقال الاسكندر له ولحك ان  
الملوك لا تخاف عليهما الا اذا ماتك بطانتهما وقد جئني برسالة صحبته لا لفاظ بيته العباداة  
شيران فيها حرفا ينقصنا فعلى تميز ثلث سنة وذاك في ذلك الرسول على يفتخر في الاسكندر  
ان تكتب لفاظا خرفا لخرافا ليعاد الى الملك مع رسولا خليفه عليه ويترجم له فلما اقبل الكتاب على  
الملك سر بذلك الخرف فاكرو فلما لمرجم صنع يدك على هذا الخرف ففطع من الكتاب وكتب سبي  
الاسكندر ان الملكة صحة نطنة الملك واثر الملك صدق لجة رسوله اذا كان على لسانه ينطق  
والى اذنه يا وى وقد قطعت مالم افطع من كلامي اذ لم اجعل في قطع لسان رسولا سبيلا فلما جاء  
الرسول بهذا الى الاسكندر دعى الرسول لا **وقال** ما حكاها على هذا كذا اردت بها  
السادس من مكين فاقر الرسول ان ذلك لنفصير اير من الوجه اليه فقال له الاسكندر ما اراك  
سعيث الا لنفسك لانا فلما فانك ما اسلمت جعلت لك نارا في الانسل الحظيرة الرفيعة فخر امر  
بلسانه فخرج من قفاه وقال يحيى بن خالد بن بريك ثلاثة اشياء لا على يقول لرجال الهندية والرسول  
والكتاب سمع الى الاسود والولى يمشد

- اذا كنت في حاجة فترسل • فارسل حكيما ولا نوصيه
- فلما قد اساءة قال قد ايجلم الغيب اذ لم بوصيه كيف يعلم ما في نفسه **الافال**
- اذا ارسلت في امر رسولا • ففهمه وارسله اديبا
- فان ضيعت ذاك فلا كلة • على ان لا يركن علم الحيوان

لقمان لابنه يا بني اياك والكذب فانه شئ كل عصفور وعن قليل يتلي  
صلحه يا بني احضر الحقاير ولا تحضر العرس فان الحقاير تذكرك لآخره والعرس يشميك الدنيا  
يا بني لا تاكل شيا على شبع فانك ان تغيبه الى الكلب خير لك من ان تاكله يا بني لا تكن حلو فتبلع ولا  
مرافق لفظ **وقال ابن** في بعض الجاهل عن الحسن ان لقمان قال لابنه يا بني اعلم انه لا يطا  
بساطك لا رغب فيك او ارامب منك فاما الترامب منك الخاف فاد من مجلسه ومنه لبي  
و جهرة اياك والغرس وناه **وقال** الراغب فيك فاطمرة البشاشة مع صفاء الباطل له وجاهه  
بالنوال قبل السوال والمان تلجيه في السوال منك فاحذر من حروجه ضعفي ما تعطيه واشد  
على هذا



[illegible]

فتح القلبي

لا ياتر في الغور من طول من فخر جسمه ليقال والخلل العصفاء  
 انو يسبحوا به طاروا لها قحجاء حتى وما سمعون من صالح دقنوا  
 مثل العصفاء لخللا ما ومنقذة لويوزون من في الرش ما ورتوا  
 لما صاحب عصفاء في بطنه اذا اجاع **وقال** الاصمعي العصفاء فيمما الانعسا  
 قصير المعاد وهو فعيل الجمع المضمران مثل غفيف ورفغان ثم المصارع جمع الجمع ونذله  
 المحرك من سهو يهيمت مصارعن لصبر رفا الطعاف ويا وقالوا السعدن عصفور الخواص  
 العصفاء في جاراتها بس جود من لحم الدجاج والجود المشوية الصغار قاله ياتر في ذي المنى  
 فانظر اصحاب الطول اننا لاصليقة وتدفق ركا دية اللذة ونه نذله لخللا صفا واثما

وَحْكَمُهَا

الامثال

الخَوَاصُّ







الخواص

وما يسكن في جوار الماء والعشب وما بالفلان والنبى في حجب اربعة اشهر لاظم شيئا  
**وي** طبعها بحجة الشمس ليلها وسحر اذا القرب قالوا ان السحر لما فرقت على الحيا  
اخذت العطاء عند الفرفة حتى نفذ السحر واخذ كل حيوان فسقط منه على قدر السحر  
فلم يكن لها فيه نصيب ومي في طبعها انها تمشي شيئا سحرها ثم تعف وتعال ذلك للمليح  
لها من ذكر السحر الاسد على ما فيها منه وتسمى بصرا الحليمة وهي حمرمة الاكل كما تقدم  
باب السحر **الخواص** من علو عليه يدك اليمنى ورجلها اليسرى في خرقة جامع ما شاء وان  
علقت في خرقة سودة اعل من حمي اربع المرات براقة وقلبتها اذا اعلت على امرأة منعها ان  
تلد اما امر عليها فان طخت بتمن البقر حتى تنهرت وسمي بالمسح ابراة وان جعلت في قارورة  
ومليت زيتها وجعلت فيه كان ذلك الزيت سحرًا فانك **وهي في** الرويا فذلك على العكس  
واختلف الاسرار والله اعلم

بالكل لا في الكثرة وقد نفع لفظ الا في باب السحر  
ولادارونية **وي** المنذر رفل من عصفر عفر والعفر الكسرة الخبز والذكر  
والعفر الرجل الخبيث لمدام والمراة عفر بها عفره نفع كما يقال عفرت نفسي  
الغوي المارد من الشياطين واليا فيه زيادة **قال الله تعالى** قال  
عفريت من الجن انا انيك به قرا ابو رجاء العطاردي وعيسى الشافعي عفر **وروي** عن  
ابن كبر الصديق فان فرقة عفر كل ذلك لكان قال وكان اسم هذا العفر **وقيل**  
ذكوان وقال بن عباس بن عصفور الجني واختلفوا في غرض سليمان عليه السلام في اسنذ قاتل  
بالمس ففان لا اكثر وكان سليمان علم انما ان اسنذ تحرم عليه ما لها قاراد ان ياخذ عفرتها  
**وقال** ففان دة وغيره لانه العجبة وصفه لما وصفه الهدهد لعظم وجوده فاذا  
ان ياخذ قبل ان يعصي وقومها الاسلام **وي** الكشف والبيان للنعما لى عن شهاب  
سراخض احسنًا وكان مقدم من ذمت مصص باليا فون الاحمر الزمر الاخضر وسوخا  
من فضة مكلل بالوان الجواهر وله اربع قوائم قائمة من يافون احمر قائمة من يافون اخضر  
وقائمة من زمر اخضر وقائمة من زرايتض صفائح السمر من ذمت وكانت قد امتد به  
فجعل في اخر سبعة ابيات يعطي في بعض اخر فصر فصور على كل بيت باربعين  
بن عباس كان عرشه ليس الا بقود راعا **وقال** لما كان بينه وبين

منا بين **وقيل** كان طوله ثمانين ذراعًا وعرضه اربعون ذراعًا وارتفاعه ثلاثون ذراعًا  
**وقال** بن عباس رضي الله عنهما كان سليمان ملكًا لا يبدا بشي حتى يكون هو الذي تسيب القفا  
فراى ذات يوم رجلاً قبيحاً فقال ما هذا قالوا بالغيث فقال يا ايها الملك اكبر يا نبيي بقرتها  
فقبل ان ياتوني سليمان قال عفريت من الجن انا انيك به قبل ان تفور من سنانك وكان  
عليه السلام جالس في مجلس الحكم من الصباح الى الظهر والى عليه في على الانه ان به لغوي  
تحمله سحر لا اختلفت شيئا **قال** الذي عنده علم من الكتاب قال البعوي وغيره وال

الذي

على انه اصف برحيا وكان صديقاً يعلم الاسم الاعظم الذي اذا دعي اجاب واذا سئل  
براعطا انا انيك به قبل ان ترندا اليك طرفك **قال** سعيد بن جبير رحمه الله تعالى  
يعني من قبل ان يرجع اليك اقصى من نراه وقبحناه ان يقال ليك من كان منك على مد  
بصرك **وقال** ففان دة قبل ان ياتيك به الشخص من مد البصر **وقال** ففان دة  
يعني انما النظر حتى ترندا الطرفا سبوا وقال ومب نمع عيذك فلا يئني طرفك اليه  
مداه على امثلة بين يدك **وقيل** ان الذي عنده علم من الكتاب سبه اسطوره وقيل هو  
جبيل عليه السلام **وقيل** وسليمان نفسه حتى الله عليه ولم قال له عالم من بني اسرائيل  
اسم اسطوره انا الله تعالى معرفة وفيما انا انيك به قبل ان ترندا اليك طرفك قال سليمان  
عليه السلام هات النبي من النبي ليس احد وجهه الي الله منك فان دعوت الله تعالى وطلبك  
اليه كان عندك قال صدقت والعلم الذي ونيه قبل موا الاسم الاعظم **وي** الكلام عند  
تقدمه فدعي باسم الله لا عطفه موا حتى يا قيوم **وقيل** يا الهما واله كل شي الهما واحدا لا اله

الا انت **وقيل** يا ذا الجلال والاكرام قيل ليلت الارض والعرش فثار في الارض حتى نبع بين  
يدي كسي سليمان عليه السلام قال لا لكلي **قال** بن عباس رضي الله عنهما فبعث الله لهما  
الملك فحكوا السمر من تحت الارض فخرقوا الارض فخرقوا الارض بالشر ربين  
بدي سليمان عليه السلام من العرش وسيرة نهر من الجحفة فتراه مسنقرا عنده جعل  
يشكر الله تعالى بعبارة فيها تعليم للتاير وعرضه لا قنباس **ثم** قال عليه السلام كروا  
لها عرشا اسد بال الشكر تميزها ونظره وليز يد في الاغراب عليها **وروي** فرقة ان الجوق  
لما احسن من سليمان عليه السلام انه زما يفرق بالغيث كرموا ذلك بن سليمان عليه السلام  
وظلوا عنده بانها غير عاقلة ولا ممتيرة وان رجلا كحافرس **وي** رواية ان الجن حشيت  
سليمان عليه السلام ان يفرق بالغيث ففني ليل اسرار الجن لانها كانت جبهة وانها رما  
لذلك ولذا فينفل الملك ليه فلا يندكون من شخير سليمان وولده من بعده فاساوا النسا  
عليه وظلوا ليزمده فيها ففانوا انها غير عاقلة ولا ممتيرة وان رجلا كحافرس **وقيل**

كحافرس وانها شعلت ثمانين فحرت عقلها بالذكور اعرض اخبر امر رجلا بال الكشف  
عن ما فيها وتكبره بان زديته ونقصته في ذلك مشهورة في كنيا لنفسه ولما  
العتف والسلف واقرب على نفسه بال ظلم **روي** انه عليه السلام مر بها وردها اليه  
ملكها بالعين وكان ياتها على الرمح في كل شهيرة فولدتا غلاما فتماه داود ومات في حياة وقيل  
انه جعل بعينها راد في العرش ففني منه مكان موضع الجوز لاختصرت مكانا لاجل اختصرت  
جواز وقيل ملكا عرشك قال كان له **وقيل** عرفته وكونه شبيهت عليه كاشيهوا عليا قاله  
منا ان وقال عكرمة كانت بغيث حكمة لربيل فخرقوا من ان كذبت ولم تغل لاعتقوا من البكيت  
عليها ففان كانه مؤخر سليمان عليه السلام كان عفاها حيث لم تغل ولم تنكر وقيل ان الله  
اشبهت عليها امرا لعرشها لما تارنا الشخص ليعلم ان عليه السلام عث قومها وقال والله



ما هذا مال وما لنا به من حاجة ثم ارسلنا الى سليمان اني قد امدت عليك بملوك قومي حتى انظر  
ما اسرك وما الذي تدعو اليه من دينك ثم اسرت بعرضك وكان من ذلك فخذك من رصع اليافوت  
والجواهر فجعلته في جوف سبعة ايمان عليه سبعة اغلاق كما القدم وواكنت به حراسا تحفظونه  
ثم قال من خلقت على سلطانها احفظ ما قبلك لا تخطئ اليه احد ولا يربيه احد حتى اني لك  
وشخصت الي سليمان عليه السلام باثني عشر ألف فيل من ملوك اليمن تحت كل فيل لوف كثير  
فلما جات فيل امكدا عرشك فاشبهه عليه السلام ففالت كانه يؤخر فيلها ادخل القصر  
فيل انه قصر من زجاج كانه الما باصا **وقيل** القصر الصخر من الارز اجري تحته الما  
والقصر فيه شجر كثير من ذوا البالحا الشوك والصفادع وغيره ثم وضع ستر سليمان عليه السلام  
في صدر ذلك القصر اذا رآه احد حسبه لجه ما قيل انه لما بنى القصر لانه اسراة ان يظن  
الى قديم ما وساقها من غير ان يراها كنهها **وقيل** اسراة ان تخبر فيها كما فعلت الرضا  
والوصايف **وقيل** تفادى ذلك في باب الدار المملوكة في الدود فجلس عليه سليمان على  
الستر ودعى بلقيس فلما جات فيلها ادخل القصر فلما رآه حسبه لجه وفي معظما  
فكتفت عن ساقها لخصوة سليمان عليه السلام فظن سليمان عليه السلام فاذا هي  
احسن الناس ما قد رآه الاشعر الشافين فلما رآى سليمان ذلك صفر فمها وحمة عليه السلام  
ونادى اياها صرحت من قرار ولبس ثيابا دعاها الى الاسلام وكانت قد رأت حال العرش  
والقصر واجابت **وقيل** انها لما دخلت القصر وحسبه لجه قالت في نفسي ان سليمان  
عليه السلام يريد ان يفرقني وكان الفذل على ان يكون من تدافوني لما ظلمت نفسي يعني بذلك القصر  
**وقيل** انه عليه السلام لما اسراة ان يفرقها من كره ما رآى من كره شعور فيها فضلا لا شعرا  
يذهب مدقا قالوا الموسى قال لا يمسنى حديرة فظن كره سليمان الموسى قال لا لما تظن من ساقها  
فتساك الجن فقالوا لا ندري فتساك الشياطين فقالوا اتاحنا لك حتى يكونا كالنفس الباطنة  
فالتخذوا النورة والحمار ولوركي قبل ذلك **فالت** نروجه سليمان عليه السلام احبها حبا  
شديدا وارقا على ملكها وامر الجن فابتوا لها بافضل اليمن فلا تخطو لحرمة الناس ثم ارتقا  
وحسنوا وهي الحين في بيوتهم وعهدان **ثم** كان سليمان عليه السلام يزدرك في كل شهر مرة ويقيم  
عند ثلاثة ايام يتنكر من الشام الى اليمن ومن اليمن الى الشام على الزبح فولدت له غلاما سماه  
داود فمات في حياته وبلقيس هي بنت شراحيل من سلسل عرب بن فحطان وكان ابوها ملكا عظيما  
الشان تدول له الدواب تجوت ملكا موخرهم وكان ملك اليمن وكان يقول لملوك الاطراف  
ليس احد منكم كقولي والى ان يفرق منهم وانه نروجه اسراة من الجن اسمها حانة بنت السكر  
له بلقيس لم يكن له ولد غيره **وقيل** جات في الحديث ما يؤيد هذا وهو قوله اني اجد احدا ابوي بلقيس  
كان جنيا فلما مات ابوها طمعت في الملك فخطبت من قومها ان يبايعوها فاطاعها قوم وعقلا  
اخرى ومملوكوا عليها رجلا واخرى ففرق بين كل فرقة اسرته على طرف من رضى اليمن فارتبط  
الذي ملكوه اساء السيرة في اهل ملكه حتى كان يهدده الي حرمة دينه ويخبر من فاراد قومه

ثم

خلعه فلم يقدروا عليه فلما رأت بلقيس ذلك اذ ركنها الغيرة فارسلت تعوض نفسها عليه  
فاجابها وقال ما تعطيني اذ ابدا بك في الخطبة الا لباس منك فذالك لا ارفع عنك وانت  
تكوني راجع رجال قومي واخطبني لهم فجمعهم وخطبها اليهم فذكروا لها ذلك فقال قدامي  
فرجوا فلما رأتها لبس وخطبت عليه سبعة الخمر حتى سكر وغلب على نفسه ثم جرت راسه وانصرفت  
من الليل الى منزلها وامرت بنصب راسه على باب دارها فلما رآى الناس ذلك علموا ان ذلك  
المناحة كانت حادثة منها فاجتمعوا اليها ومملوكوا عليهم **وقيل** الحديث عن ابي بكر رضى  
الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم لما بلغه ان اهل فارس قد ملكوا عليهم بنت كسرى قال صلى  
الله عليه وسلم لن يفلح قوم ملوا اسرهم تسعة ذواة البخارى اعلم ان الحكماء ذكروا  
ان النورة والحمار متافح ومضار من متافعه انه يؤسع المسام ويشتفخ الفضل ويحلل الراح  
ويجسل الطبيعة من مبيضة وطوبى ويظف البذن من لوسج والعرق ويذهب الحكة والجرب والامها  
ويبين الجسد ويجودا المضم بعد البذن لاستبعاد الغذاء ويبسط الاعضاء المسخرة وينضج  
الزوائد والذكاوم وينفع في حياث يوم الدوق والربع والبلغم بعد نعيمها اذا  
دبر ذلك طيب خاد في ومن مضارها تسهيل صلب الفضل الى الاعضاء الضعيفة ويبرخي البدن  
ويضعف الحرارة القوي ويؤا الاعضاء العصبية وتضعف لياها وقفة بعد الرياضة **وقيل**  
الغذاء لا المتخلل لابلان الكثير المساروا يالك ان تدخل الحمار وتخرج منه لحميك **واذا**  
اروت الخروج فاخرج الى المسلح مندرجا وافرغ عليك ثوبا نظيفا سحلا واجتنب الناس يوما  
والله وتكره الجماعة في الحمار لانه يورث الاستسقاء والاضطربة ويكره للانسان ان يمشي  
الماء البارد عقب الطعام الحار والخلو والنصب الجماعة والحمار والاكل فان ذلك مضر جدا  
واخبر الحما مات الغدبة الشامة العذبة وما النورة فانها بايسة حارة **قال**  
الغزالي رحمه الله تعالى في الاحياء ان النورة بعد الحمار ما من من الجذام وغسل الماء البارد  
في الصيف ما من من النقرس وبوله في الحمار من قيامه في الشتاء انفع من شدة **قال**  
ذكره النصارى الظاهر يحاط الحمار نهي ومعناه ان يطلى جسده بالنورة او لا قبل ان يشكبه  
جسده الماشي يستجيب بعد ذلك ويبنى ان يستعمل قبل النورة الخطيئ من حره ثم يغسل  
بالماء البارد ويشف البذن منه والحب ستم النورة ولا لباس من الجذام كما قاله الغزالي  
وعنه فلما اخذ على اصبعه شيئا من النورة وبشما ويقول صلى الله عليه وسلم ان من اودى بكتبت ذلك  
في فخذ لا يبرق فانه يعرق قبل النورة فيمسح بعرقه ويطلى بكون ذلك في البيت الحار ويعرق سرجا  
ويستعمل بعد هذا العصف بزر البطح وتقي الا زواج ذلك بماء النماح وماء الورد واليسخن  
في اناء ويطلى الجسد مع غسل فانه يتففع البذن وينفي عنه الالباس آكل الجذام والهرق والماء في البذر  
والطوطات ونحوهم **قال** الغزالي اذا طرح في النورة زرع ورماد الكرم وطلت  
لجسد ثم غسل بعد ذلك في الشعير الباق لا يور البطح من الاثر الشريفة حتى لا يكا  
ان يعود **قال الامام** محمد بن الرازي رحمه الله تعالى النورة التي قبل الزرع فما







تحتك

فانشدني

**قصة** عجائب الخرافات في ذكر الاحجار حجر الغلاب حجر شبه نوري الهند في احدى  
ليسمع منه صوت واذا انكسر لا يرى فيه شيء يوجده في عسل الغراب والغباب تجلبه من ارض الهند  
فاذا افصد الانسان عنه يرميه بمقدار الحجر لئلا يخذله ويرجع فكانه عرفان قصته ثم اياه الحاص  
**من خواصه** انه اذا وضع على من عسر على بالولادة نضع سرسجيا ومن حمل غشا  
فانه يغلب خصمه في المفاولة وتبقى تفتي الحاجة وساني انشا الله تعالى في باب النور نظير  
متداني لفظ السرور اول من صادها اذ بها المل المغير **تحتك** ان قيصرو ملك الروم  
امد الى كسري ملك فارس عن ابا وكتب اليه عليها فانها تخرج لا لا يدركها اكثر الصفوة  
فامر بها ففعلت وصارت فاجتبهته ثم جوعها ليصيدها فوجنت على صبي من حاشيته فقتله  
فقال كسري غرا فاقصر في بلادنا بغير جيش فهاهنا كسري نزل وفهمنا وكتب اليه  
قد بعثت اليك ما تصد بها الظبي ما قرب من الوحش وكنته ما صنعت الغلاب فاجب  
قيصر ووافقت صفته ما وصف ففعلت به يوما فافترس في من تجص في كانه ففعل صاها  
كسري وان كنا قد صدناه فلا يات فلما بلغ ذلك كسري قال انا ابوسان **وقد** في خلقه  
في ترجمه جعفر بن يحيى البربركي وغيره ان الاصمعي قال لما قتل الرشيد جعفر اظلمت لي ليل الخيرة  
وانا خائف فادعوني بالجلوس فليكن فالفنا في وقال ايها الحببت ان سمعها فقل ان  
شأ أمير المؤمنين **فانشدني**  
لوان جعفر خا فاسباب الردى . لنحي بهجته طمر لمجمل  
ولكان من حد المنيه حيث لا . يرجو الخافي الغلاب الشيم  
لكنه لما انارت يومه . لم يدع الخزانة من حميم  
فعلنا انما له فقلنا انما احسن اتيان فذاك الذي اهلك فذكرت فلم اعرف لذلك معنى الا  
انه اراد ان يسمي شعرة واحكيه **وقد تحتك** عن اهل النار في سب قتلى  
حكايات مختلفة منها ما **روى** عن محمد بن يزيد انه قال من قال ان الرشيد قتل  
جعفر بغير سب يحيى بن عبد الله بن حسن العكوي فلا تصدقه وذلك ان الرشيد دفع جع  
الي جعفر فحبسه ثم ان جعفر دعي ليله من الدنيا فيسأله عن امر فاجابه شران يحيى قال له  
اننا الله في يا جعفر لا تعرض لي دمي والا وبن محمدنا فرق له جعفر اطلقه بعد ان استقله  
ان لا يحدث حدثا وبعث معه من اوصاله اليه ففعل ذلك الي الرشيد فذال جعفر فافعل  
يحيى بن عبد الله قال على خاله يا أمير المؤمنين في السج لا غلا لا تغلبه فذاك الحياني فاجتبه  
لها جعفر كان من صحح الناس فكل ففجس في نفسه انه قد علم بشي من امره فذاك لا وحيانا  
يا أمير المؤمنين بل اخلصه العلي لا مكره لده فظاهر الرشيد الاستحسان لذلك والسر  
في نفسه وقال بغير فعلت ما دعوت عما كان في خاطري فلما اخرج اليه الرشيد بصره وقال  
فقل لي الله يسوف بعد على العتلا لئلا ان لم اقل انك نار من صاحب حواء وغيره  
ان الرشيد كان لا يصبر عن جعفر لاعترا حله العباسية بئس المهدي فقال يومنا الجعة

الرواية

ازوجها ايجل لك النظر اليها ولا تمسها فكان جالس ثم يقوم الرشيد من المجلس فيلنا من الشارب  
وما شاربان فيقوموا اليها جعفر فحاجها فحلت ولدت غلاما وخافنا الرشيد فوجنت المولود خواس  
لها الى مكذ ولهم زولا لا يرسلوا حتى دفع بين عباسية وبين جعفر جوارها فهاهنا من امر الصبي  
والخبر به مكانه ومن معه من جوارها وقام معه من الحلي فلما حج الرشيد ارسل من اناه بالصبي  
وعواصه فوجد الامر متحكما فادفع بالبركة **وقيل** انما قتل جعفر في سائر ضياع الدنيا  
لنفسه وكذا الرشيد اذا اساقط امره بضيعة ولا يشنانا لا فيل من الجعفر فلم يزل كذلك حتى جفا  
جعفر على نفسه بان وجهه ففقط رأسه ففعل الظالمين من غير ان يكونوا في نفسه فاستغل الرشيد  
بذلك دمه **وقيل** كان سب قتله انه رفع الي الرشيد قصته لم يعرف رافعها وفيها هذه الايات  
قل لا اله الا الله في ارضه . ومن اليه الحلة العفد  
مدا من يحيى فعدا ما كالا . مثلك ما يبيك حاد  
انك سرود الي امره . وامره ليل ر د  
وقد نجا لدار الذي ابني . مثلا لها الفرس ولا الهند  
الدرق الباقوت حصاوا . ترميها القنبر والحد  
وتحن تحشني انه وارث . ملكك ان عيتك الحد  
وان يباني العبد اربابه . الا اذا ما بطر العبد  
قال فلما قتل الرشيد عليها اضره الشرا وقع وقيل ان رادت الميركة الزندقة وفساد الملك  
فاوقع بهم فقتلهم . وموفول تعبد لا اعتقد جعته والله اعلم **وقيل**  
ان مشرورا قال سمعت الرشيد سنة حج وني سنة ست وثمانين ومائة يقول في الطوايت  
**اللهم** انك تعلم ان جعفر قد وجب عليه الفداء انا مستجيرك في قتله فحري وان  
الرشيد لما عاد الى الانبار بعث اليه بمسرة وخمسة فوافيا والمعنى بعينه بنسبه  
فلا تبعه فكل في سباني . عليه الموت بطرنا وبخادي  
فقال مشرور لذلك حيث قد رآه طرنا لارحيب هير المؤمنين فنصد في امواله واعتن عبيده  
فابرا الناس من جفوفة ثماني الى المنزل الذي فيه الرشيد فحبسه وقبده بغير حمار والخبر  
فقال ابني براسه فحاوره فيه ثم نين فشهه وصاح عليه فدخل عليه واجتر راسه وانى به  
الى الرشيد **وذلك** في ستمل سنة سبع وثمانين ومائة ومومن سبع وثلاثين سنة  
لم نصب راسه على الجسرة فكل قطعة على جسده لم يزل كذلك حتى مر عليه الرشيد عنده  
خروجه الى خراسان فقال يحيى ان يحرق هذا فحرق ولما قتلها احاط بجميع لبرامكة والبايعهم ونوي  
ان لا انا لا للمجد بن خالد بن برمك ولده وجماعته لما عرف من براة محمد بن خالد **وقيل**  
ان عليه بنت المهدي قالت للرشيد لا شيء ففعل جعفر ففان لو كان في يحيى لم سب قتله  
لاخرته **وقال** جعفر ففعل عليه يزيد الرقاشي **فقال**  
اما والله لا خوف واش . وعين الخليفة لا تشار



ثم الشد

لطفنا حول ذلك واستلنا . كما للناس بالحجر اسلما .  
 ثم ابصرنا قبلك يا يحيى . حساما فلما سيف الحسام .  
 على اللذان والذين جميعا . لدولة البرمك آتلا .  
 فيكلم الرشيد بن الله فاحضروا وقال ساجدك على فقلت وقد بلغت ما وعدتاه كل من وقف  
 عليه ورثته **قال** كان عطيني كل سنة الف دينار فمره الرشيد بالقي دينار وقال  
 بي لك ستا ما دمت في قيد الحياة . ان امارة وقفت على راس عيسى بن علي بن ابي  
 واسه متعلقا فقال لانا والله ليس جرت اليوم لانه كنت في الكار فانه **ثم الشد**  
 ولما رايت الشيف خال جعفر . ونا دى مناد للعلوية بالبحر .  
 بكيت على الدنيا وابنت انة . قصارى الذي يوما نهار الدنيا .  
 وما بي الا دولة بعدد دولة . تتحول ذانها وتعقب ذاك لوى .  
 اذا نزلت بعد ما نزل رفعة . من الملك حطت ذاك الى الغاية .  
 ثم مررت كلهم بالريح ولم ترفق **وقال** بلغ سفيان بن عيينة فقلت جعفر ما ترك بالبركة حول  
 وجهه الى الغلبة وقال لالهتم ان جعفر كان قد كلفني ثوبه الدنيا فاكفه ثوبه الاخرة **وكان**  
 جعفر من اكرم واعطاء على جاني عظيم واخباره في ذلك مشهورة **وقال** الدفا مشهورا  
 ولم يبلغ احد من الورى ما نزل به بل يامل الرشيد وكان الرشيد اخي ويخلفه معه في ثوبه قال الرشيد  
 لما قتل جعفر خلفه اياه يحيى في التجرة كانت البرمكة في العاقبة من الجود والكرم كما هو مشهور  
 عنهم **وكانت مدة** وزانهم الرشيد سبع عشرة سنة ذكر ابن اسحاق قال قال  
 الرشيد بن عبد المطلب فيما كان في شان الحجة التي كانت قريش تناب بذيانا الكعبة لاجلها فقال  
 عجيب لما نصوبنا العتاب . الى النصارى وني لها اضطراب .  
 وقد كانت يكون لها كسبش . واحبا نايكون لها وقاب .  
 اذا تمنا الى الناس شدت . فمينا البتا وقد تناب .  
 فضمتها اليها ثم خلت . لقا البنيان ليس له حجاب .  
 ففترنا حاشدين الى بيتاء . لنا فيه الفواعد والنراب .  
 فذاة نرفع الناس منه . وليس على سار وبتا ثياب .  
 اعزوا الملك يحيى لوى . فليس لصله منهم ذهاب .  
 وقد حشدت ههنا بني عدي . ومرة قد نعتهم كلاب .  
 سوانا للملك هذا الصرا . وعند الله يفتسل لنواب .  
**وذكر** الرشيد بن عيسى بن المهدي عن عيسى بن دينا راة قال لما ارادت قريش ان الكعبة  
 خرجت منها حجة فحالت بينهم وتبها فجاء عفا بن ابيض الخدي ورمى بها حواجيا وكذا في بعض  
 نسخ المهدي **وقال** بعضهما خاير ابيض **روى** ابن عباس رضي  
 عنهما ان سليمان بن داود عليه السلام دعى سيدا الطير اضره واشد كاسا وهو العصفور

وذكر

فقال

فقال علي بالهدم الساعة فرقع العتاب نفسه دون استراحتي الضيق بالهوى فصار  
 ينظر الى الدنيا كالقصعة في يد الرجل النفس يمينا وشمالا فراى لهدم من قبل من حول  
 فانهض عليه ففانك الهه هاشاك بالذي قدرك علي وقراك الانا رحمني ففانك له الويل  
 لك ان يحيى سليمان خلف ان يدحك او يخذلك فلفيه النسوة عساكرا الطيور وخوفوه ونفرو  
 بنوع سليمان ففانك او ما استغنى بني الله فالوايلي اوليا تمني سلطان يمين **قال**  
 الهه ففجوت اذا **فلما** دخل على سليمان رفع راسه وارخى ذنبه وجناحه تواسعا سليمان  
 فقال سليمان اين غبت عن خدمتك لا عذبتك عذا با شديرا اولاد تحتك فقال يا بني الله  
 اذكر وفوقك بين يدى الله بمنزلة وفوق بين يدك فاقشعر جلد سليمان وارعد وعفا عنه  
 وسماي نظيرتنا ان شا الله تعالى في باب حاشية الهه  
 عن اسطاطا ليس لنا العتاب بصير حياه يبدلان في كل سنة  
 لانه ذو مقلب **واخذت** انما مل يستحب قتله اولا فجزم الراعي النوبي  
 باستحباب قتله وجزم في شرح المذهب بانه من النفس الذي لا يستحب قتله ولا يكره وهو الذي  
 فيه نفع ومضرة **الامثال** قالوا اسمن عتاب الجوقا لعمرو بن عدي فقصير سعد في  
 قصه الزبا المشهورة **وقال** ذلك يقول بن دُرَيْد في مقصوده .  
 . واخبره الوضاح من دون النى . املاها الشيف الحما المنضى .  
 . وقد ساعوا لي اشارة . فاحفظ منها كل عالى المنى .  
 . فاستنزل الزبا فشرقي بين . لوح عفا الجوقا عالا سمنى .  
 جعلها لامتناعا بمنزلة الروح عتاب الجوقا اللوح الهوا بين السماء والارض الجوانبا بينهما  
**والقصص** ذلك ما نقله الاخبار يوت وابن مشاهير الجولي وغيرهم قالوا وقد  
 دخل كاهن بعضهم في بعض جذبة الاروس كان ملكا على الحيرة وما حولها من السواد ملكه  
 سلب سنة وكان شديد السلطان قد خافه العرب وبها البعيد ومما اول من اوقد الشمع بين  
 يديه **واقول** من نصب المجانيق الحرب **واقول** من اجتمع له الملك بارض العراق فغزا الملع  
 ابن البر وكان ملكا على الحضرة ومما اخرج من الروم والفرس **وهو** الذي ذكره عدي بن زيد  
 بقوله .  
 . واخوال الحضرة ذبابة واذا دجى . له نخبى ليوم الخابور .  
 . نشاده مرورا وخلاه كاله . سنا فللطيح في ذراه وكور .  
 . لم يصير ريب المنون وبأد السملك عنه فبانه متجور .  
 ففعله جذبة فطر ابنة فلفحت بالمر وكان الربا عا قلة اديبة عربية اللسان حسنة  
 الشان شديدة السلطان كبريا الهه **قال** الكلبى لم يكن في ساعصرا اجل منسا  
**وكان** اسمها فارغة وكان لها شعرا اسست سمعته ورايا واذا نشم حلها فسميت

الامثال



وَحَكِي

المرء كذا قال وكان قتل ابنتها قبل مبعث عيسى بن مريم عليه السلام قبلت همتها  
ان جمعت لرجال وبعثت الاموال وعادت الى يارها وملكها والراثة جديده عندها وابتنت  
على عراقي الفرات مدينين منها بلدين من شرجي الفرات وعزيمتها وجعلت بيعة كما نفقا تحت  
الفرات فكانت اذا رجعها الاخذ او تالمية وتخصنت وكان قد اعترلت الرجال في عذرها  
يقولون كان بينهما وبين جديده بعد الحرب فصادته فخذته نفسه فخطبها فجمع خاصته وشاوره  
في ذلك فسكتا لقومه وتكلم قصير كان يرمعه وكان غافلا ليليا وكان خازنه وصاحب امره وعمود  
دولته ففانك ابنتك للملك الى الربا امره خربت الرجال في عذرها يقولون لا نرغب في مال  
ولا جمال ولما عتدك ثاروا المدد ليلام واما بي ناركنت رمنية وحذرا والحفد فبين في سويها  
الفقيه يكون كقول القاري في الخبر ان قد خذته وري وان تركته توارى في بيتك الا كفايتك  
فيهم ولهم فيه منفع وقد رفع الله قدره على الخلق فيهم يهود وتك وعظم الرب شانك كما  
احد فوقك هكذا حكاه بن الجوزي وغيره **وَحَكِي** بن هشام شارح الدرر يدعي ان الربا  
بي التي ارسلت خطبة وتعرض عليه نفسها لتصل بملكها بكم فدخلته نفسه الى ذلك فصار  
وزرايه فكلم احد منهم راي ذلك مصلحا لا قصير فانه قال انها الملك من خديعة وتكر  
فلم يسمع منه قال ولم يكن قصيرا واما سحرى النوى **قال** ابن الجوزي فقال جديده  
يا قصير الراي ما رايتك وقلته ولكن النفس وافقه والي ما تحب ونهوى شئنا فقه ولكل امر له  
منه ولا وزر وجعلها لهما ليعطيا وقال له اذكرها ما رايتك ونصيبوا اليه فجاها خطبته  
فلما سمعت كلامه وعرفت مراده قالت انعم بك عينا وما جئت به واظهرت له السرور والسرور  
واكرمت مفرقه ورفعت موضعه وقالت قد كنت اضرب عنق من اخاف من ان لا اجده كقول الملك  
فوق قدري وانا دون قدره وقد اجبت لي ما سال ورغبت في ما قال ولولا ان السحرى في مشايخه الامير  
بالرجال اسئل لسرت اليه ونزلت عليه واهدت اليه مدينة سليمة ساق فيها العبيد والاموال  
والسلاح والاموال والابل والغنم وغير ذلك من الثياب والاسنعة والجواهر شيئا عظيما فلما  
رجع خطيبها اليه اجمعه ما سمع من الكلام والجواب واعجبه ما راى من اللطف الذي يخبر به يقول  
اولي الابواب وطرا ان ذلك منها الحصول رغبة وعجبه نفسه وسار من فوره فيمن يشي به من قاضيه  
واهل مملكته وفيهم قصير خازنه **وقد** استخلف علي مملكة عمر بن عبد الله الخبي وهاو ولين  
ملك الحيرة من اللحم وكان مدة ملكه مائة وعشرين سنة وهاو الذي اخطفته الجن وموت  
ثم رفته وموشاب وكبر فالسنة طوقا بنز ميب وامرته بزيارة خاله جديده فلما راي جديده  
لحيته والظفر في عنته قال شيعي عن الطوق فارسلها مملكة **وقال** بن مشالة  
ملك مائة وثمانين سنة **قال** بن الجوزي فاستخلفه وسال الي الربا فوصل علي  
فوز على الفرات لهما نيفة فمرا لهما ونصيدها كل شرية واستعاد المشورة والراي  
من اصحابه فسكتا لقومه وانفخ قصير الكلام فقال ابنتا الملك كل عمر لا يرد عزمها في ان  
يكون كونه فلا تشق بزخرف قول لا محصول له ولا نفذ فلما راي الهوي فيفسد ولا الحرص في

فيهم

ليجدها والراي عدي الملك ان ينعطيا امره بالثبث وياخذ حذره بالنيقظ ولولا ان الامور  
تجري بالمقدور لعرضت على الملك عزمها فلما ان لا يتكلم فاقبل جديده على الجماعة وقال ما  
عندكم انتم في هذا الامر فكلوا عجب ما عرفوا من رغبته في ذلك وصوبوا رايه وقولوا عمره  
فقال جديده الراي مع الجماعة والصواب ما راى ففانك فصيل راي القدر ساقى الخذ ولا يطاع  
لقصير امر فارسلها مملكة جديده فلما قرب من ديار الربا ارسلها ليعلمها بحبيده فاهربت  
السوربه والرغبة فيه وامرته تحمل المسيرة اليه وقال الجند والحاضرون مثل مكنها وعائلة  
اهل ديارها ورغبته في القوا سيدهم وذلك دوا انهم فعاد الرسول اليه الجواب واخبره بما راي وسمع  
فلما راي جديده ان يسير رعي قصير **وقال** انت على رايك قال نعم وقد زاد رعيه  
فيهم ففانك قصير ليس للرب بربا حجب لم يتطويع العيا فب فارسلها مملكة ففانك وقد يشدرك  
الامر قبل فوانه **قيل** يدا الملك بقة موالها مستطوعا في اسند راي الصواب فانك ان  
وثقت بانك ذو ملك وسلطان وعشيرة واخوان فانك قد نزلت يدك من سلطانك وفار  
عشيرة نك واخوانك والذين فيها في يدك من اسنك مكنه وعذره فان كنت ولا بد فاعلا في  
ما جيا فان القوم عدا يلغونك ردوا واخذوا قمارا لك صفين حتى اذا انوط منهم اطيعوا عليك  
من كل جانب واخذوا ايك ففانك مكنوك وصرت في قبضتهم ومن العضا لا يسبق غيرا وكان  
جديده فريس يسبق لطيف تجار الربا يحيا ليعا العضا فاذا رايت الامر كذلك ففانك ففانك  
في ناجة بك اذا اسكنت ناصيتها فسمع جديده كلامه ولم يرد جوابا وسار وكان الربا لما رجع  
رسول جديده من عندها قالت لجديده اذا اقبل جديده عدا ففانك ففانك ففانك ففانك  
شيبه وشاله فاذا انوط منهم ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك  
جديده وقصير عن قبيته فلما لقيه القوم ردوا واخذوا قمارا لك صفين فلما انوط منهم اطيعوا عليه  
من كل جانب وعلم انهم قد ملكوه وكان قصير يسايره فاقبل جديده عليه **وقال** صدق  
يا قصير ففانك من العضا ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك  
راي قصير ان جديده قد اسئل للامور ايمن بالفضل جمع نفسه ووثب على ظهر العضا **وقال**  
ابن مشالة قصير قد مر العضا لجديده لشغل جديده عنها بنفسه فركبها قصير اعطاه عتارها  
وزجرها فذمبت هوى موي الروح ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك  
ففانك لما حسنت من عروس على علي نزل الى حلي دخلوا على الربا ولم يكن معها في قصره الا  
جوارا بخار وامي جالس على سريره وحولها الف وصيفة كل واحدة لا تشبه صاحبتها في خلق ولا  
زينة وهي يهنن كأنها لم ترحل بها الجوزي **قال** وكان الربا قد رتب شعرا لهما حولها  
فدخل عليهما جديده فكتفت وقالت له امنا عروس ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك  
انها لما اسرت بالانطاع ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك  
مولا نك فاحزن بيده واجلسه على الانطاع بحيث نراه ويراه وسمع كلامه وسمع كلامه  
ثم اسر الجوار ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك ففانك







تجيبته  
الخواص  
النخب

العقد  
العفان  
العفون

تخرج من بيضه في راسه حبل عال فلا يخرج حتى يتكامل ريشه ولو تحرك لستظ وبقا انطا  
السم من فرج غناب واقرب من غناب الجوع عجبته **الخواص** قال عطار بن محمد ان الغناب  
يصير حذاء الحذاء غنابا غنابا لا يلبس لان كل سنة **النخب** الغناب الذي في العينين  
من الصبر اذا شق الغناب غشي عليه وريش الغناب اذا شق لم يلبس فان كان ريشه لم يلبس  
والمناء الذي في العينين كالحبال في القلوب **النخب** الغناب الذي في العينين  
حرب على الضرر والظفر لا يغدا لانها كانت راية النبي صلى الله عليه وسلم **وقيل** ذلك على  
الغناب من حلة عند من رافاه ملك غنابا او شرا وتكلم عليه نال عزا وسقطا كما ونصرا  
على عذوه وعاش عشا طولا فان كان لراي من مال الجود والفضل انقطع عن الناس اشق  
وعاش منفردا لا ياتوا الى احد وان كان ملكا اصطلمت الاعدا ومن شرمهم ومكادهم وانفع  
بما اخذ منهم من السلاح والمال لان رايها للتمهارة في اموالها بصقا وصغارها اولادها قاله  
ابن المقري **وقال** المفدي من راي غنابا حكمة نال شدة في ماله واكل لحم الغناب  
يذكر على الحرس **قربها** ان الغناب على رجل صاحب راي لا ياتيه قريبا ولا بعيدا واذ راي على  
سطح او ارضيت فهو ملك الموت ومن ركب غنابا في سفارة وكان فقيرا بالخير وان كان غنيا او  
من اشرفا للناس فانه يموت لان في زمان المنفعة كانا يصورون صورة الميت من الاعيان والامر  
على صورة الغناب **ومن راي** من النساء انها ولدت غنابا افضل ولد له في خدمته او  
صراع والله سبحانه وتعالى اعلم

**العقد** الجمل النصيب لغوا ثم لظول السقام فاذا شقي تح الجمل فصر عن طوله اذا  
ترك معها طاهها الطول سقامه وكذلك يقول شلب  
**العفان** الرسل فيها حبالا للكالكا تقصر شيئا ويطول باركا  
**العفان** القلوص لعينة والقلوص كاه القاموس الابرة الغنم  
سعي غنابا فلم يترك للناسد فكيف لو ترك عني عفا ليق  
**العفون** دوسية من الهوام تكون المذكورة الان في لفظ واحد واحدة الغناب  
يفاك للانشي عفون وعفوناء ثم دوسية تصروف ويصغر على عفون والذكر غفون بقية  
العين والرايونود انطها ارجل طواك ليس لها ذنب كذنب الغناب

**قال الشاعر**  
كان يري انكر او غدت عفونية يكونها عفونيات  
اي يبر واقليها وكان عفون بكسر الهمزة وفتح الغين وصدر عفون بفتح الغين والضم  
امعوضه ارضاه واسمها بالفارسية الشك كما في قوله وميتها السوء والحضر والصفير  
قوال كثر واشد ما يلا الحضر **وهي** ما يلبس الطباع كثيرة الولادة تشبه الملك والظفر  
وعاينه هذا النوع اذا حلت الانثى منه يكون خفيفا في ولا يلبس لان ولادها اذا استوفيت

ياكلون

ياكلون بطنها فنوت الام **واشعر** **الشعر**  
وحاملة لا تخال له حبلها تموت وتنهى حبلها حين تقطع  
**والجاحظ** لا يجبه هذا القول ويقول قد اخبرني من النبي انه راي العقرب قدس فيها  
وتخل اولادها على ظهرها ومن على قدر لقل كثير العدد **قلت** والذي يربها الجاحظ  
بوا الصواب والعقرب شرا تكون اذا كانت حاملا ولها ثمانية ارجل وعينا في ظهرها ومن  
عجبها رايها لا تقرب الميت ولا النائم حتى تحرك بشي من يده فانه عند ذلك تضربه  
**وهي** ناوية الى الخناس وتسلمها **قربها** لا تفتح فتموت وهي تسح بعضتها  
بعضها فنوت **قال** الفروني ان العقرب اذا سحت الحية فان اذركها بريث والامان  
**وقد اشار الى ذلك** الغنيمة عمارة اليمنى بايات في قوله  
اذا لم يسلم الملك الزمان فحارب وباعداه الم تنفع بالاقارب  
ولا تخترن كيد اصغرها فرما تلت الا ناعى من سمها الغناب  
فقد مد قد اعرش لنفسه يد وحرب فار قيل سد مارب  
اذا كان سراسر الملك عملا فاحضره عليه من النصيب في غير واجب  
فبين الليل والصبح معرك بكر علينا جيشه بالحقايب

**وبه** نازح من خلجان في ترجمة الغنيمة عمارة بن علي بن ربا اليمني ان قاسم بن هاشم صاحب  
مكة وجهه رسول الى الديار المعقرة فدخلها في ربيع الاول سنة خمس وخمسين وحصا جميعا بريد  
الناس والزهر من صالح بن رزيق فاشد في قصبة نرا الى اولها  
**وبه اخبرها** الحمد للعين بعد العزم والهمم  
ليت الكواكب تدنو لي فانظمتا عفود مدحى فلا ارضى كبر كلم  
خليقة ووزير مدع لهمسا طلائع مغرنا لاشارة الاشهم  
زيادة نغص ما عند فيضهمسا لما عسى نعا طي منه للديهم  
انما تحسنا قصيدة واخر لاصلة وعادة الي مكة ثم اتي زبيدة امرأة صاحب كثر رولا الي مصر  
ايضا فاستوطنا واحسن الصالح وبنوه **قلت** ملك السلطان صلاح الدين يوسف بن ايوب  
قدوم مدح جماعة من بني تميم في الانفا في مع جماعه من الزوايا على اعادة دولة  
المصريين ووافهم جماعة من امراء الملك الناصر وانفق عليهم على اشدها الفرج من صقلية  
ومن ساحل الشام اتي ديار مصر على شى بيد لونه لهم من المال والمال فاعلم صلاح الدين ذلك فلبس  
عليهم وسالهم عن ذلك فافترقا فاصلهم في رمضان سنة تسع وعشرين وخمسة ومائة ومثل النار  
فناقصنا نفد من لانه كان رسولا لصلاح كذيل سنة خمس وخمسين والاصواب ان صلحهم  
كالسنة تسع وستين في يوم السبت الثاني من شهر رمضان وكان الغنص عليهم في يوم الاحد  
الناصر والعشرين من شعبان السنة المذكورة وكان عمارة شافعيًا ونسب اليه بيت قاله آو  
وضع عليه والله سبحانه وتعالى اعلم وهو

وقد اشار الى

وبه اخبرها

قلت اسماء



قد كان اول هذا الذي من اجل سعي الي ان يدعو سيد الامم  
 فافني فيها مضر بقصره ولم يتعزل لسلطان صلاح الدين لاسيما في ايامه ولا اظهر  
 لهم انه علم بشي من امرهم ومن العجيب ان الغيبة عمارة قال قبل صلبه بايام قليلة في مصلوب  
 دارت براه عظيم ما جئنا . ففرقوا اشرفا واذغربا .  
 واما الخواص من رعا . ليكبر في انعاله الغلبا .  
 فكما كان لسان حاله **ومن** شأنها اذا السخا لاسان في فرار من تخشى العقاب **قال**  
 الجاحظ ومن عجيب امرها لا تشع ولا تحرك اذا القيت في الماسوا كان لها جارايا ومخرجا  
 ساكنا او جارايا قال والعقاب يخرج من سورها الجراد لانها حريصة على كل وطير صيد  
 تشب الجراد في عود ثم تدخل حجر فاذا غابت عنها العقاب تغلف فيها وتتي اذ حل الكرات  
 في حجرها واخرج فانما تتبعه ايضا قمرتها خرب الحجر والمدبر

**ومن اخاف قيل في ذلك :**

رايت على مخرة عقربا . وقد جعلت ضربها دبرها .  
 فذلك لما انها صخرة . وطبعك من كبرها اليها .  
 فذلك صدقت ولكني . ارثي اعرها من اناسا .  
 والخطار ان لا تكون في موضعين يشهدون بعكركم **وهي** جرات السخ فتنقل  
 كما انتم مرونها تفر من سعة او تنعرج في شرا حتى انه لا يدرى امانة احد الا وهو  
 انه مخاف اعداءه ومن لطيف امرها ما مع صغرها لثقل الغيل في البعير يستعملها في  
 العقارب والظباة **قال** الغروزي والجاحظ وهذا النوع ينزل غالبا قال الرازي  
**وحكي** العبادي وجهها انه يصح بيع النمل بنصيبين لانه يعالج به العقارب والظباة  
 التي بها وسياح انشا الله تعالى هذا ايضا في باب النمل في حكم النمل ولعل لاده ان النمل  
 يعمل مع اذويه ويعالج بها لذهابها بنصيبين عقارب فقال ان اصلها من شهر روران بعض  
 المملوك حاصر نصيبين فاني بالعقارب منها وجعلها في كبران الفناع ورمى بها في المجاني  
**قال** الجاحظ وكان في دار مصر من حجاج السلي عقارب في مذاكيره فقال نصرة  
 . ذاري اذا قام سكانها . اقله الحدود لها العقرب .  
 . اذا غفل الناس عنهم . فان عقاربها تضرب .  
 . فلا تاتن سدا عقرب . بليل اذا اذنت المذنب .  
 قد خلجوا الى القار فملك من عقارب شيخ من اسود صالح ونظر الي موضع في الدار فقال  
 احفر اها هنا فحفروا فوجدوا اسود من ذكروا **وروي** الطبراني والبيهقي  
 الموصلي عن عايشة رضي الله عنها قالت دخل علي ثلثي طلبة رضي الله عنه علي رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وموئيلي فقام لي جنبه فصلي بصلاته فجاءت عقرب حتى نهيتني في

رسول

رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تركته وذميت نحو علي رضي الله عنه فغضب بها بعله جني  
 فبها فلم يور رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما با في سنده عبد الله بن صالح كاتب الليث  
 وهو ضعيف **وروي** بن ماجه عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 قال عقربا وموئيلي **وقبيهم** ايضا عن عايشة رضي الله عنها قالت لعن النبي صلى الله  
 عليه عقربا وموئيلي الصلاة قال لعن الله العقرب ما ندع مصليا ولا غير المصلي فنزلوا  
 في الحل والحرم **وروي** الحافظ ابو نعيم في تاريخ اصحابنا والمستغفر في الدعوى  
 واليه في الشعب عن علي رضي الله عنه قال لعن النبي صلى الله عليه وسلم عقربا وموئيلي  
 الصلاة فلما فرغ قال لعن الله العقرب ما ندع مصليا ولا غير ولا نبيا ولا غيره الا لعنة  
**وقناول** صلى الله عليه وسلم بعله ففعلها به ثم دعى بها ولم يجعل يسبح عليها وبغير  
 قل مو الله احدى العود **وبين** تاريخ نيسابور عن الضحاك بن يسلم الهري قال قام  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من الليل يتجسس فلهذا عنه عقرب في صبيعه فقال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم لعن الله العقرب ما ندع احدا من دعا ما يبيد ففعلها عليه فلما دعا الله احدا الله لعنه  
 ثلاث مرات ثم صبه على اصبعه ثم راى رسول الله صلى الله عليه وسلم عاصبا اصبعه من لذة  
 العقرب **وبين** عوارف المعارف عن عايشة رضي الله عنها قالت لعن رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم في انما سبى رجله اليسرى فقال علي بذلك الابيض الذي يكون في العجين فيجيبا بلح  
 فوضعه صلى الله عليه وسلم في كفه ثم لعن سنة ثلاث لعنات ثم وضع يمينه علي للذعة  
 فسكنت عنه **وروي** ابن ابي شيبة عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه ان النبي صلى الله  
 عليه وسلم خطب الناس في مؤصا صبيحة من لذة عقرب فقال اكرموا نفوسكم لا عدوى ولا لزالوا  
 بفالدون عدوا حتى يفتلوا يا حويج وما حويج عراض لوجه صغار العيون صهيل الشفاف من كل  
 جند ينسلون وكان وجوههم الحان المطر **غريبة** **وبين** تاريخ شيخنا النافذ في  
 الله تعالى في حوادث سنة تسع وخمسين ذكر ان بعض المملوك قال له شيخه ثوب في الساعة  
 الغلانية من ليوم الغلانية من سنة كذا اسر عقرب تلذعه فلما كان قبل الساعة المذكورة تجرد  
 من جميع لباسه سوى ما يشترطه له وركب فرسا بعد ان غسله ونظفه وشرح شعره ودخل  
 به البحر حذرا بما ذكر له منجموه فبينما هو كذلك سقطت الفرس فخرج من انحر بعقرب فلذعنه  
 وما اغناه الحمار عن القدر **وعن معروف** الكرخي قال اخذنا اذ المملوك المصير  
 رجة الله خرج ذات يوم يريد غسل ثيابه فاذا هو بعقرب قد اقبل عليه كاعظم ما يكون من الاشيا  
 ففرغ منها فرعا شديدا وانعقاد بالله منها فكنى شرا فاقبلت حتى ولجنا لنيل فاذا هي بضعة  
 خرج من الماء فاحملها على ظهره وعبر بها الى الجانب الاخر فصعدت ثم سقت وانا تبعها الى ان  
 انك الى شجرة كثيرة الاغصان كثيرة الظل اذا غلاما سدا يلم تخنها وموئيلي ففعلت لا قوة الا  
 بالله ان العقرب من ذلك الجانب اللدغ هذا الذي فاذا اتيت من ربي ففعل الغني ففعلت به العقرب  
 والرسول ما علة حتى ففعلت ورجعت الى الماء وعبرت علي ظهر الصغد الى الجانب الاخر فانشأ

وروي

وروي

غريبة

وعن معروف

وحكي

وروي



وَحَكِي

وَأَشَدَّ

**يقول** ما راقدا والجليل تحفظه من كل سوء يكون في الظلم كيف نعام العيون عن تلك فانك منته قوايلا نعم  
فانثبته الغني على كلامه في النون فاحبوه الحبر فتاب ونزع انوار الياقوت ولبس ثوبا السحر  
وساح ومان على تلك الحبال لرحمة الله تعالى واسمى النون رحمة الله تعالى نون من ابراهيم  
**وقيل** الغني بن ابراهيم ومن كلامه رحمة الله ورضي الله عنه حقيقة  
الحبة ان حبة الله تعالى وتفضلنا الغصة الله تعالى ونطلب ضاه ونرضي جميع  
ما يشغلك عنه وان لا تخاف فيه لومة لائم وان تغزل نفسك عن دوائها وتديرها فان  
اشد الحجاب رديا النفس وتديرها **وقال** رحمة الله تعالى لا يزال العارف ما دار  
الذي ما بين النور والفقر فاذا ذكر الله الفخر وان ذكر نفسه افقر **وقال** رضي الله  
عنه ليس يري لب من جد في امر دنياه ونها وان في اخره ولا من سعة في مواطن حمله ولا من  
في مواطن نواضعه ولا من فدت منه انفس في مواطن طبعه ولا من غصب من حق ان قيل  
له ولا من رغب فيما يغيب ولا من رغب فيما يرمي لعفلا فيه ولا من طلب الاضواء  
من غير نفسه ولا من سعى الله تعالى في مواطن طبعه وذكر الله تعالى في مواطن الحاجة اليه  
ولا من جمع العلم لمعرف به فاشركه في مواطن حمله ولا من سعى الله تعالى في مواطن طبعه  
سنوره ولا من اغفل الشكر على اظهار نعمه ولا من حفر عن حكمة عذوه ولا من جعل مرونة  
لباسه ولم يجعل ابدنه درعة وتفواه لباسه ولا من جعل معرفته وعلمه نظيرا ونزيبا في حمله  
فمن قال استغفر الله اعظمنا لأكبر كبر وان لم تنطقه لم تنقطع **وحكي** بقول  
مشايخي عن دجيا النون رحمة الله تعالى قال قلت لبعض الحكماء ما معنى الحبة فينا لا  
العبد حبل محبته من حب الله لا محبة لا غير من محبة الله لا محبة لا غير من محبة الله لا محبة  
خالصا فنقول في حال من اتي الغيب فليس له ان يصف في المحبة فقال المحبة عند الله  
ومدح ساكب ويوم طريد ويوم شريد وشوق شديد والحبيب يتبعك ما يريد **قال** في النون  
رحمة الله فعل مع هذا الكلام فقلت ان خرج من المعدن وان لم يلبس ثوبا فارتفع فينا  
انا الطوف بالكعبة واذا الرائب يطوف وقد دخل فيا اياها الغنيص نرا الصلح والفتح  
باب الموانسة ومن الله علي بالاسلام وحملني ما تجوز عنه السموات والارض فان ذوالنون  
الله تعالى حانسة محبة الله عز وجل التي تجوز عنها صم الجبال وحملها اخلاص الرجال بطايف  
الاحوال **والشعر**  
حبك يا سولي ويا منيني قد اخل الجسم وفدكه  
لوان ما في القلب من حبيكم بالجلد الصلح لند هذه  
**نثر** قال ذوالنون لا احيا ولا اموات ولا صحاة ولا سكري ولا منييون ولا طاعثون ولا  
خفيون ولا مصري ولا اصحاب ولا مرفعي ولا مستبهون ولا زيام فمهم كاصحاب لكف لا يدرون

ما يشغلك عنه

فأيدته

ما يفعل بهم وتعلمهم ذات اليمين وذات الشمال **قال الامام** ابو الفتح الخوارزمي  
ذوالنون رحمة الله تعالى اصله من النون وكان من اهل الجعفر بن مصر وسكنها وبنها الله  
الغنيص ذوالنون الغني **وقال الامام** الغني في رسالة الله وكان ذوالنون قد فاق في النون  
منا الشان وصاروا واحد وقنه على اذنا وحالا وكانت ذنان رحمة الله للميلان خلفا من ذوالنون  
سنة ست واربعين وثمانين **قال** ابن خلكان رحمة الله ودفن رحمة الله بالمرافق الصغرى  
**وقال معروف** رحمة الله عليه فانه بن فليس كرجي كان مشهورا باجابة الدعوة وامل بعد اد  
يستسقون بغيره ويقولون في معروف لربنا في محراب **وكان سري** السعطي رحمة الله  
عليه وقيل لمعرف في رخص نورا ووصفنا انك انضدت فبا بمصطفى في ريدان اخرج من الدنيا  
غويا ناكما دخلها غريا نانا **ومر معروف** رحمة الله بوما بسفا وموتوقا برحم الله من  
فيسر وكان صابما فقدم وشرب فنزل له لم تكن صابما قال بلي وكن تجوز دعاه **نوح**  
رحمة الله سنة ثلاثمائة **وقال** الرمحشري في ربيع لا يزال ارض محض لا يعيش  
فيها العفاريت وزعم اهلها ان ذلك لظلمة هناك قالوا وان طرحت فيها عقر غريبة مانت  
من ساعتها وحمص مديعة معروف في سائر الشام لانضرت للحليمة والحجة والثاني  
فان من المذنبات الصالحات **وقال** حديث ضعيف مما من مذكر الجنة **وكان في** اول الامر شهر  
بالفضل من دشن **وذكر** التعللي بها انه نزلها بسبع مائة رجل من الصحابة رضي الله عنهم اجمعين  
**باب لاة** ورقيقة العفر جارية فلما **روى** مسلم عن جابر بن عبد الله بن جبر الله عنه  
قال لاعت رجل عفرنا ونحن جالس مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رجل يا رسول الله ارفيه  
قال صلى الله عليه وسلم من استطاع منكم ان يتبع اخاه فليبعه **وقال** رواية في اعمرو بن حزم  
الي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله انه كان عند رقيقة نرجس من العفر واثق  
فيث عن الرقي فقال صلى الله عليه وسلم اعرضوه علي رقاكم فعرضوه عليه فقال صلى الله عليه وسلم  
ما اري بها با سائر استطاع منكم ان يتبع اخاه فليبعه **وقال** رواية اعرضوه علي رقاكم  
لا با من الرية ما لم يكن فيها شيء فالرجي جارية كتاب الله او ذكره وسهني عنها اذا كانت بالجميلة او بما  
لا يدري تغتا فلو ان يكون في كبر واخلاقا في رقيقة امثل الكتاب فحوزا بالوحشية وكرهها  
مالك خوفا ان يكون مما يدور من الرية المحبة لنا فاعة ان تبال الرالية الملة في الجبال انما هي  
الوجه من العصور فيضع علي اعلاه حذيرة وتقر الحنة ويكرها وموان بحمد موضع الامر  
الي ان يذم من جرد السهم في استدال الوجه فاذا اجتمع في استدال جعل يصون لك حتى يذم جميع  
الامر ولا اعتبار بقصور العضوة ذلك **وهي** هذه سلام على نوح في العالمين وقيل  
محمد في المرسلين من حاملات السما جمعيت ولاد اذ بين السما والارض لاد في خلدنا  
اجتمعن كذلك تجزي الحسين ان ربي علي صبر اطسفنهم نوح قال لكر نوح من ذكرك  
فلا ناكلوه ان ربي بكل شيء عليم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **ومر**  
عظ من الصلاح في كتاب راحته فوالله في العفر قال ذكر ان الانسان يربى بها فلا لزعة







الطَّيِّبِ لِي وَتَارُوَاهُ الْفَسَاقُ فِي مُسْتَدْنِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَيَّ وَحَمَلَانِي مَعَ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
تَقُولُ لَا أُخْبِرُكُمْ بِأَفْضَلِ أَيْ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى قَالَ الْوَالِي كَيْفَ قَوْلُهُ وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَمَا أُكْسِفَتْ  
أَيْدِيكُمْ وَتَعْقُوبُكُمْ كَيْفَ قَالَ لِي تَسْأَلُونَ اللَّهَ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ قَوْلٌ مَّا عَذَّبَ كُفْرًا عَلَيْكُمْ أَصَابَكُمِنْ مُصِيبَةٍ  
بَلَا وَأَعْقُوبُهَا وَمَنْ رَضِيَ فِي الدُّنْيَا قَالَ اللَّهُ أَكْبَرُ وَأَحْكَمُ مَنْ لَانَ تَعُودُ بِالْفُتُوحِ يُعَدِّ عَفْوَهُ إِنَّمَا فِي ذَلِكَ ثَلَاثُ  
الْوَحْدَانِ مَنْ تَعَذَّرَ لَا يَفِرُّ رَجِي فِي الْفَرَانِ لِأَنَّهُ جَعَلَ ذُنُوبَ الْمُؤْمِنِينَ صَنَفَيْنِ صَنَفٌ كَفَرْتُهُ الْمَصَابِ  
وَصَنَفٌ عَمَّا عَنَهُ وَتُوجَلُ وَغَلَا لَا يُعَذِّبُ لِي عَفْوُهُ **فَابِلَّةٌ أُخْرَى** يُقَالُ وَاسْتَعْدَّ  
الْعَقَبُ وَالْحَيْةُ لِسَعْدِهَا لَسَعًا فَتُؤْكَلُ

فَابْدَأْهُ الْخُرُوكَ

وَمَا خَلَقَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ذَكَرًا

١٠ قالوا احببكم بالسبح ففعل لهم من حبة الصدق لا من حبة الشعر  
 ١١ قالوا ابل من افعى الارض ففعل لهم وكلف شعرا فاعى الارض للفقير  
 ١٢ وقال في الحبة عصفت النور منست تمش لشتك تشتط وكرك بانها تكثر **الكثرة**  
 شيخنا الشيخ جمال الدين عبد الرحيم الاسنوي رحمه الله تعالى قال انشدنا شيخنا ابو البركات  
 جبان قال انشدنا الحافظ رضي الدين ابو عبد الله الناطلي قال انشدنا ابو الربيع سليمان بن سالم  
 المازني قال انشدنا ابو عبد الله بن مراح الغنوي قال انشدنا ابو القاسم بن حنبل قال انشدنا  
 ابو عبد الله بن محمد بن عبد الله الخطيب بقصيدة المريد لنفسه  
 يا احسانا لك لا تحسن الى نفوس في الهوى ثمعبه  
 رجت بالورد وبالسوسن صفحة قد بالشتا مذ هبه  
 حرمي صدغك ان اغتني منه فعدا الذعن عقر به  
 يا احسنة اذ قال ما احببه ويا لذاك الصدغ ما اغدبه  
 قلت له كلك عندى سني وكل القاطك يستعذبه  
 ففوق السهم فلم يحطني وازراني سينا اعجبه  
 فقال كم عاش وكم حبسني وحبته انا في قد اعبه

يا حسنًا لك لا تحسن إلى نفسك في الهوى منعها .  
 رفعت بالورد وبالترن صفحة خذ بالسماذ هبه .  
 حرمي صدغك إلا اجنني منه فخذ الدعوى عنقه .  
 يا حسنة أذ قال ما احسيني وبذلك الصدغ ما عذب .  
 قلت لك لك عندي سني وكل الفاظك مستعذبه .  
 ففوق السهم ولم يخطيني وأزاني ميتا اعجبه .  
 فقال كم عاش وكم حبسني وحبته أياي قد انعبه .

وَقَالَ الْحَمِيرِي

بِرَحْمَةِ اللَّهِ عَلَى سَيِّئِي . قَبْلِي لَمْ أَذْرَ مَا أُوجِبُهُ .  
**وَقَالَ الْخَرِيفِي** فِي دُرَّةِ الْفُضُولِ السُّوسُ بَفَتْحِ السَّيْنِ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي  
 الْبَيِّنَاتِ الشَّدِيدِيَّمَا عَلَى رِجْلَيْهِمَا الْقَرْيَتَيْنِ لِأَدِيبٍ لَعَزَاجِيٍّ لَا يَكُونُ الْقَوِطِجَةُ لِأَدِيبٍ لَيْسَ بِجَدٍّ فِيمَا الْوَرْدُ  
 وَالسُّوسُ فِيمَا الْإِبْرَعُ فِيهِ وَالْأَخْضَرُ فَأَوْرَدْتُهُمَا عَلَى وَجْهِهِ لِلشَّدِيدِ لِنُطْقِ مَذَاهِبِ الْفُضُولِ وَالنَّاسِ  
 دَرَجَ مِنْ أَوْلَى الْفُضُولِ وَهِيَ  
 قُوَّةٌ وَاشْفِيَّتُهُمَا عَلَى الْوَرْدِ الَّذِي نَعَا . وَكَأَنَّ السُّوسَ الْفُضُولَ الَّذِي نَعَا .  
 كَأَنَّمَا أَرَضَعَا حَلْفِي سَبَابَهُمَا . فَأَرَضَعْتُ لِمَا هَذَا وَذَلِكَ .  
 جِسْمَانِ قَدْ كَفَلَ الْكَافُورُ ذَلِكَ وَفَدَى عَنِ الْعَقَبِيِّ أَحْمَدَ إِذَا أَوَامَلَ .

قَوْماً شَقِيهًا عَلَى الْوَرْدِ الَّذِي نَحْمَا . وَيَا كَرِيمُ السُّوسِ الْفَضْلُ الَّذِي نَحْمَا .  
كَأَنَّمَا ارْتَضَعَا خَلْفِي سَتَائِمَهُمَا . فَأَرْضَعْتُ لِبَنَاتِهِمَا هَذَا وَذَا وَذَا .  
جِسْمَانِ قَدْ كَفَلَ الْكَافُورُ ذَاكَ وَفَدَّ . عَنِ الْعَفِيفِ أَحْمَدَ إِذَا مَا ظَلَمَا .

كان ذا طلبة نصنا عرض. وذلك حدة أة البير فظلم  
اولاً فذلك انابيب الحين وذا. جمل غصنا حركنة الريح فأن  
**وقالت** العرب كنانظن ان العرب اشدة لسعاس الزبور فاذا موهي **وقالوا** ايضاً  
اذا موياب ومذا الوجه موي الذي نكره سبيوه لنا سالة الكسائي حصة خالد البركي فذاك له  
الكسائي اي العرب نقص ذلك ونصبه فذاك له يحيى بن اختلفنا وانما ليسا لم يكن اذ قال  
له الكسائي هذه العرب بياك هل تسمع منهم ام لا البلد في حضر وون ويسا لوك فاحضروا وسلا  
فوافقوا الكسائي فامر يحيى لسبيوه بعشرة الاف درهم وحل سبيوه من فوزه فخرج الي بلاد قدر  
فاقام بها الى ان مات **في سنة** ثمان وتسع ومائة وثلثون سنة وثلثون سنة وقيل  
انما وثلثون سنة **وفيها** اذا العرب عرفوا منزلة الكسائي عند الرشيد فقالوا انهم  
قولا الكسائي ولم ينطقوا بالنصان سبيوه قال يحيى منكم ان ينطقوا بذلك فان السنة لم ينطقوا  
علي النطق **وقال شارح** اليك حازم في منظومه **بقوله**

ثَلَاثُونَ سَنَةً وَفِيهَا

فلا الكسائي ولم يطقوا نصيبا ريبويه قال يتجنى من لم ينطق بذلك فان السنين لم تطفأ  
على النطق **وقد استأثر الخبيث لك** حازم في منظومته **بقوله**  
والعرب قد تحذف الاخبار بغدادا اعين فجا انك بالامر لذي يمتما  
وربما نصبتو الحال بعد اذ **ا** ورما رعو امر بعد هارما  
فان توالي ضمير ان اكشى همما وجه الحقيقة من اشكاله عما  
لذلك اعين على الافهام سنان **ا** اندت في سيبويه الخلف العما  
قد كانت العقول العوجا احسبها قدحا اشد من الزبور وقعجا  
وفي الجواب عليها ملل اذ هو **ي** او مل اذ هو اياها فاختصا  
وخطا بن زباد و ابن حمزة **ي** ناكال فيها بالاشرف قد خلا  
وغاض عن علمنا **ي** حكومته يالينه لم يكن **ي** اسره حكما  
ونجح من زياد كل منتخب من ملل اذ غدا منه ينقصر ما  
واصبحت بعده الاناس ناكبة في كل طرس كدع تحج واستجما  
وليس تحلوا من حاسد ابدل لولا التنافس في الدنيا لما اقموا  
والغبن في العلم اسحق حركت و ابرج الناس نحو المناهضا

الحكمة

والقبر في العلم السخي عيش. وأبرج الناس بجوعاً هضماً.

**الحكمة**

تحمداً لكل العقرب وتبعها وتغفل في الخلوة الحرة وأد اماناً في مايجبسته  
على المشهور وقيل لا تجسته كالورقة ونقل الخطأ في عن يحيى بن ابي كثير ان العقرب اذا امانت في  
الماجسته ثم نال وعامة اهل العلم على خلافه **الامثال** ومن لم يكن عقرباً ينفق  
دنياه في ثوبه العقرب وقالوا في السجج لسبح العقارب وقالوا اغدوني من العقرب وهو من العواد  
وقالوا العقرب يضرب للظالم في صورة المنظم وقالوا الخحكنا العقرب بالافني يضرب من يباح  
أو خاصهم من مؤاكرسته شرباً فيك تحككنا به اذا تعرض لشربه وقولناهم انجر من العقرب واضل من  
عقرب مؤاسرناجر كان بالمدينة من كثر الناس بخاراة واشدهم تسويقاً في قرية بواطة المثل  
والفول قابل فضل بن عباس بن عتبة بن ابي لهب كان من أشد الناس انقطاعاً إلى الناس أيضاً

وَفَضْلًا

الحكم  
الامتلاك



غريبة

قائدة

فلما جاء الحار لمرأ الفضل باب عفر وشدة حمارة بابه وقعدت ليل القرات فاقار عفر  
المطل غير مكرث به فعد لا فقتل عن ملائمة بابه الى هجاء حرمته منها سارعة فيدزل  
كل عدوكه في اسنله . فغير وحش لادى ضايحه .  
قد اجرت في سوق عفر . لا مكرثا بالعفر الفاجره .  
كل عفر ينفي بيتا . وعفر يحشي من الدايه .  
ان عادات العفر عدا . فكانت العدا لها حاضره .

**غريبة** وقد اذكر في العفر قوله عدت لها البيت ما عدا الشيخ كمال الدين الادوي  
في كتابه الظاهر للشيخ تقي الدين بن قتيب الجيد كان في صباه يلعب بالشطرنج مع  
زوج اخيه الشيخ تقي الدين بن الشيخ ضياء الدين فاذن بالعتاف ما وصلوا فخر قال الشيخ تقي  
الدين بن قتيب الجيد انما هو فقال صهره

ان عادات العفر عدا لها . فكانت العدا لها حاضره .  
قال فانك لشيخ تقي الدين بن ذلك فليعد يلعبها الى ان مات **قائدة** بن خلكان في  
الحكاية الصولي لكتاب المشهور انه كان واحدا من مائة في لعب الشطرنج والناس في الان يقصرون  
به المثل في ذلك **قصة** كثير من الناس في الذي وضع الشطرنج وهو غلط وواضعه  
رجل يقال له صفة بصا دين من مائة في الاولى مكسورة والثانية مفتوحة مشددة وضعة  
لملك الهند ثم ارم كسر الشين المحجة وكان اردشير بن بابل الهند الحكيم اول ملوك الفرس  
المورخة قد وضع الشطرنج في سنة الى واضعه جعله مثلا للدنيا واهلها فجعل الرقعة  
اثني عشر يوما بعد شهر السنة وجعل القطع ثلاثين قطعة بعد اياما لشهر وجعل القطع  
مثل النضار والفدر وتعليقه في الدنيا فانخرط الفرس وضع الشطرنج في سنة صفة الهندي

الحكيم الشطرنج لملك الهند ففرضت حكم ذلك القطع بجمع الشطرنج على الرد وازد شير  
بالا المهمة **وقيل** بالراي وهو الذي ياد ملوك الفرس لذي خرمهم بزدجرد بصلة  
الجيم وانفرض ملكهم في خلافة عثمان رضي الله عنه سنة اثنين وثلاثين من الهجرة

**والصواب** اشهر الملك الذي وضع له الشطرنج بليث قاله شيخنا الكافي في غيره وان  
لما قدر الملك واوراه طريقة اللعبة اعجب الملك اعجابا عظيما فقال له ثمة قال يومئذ  
ان يوضع لي رما في اول يومنا لرقعة ويصافق ففانك ما هذا العدا افسد عليك ففانك ما  
فقال الوزير ما لا ايتها الملك فان خرابك وخراب الملوك يتفسد واني في ذلك وقد اعتل  
ان خلكان في وصف الشطرنج **منها** ان اثني عشر يوما في الرقعة مقسومة اربعة  
على عدد فضول الشقة ومنها ان الثلاثين قطعة سودا وبضعا كالا مائة الدنيا في ثمانية  
الفصوص سنة اشارة الى ان الجمانت لاسابيع لها **ومنها** ان ما فوق الفصوص في  
كيف ما وقعت سبع نقط عدد الا فلاك وعددا الارضين عدد السموات وقد ذكر الكواكب  
**ومنها** انه جعل تصرف اللاعب في تلك الاعداد لاختياره وحسن التدبير فبعضه

القائل

٤٩

القائل شيئا يحسن التدبير فيه ويرزق المقسط شيئا كثيرا فلا يحسن التدبير فيه فالرد جامع  
لحكم النضار والفدر وحسن التصرف لاختيار صاحبه والشطرنج كمثل الشين بعد لاختيار  
اللاعب به وعقله ونقته من جهة الجيد والفساد ونقص الشطرنج على الرد والسطرنج بكسر  
الشين المهملة الجواز اشتقاقه من الشطرة وان يقال بالسين المهملة الجواز ان يكون شاترا من الشطرنج  
عند النعبية قاله في دائرة الخواص

**ومما قيل في الشطرنج**

وحيل قد رايت اذا خيل . يساف بها كالكامل الرياح .  
مهمته وميسرة قلب . كنعبية الكاب للبطاح .  
اذا ما قتلوا الشرا وعادوا . حكا حارميا بوا الجراح .  
بغير عداوة كانت قد سما . ولكن للندد والمسراج .

**اشارة** لعب الشطرنج مكره كرامته نزيه **وقيل** حرام وقيل مباح والاول  
اصح وقال مالك وابو حنيفة واحمد انه حرام ووافقه من اصحابنا الحلي والرويان في

**وروي** الباقين ان محمد بن سيرين . مشاهير عروقة بن الزبير وسهر بن حكيم والشعبي  
وعبد بن جبر كانوا يلعبون بالشطرنج وقال الشافعي كان سعيد بن جبر يلعب بالشطرنج اشتد  
من وراظه **وروي** الصعلوكي بخبره عن عمر الخطاب رضي الله عنه انه قال لا يلعب بالشطرنج  
واي من رعيته والحسن البصري والناصري محمد بن عمرو بن عطاء والزهري ورعيته

ابن عبد الرحمن والراي لرايهم الله والمرى عن الزبير رضي الله عنه من اللعب شهر ربي كنب  
الفقه **وروي** الصولي في جزء قد جمعته في الشطرنج ان ابا هريرة رضي الله عنه  
وعلى الحسين بن عمار بن سعيد بن المسيب محمد بن المنكر والاعشى وابية وعكرمة وابا  
انحان السيفي وابو ايمن بن سعد وابو ايمن بن محمد بن عبد الله بن عمر رضي الله عنهم كانوا يلعبون  
بالشطرنج **وقد ذكر** الاسانيد عن بولس وتكلمت على امة المحالين بكلام شفي النفس  
ويكسب للبشر في جزء في الشطرنج نحو عشرة كرامته فاعلم قاله اصحابنا ولاق الشطرنج  
فيها تدبير الحروب فاشبهت اللعب بالحرب ولم يثبت على النبي صلى الله عليه وسلم فيه شيء صحيح

عمن اللعب به واقرى ما صحح به الفايكون بالخبر **وروي** عن ابن عمر رضي الله عنهما انه سئل  
عن الشطرنج فقال اي شين الرد فالوا والرد حرام فيكون الشطرنج كذلك **قال** الامام  
الحاج الدين السبكي رحمه الله تعالى في الجواب من ادعى ان الاعلم مذنب عن عمر رضي الله عنهما  
في الرد ولعله كان يقول بطله كما هو وجه اصحابنا فلا يلزم جيبه من كون الشطرنج حراما  
باعتبار ان يكون حراما وايضا فانك انما لست الا بغير مادية ولعل ابن عمر رضي الله عنهما كان يرد  
الى الخبر وراي الشافعي رضي الله عنه معروف وعلى بن قتيبة قال ان قول الصالح الى حجة بشر في  
ان لا يراضه قول صحابي آخر ومدا قد راضه جماعة من الصحابة رضي الله عنهم بلجوا ايضا

اشارة

وقد ذكر

روي



## وقال البخاري

## وقال الجاهلي

## الخوَّاص

ان هذا الامر لم يزل يظهره احد من الحكماء ان ظاهره ان الشطرنج شر من الشرود وسوا الشطرنج  
على عوض اقل وتفضل الحكماء ان الشطرنج شر من الشرود ولكن شطرنجنا ان يكون شطرنجنا على  
واما اذا لم يكن شطرنجنا على عوض فلم يعلم ان هذا من الحكماء ان الله في هذه الحالة شر من الشرود  
واذا كان الامر مردودا بالخيار والاجماع سقط الاحتجاج به انتهى **وروي** لاجري عن  
مروية رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يولد من العيون بالامر  
الشطرنج والشرود لا تكثر اهلهم هذا حديث ضعيف لان في سنده سليمان اليماني وقد  
قال ابو معين فيه ليس بشيء **وقال البخاري** منكر الحديث لا اعلم له حديثا صحيحا  
فاما اذا انقضى شغلنا عن صلاة او غيره فالتجسس في ذلك ليس للشطرنج نفسه ومكره  
اذا لم يواظب عليه فان واظب عليه فانه يصير حجة كما ذكره الغزالي في كتابه الفقيه في الشر  
لكن ذكرنا الصباغ في الشامل خلافا لما في الشرود فخرنا على الاصح لقول صلى الله عليه وسلم من لم  
بالشرود فقد عصي الله ورسوله ولقوله صلى الله عليه وسلم مثل الذي لعب بالشرود فهو في صلب  
الذي يوصى بالشيء ودراخمه من ثمره فهو في صلبه **ومن** محاسن شعر الامام لعامة حجة  
الاسلام ابي حامد رحمه الله تعالى في السب

• حلت عذار صدقة في خده • فمجل عن التندبيه •  
• ولقد صدقنا به رجل بر وجسا • ومن العجايب كيف حلت فيه •  
**وقد نفاقر** ذكره وفان من اخباره رحمه الله عليه في باب الحما الممثلة في الحما  
**وقد الجاهلي** ابو الحسن يوسف بن الشوافي وصف غلاما رسل احد صدغ غيرة عقدة  
الآخر فقال

• ارسل صدغا ولو في قارلي • صدغا فاعلمى بها واصفه •  
• فحلت ذليلة خذ حبة • تسعي ذاق فقره وواقفه •  
• ذا الف ليس لوصفنا • واو ولكن ليستنا العاطفه •  
**ومن** محاسن شعره رحمه الله عليه •  
• قالوا خبيثك قد تصوغ شعره • حتى غدا منه الفضا معطره •  
• فاجبتهم والخالق لوجه • او ما نرى لنا نخرن عنبره •

**الخوَّاص** قال صاحب غير الخوَّاص لعقرب اذا راها الوردة مائة وبسعين سنة  
**وقيل** ان العقرب اذا اخرفت ودخر بها البيت يرتب العقارب ميتة واذا طبعها  
وسمى على اسم العقارب شكل الوجع وماذا لعقارب يفتن الحصاد ان اخذت عقرب وقد بقي  
من الشهر ثلاثة ايام وجعلت في قارص عليه يارطل زيت وسندس اس لانا وزك حتى ياخذ  
فونما ثم ادهن وجه الظهري والخذ من فانه يبعده ويقويه وان شرب بزل الحنظل  
اس شارب من لعقارب وان طرح قطعة من خيل لم يلبس عليه ما عقرب لانا من وقت  
واذا اضيف ورق الحنظل من طلي على لسعة العقرب ابراما وان طبع بسم الله

وطلي

وطلي موضع لسعتها سكتها من دقنه **وقال** ابن السويدي اذا جعلت العقرب  
انما خواروسد سلسله ثم وضع في شورا الى ان يصير سادا اوسقي من ذلك الرما من الحصى فبعده  
وفنمها واذا اخبر البنت بعقربا جفت فيها العقارب كذا قاله ارسطا وقال غيره هرب منه  
العقارب **واقول** شوكه العقرب في ثوب انسان لم يزل سقيما حتى يزول منه •  
واذا دقت العقارب والصفت على لسعتها ابراما **وقال** الغزوي في الرازي من شرب  
شفا لئلا من حجب لا تخرج بعد دقة ناعما ابراه ذلك من لسعة العقرب والحقيقة وغيره مما من ذوات  
السموم وهو عجيب عجيب الحقائق انه اذا غلب شي من غروب شجر الزيتون على  
لسعة عقرب بري من دقنه وشجر الرمان اذا نخر تحطبه طرفا وتحمض المسعر والسموم في الزرع  
الاصفر وكافر الحمار كل لك يطرد • **وبي** وهو عجيب ايضا يجرى والكرب ورش البيت بالما المسقي  
فيه الحنظل ويوضع في البيت لشور الفجل كل لك يطرد • **وبي** وهو عجيب ايضا يجرى ذكرنا ايضا  
المنجب **وبي** الموزع الفجل المسدود وعصاة اذا مسكت ورقة البادر وخ يطرد •  
واذا وضع الفجل المظبوط على حجر الخمر على الخروج وفيما ان نمل الصائم يقتل الحيات  
والعقارب **وبي** المنجب ان تغسل الحمار المراج تغفل لك وروية السمات تمنع من لسعة  
العقرب والشارق **وقد ذكر** المرسل يوقى من سبكتا في اجود له وقيل انها لا ينفع  
حطيت وهي لتشكل على خواص محربة واستر من علم الطب فاما ان ياكلها **وهي**  
هذه

• بدأت بسم الله في نظم حسن • اذكر ما جرت في طول الزمن •  
• ما هو بالطنع والحواس • لكل عامي لكل خاص •  
• في كل منولم تخبره نوا • نراه عين من تراه يعلم •  
• اذا نراه امران اضحيا • واتقوا واذ اتخايبا •  
• لاسيما ان قال ذا حبيب • بعض بعض كوكبان كوكب •  
• ونوامحمان في سعد بلع • رؤيته لكوا قد جمع •  
• ومثله ايضا السعد الداح • رؤيته لكل ود صالح •  
• تخبر من شئنه فيجب • ثم يقول كوكبان كوكب •  
• فينبئنا لود يادنا الله • بينهما فلا تكن بالاسب •  
• كف الحنظل رقة الى الابد • لكاي من كان من كل حد •  
• تينظر الانسان وجماعه • يفتن قوا في قيام القاعة •  
• نجم السماء منه من سارق • ومن سموم عقرب وطارق •  
• ومن راى من عيشة حلم السها • لم يدن منه عقرب يسمها •  
• وقيل لا يدنو اليها سارق • في سفره لا بسوطارق •  
• الطخ على المراج من الفصح • مع ونج الانسان دون المسح •



فانه يذهب منها شعيرتها . كالنار في النار يورق في شعيرتها .  
 اكور ورس كل نال ورتري . بعوده من فدا حركت اخضر .  
 ومنه رؤسنا الحية . يذهب بالنال من شعيرتها .  
 نخطيطك الاطلاق الصبح . بتركك عرسنا بزل الملح .  
 اعني عروض الملح ان الله . ومنك ان تجد حشو اصطفت .  
 ابلغ من الصابون وزورهم . تنج من النول غير المحكم .  
 امسح على الاضراس الامانة . لو كانها مطر في اللسان .  
 وقل حرمنا الاكل من لحم القرد . شمري في الامر عندنا في القرد .  
 وذاك عند رؤيا الرلال . فيا من الاخراس من الرلال .  
 لداك في كل هلاك مجنلا . فانه ما منة من لبالا .  
 لا تغسل ثيابك لكانا . ولا تصد فيها كذا حيدنا .  
 عند اجتماع النهرين يبالا . وفي السراير فالحذو اضلا .  
 بين عز القليلين الى الحقائق . بينا في العباد كالنريا في .  
 لاسيما ان شاة كسوت . كذا الحلاط نفعه توروث .  
 اتخذ البر من زجاج . من غير تكون ولا علاج .  
 والنار جل نشتا الخم . ينفع فيها اللحم ثم الشحم .  
 وكرا الطبخ بها اياما . والشمر الى شيت او عولما .  
 وذا السهل ليس العسير . من غير نفسير ولا كسير .  
 ونخذلنا لاجلنا محرقا . من غير مصولا مشرقا .  
 ومنه من حجر المسود . الخاصة الجاذبة الحديد .  
 مطية بالسك طيلة لانه . والكل من شيت في مسود .  
 ويختل منه على من المدا . لانه لم يخذل كحلا سدا .  
 والكل المحبوب بالحديد . عتوا الى الوقت بلا مزيد .  
 فيسخر لعينين منه فيري . ويترك شمسا وشمسا اقرا .  
 ولا يكاد يستطيع صبرا . عندك ولو حرق من الصدا .  
 نشاد الدخان بالحما . ينضجه الفخار من مسام .  
 فريحه لفضل الاقرا . من ادبيات الكوام القاري .  
 ووزن شفا اذا ما شرا . مع وزنه من لرجيع اجبا .  
 وخلص التميم من ممانه . من بعد ياسر الامر من حيانا .  
 مذا اذا ورا لا نقشات . بالسحن والروني في الاول .  
 وكلا جاجا وما قلت عثير . وفيه يا مذا تهمم واخفير .

الادوية

قال الماوردي في الروايات في كتاب الزكاة لا زكاة في العنبر والسمك **وقال ابو**  
**يوسف** فيما الحسن **وقال الحسن** وعمر بن عبد العزيز وعبد الله العنبري وانما في حب الحسن  
 في العنبر واحتج الشافعي رضي الله عنه بقول بن عباس رضي الله عنهما انما هو شيء وسوا البحر  
 اي لفظه وليس بمعدن حتى يذهب فيه **الحسن وروى** عنه صرحا انه قال لا زكاة فيه  
**وروى** جابر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال العنبر ليس بغنيمية ومنه ليني  
 وجوب الخنيس قال لا اي الماوردي في الروايات في كتاب الزكاة لا زكاة في العنبر والسمك **وقال**  
 الشافعي رضي الله عنه سمعت من قال ان العنبر ينال في البحر من غنم الشاة **وقيل**  
 انه ينبت في البحر وله رائحة ركية **وبان** البحر وبيته تقصده لذكاء رائحته وبوسه ما تاكله  
 فيقلمها ويلفظها البحر يخرج العنبر من بطنها وقال في كتابنا لم يقبلوا التسليم في العنبر ولا بد  
 من تعيين نوعه ووزنه فالعنبر منه الانثى لا يصفق الاخضر والاسود ولا يجوز حتى يستفي ذلك  
**وقال** الشافعي رضي الله عنه يجوز بيع العنبر وقال اهل العلم انه نبات والنبات لا يحرم  
 منه شيء **وقال وحملني** بعضهم انه زكاة البحر فوقع في حيرة فيه فنظر الى شجرة  
 شاك عن الشاة فاذا امرها عتير ذاك فزكيا حتى يكرهنا خذ فثبت مع فالقصة في البحر قال  
 الشافعي رضي الله عنه والسمك ذوا البجر ينبلعه اول ما يبلع منه لانه ليس فاذا ابتلعه ذك  
 ما يبلع منها الاقل لما لفظ الحارة فيه فاذا اخذ لصياد السمك وجده في بطنها فيقدر الله منها  
 واما هو مشرب في **واقا خواصه** فقال المختار من عبد الله العنبري قال يورق مودون  
 السمك واجوده لاشبه الحنفية للسم وهو يقوى القلب والقاع ويذهب في الروح وينفع من النالج  
 واللزقة والبلغم والخلط ويولد شجاعة لكنه يضر من اغداة الماسية في مضرة الكافور وشعر  
 الخبار ويؤذي الامراج الباردة والرطوبة والساخ **واجود** ما استعمل في الشاة قال كما جم  
 العنبر كبريا الذي شفا البر من غبون في البحر ويطهر عليه فيسقط عليها الطم فياكلها فيملك  
**وقيل** انه روث دابة وقيل انه من غشا البحر واجوده لاشبه حذو الذي وله رطوبة  
 لا يفلح السمك ويصفى منه عند عكل والله اعلم  
**العنبر** الذي باب لا روق وقيل خلقي للذي باب **وبان** القويح من عبد الرحمن بن جلي  
 بكر الصديق رضي الله عنه ما في حديثه الطويل المشتمل على كرامات ظاهرة للصديق رضي الله عنه  
 ومعتناه ان الصديق رضي الله عنه صيف جماعة واجلسهم في مجلسه وانقروا في رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فذا خروجه فلما رجع قال اعشيتموهم قالوا لا فاقبل على ابنه عبد الرحمن  
 فقال يا عبير قم ذرع وسب ومعتاه دعي عليه بقطع لائف ونحوها يا عبير مصغرا شبهه بذلك تخفيل  
 له **وقيل** شحمه الذي باب لا روق لشدة اذا **روى** بالغين المجتهدين فينا المتألفين  
 ومعتناه بالسم وعنبر اسم رجل وموعنة من معاوية بن عبد الله العباسي مؤاخذة في القربى شطرا  
 وسمها ومومن ابطال الجاهلية وبصير لسان شجاعه قال سيبويه نون عترة ليست رابية  
**العنبر** الذي باب لا روق وقيل خلقي للذي باب **وبان** القويح من عبد الرحمن بن جلي

العنبر

العنبر



وَحَكْمُهُ  
الْعَنْدُكُ  
الْعَنْزُ

الجمع والتصغير والتبديل بمعنى ذلك الصوت **وقال** الحسن قول أبي سعيد المودب بن محمد الانباري  
الشاعر الجليلي وصف طنبور حيث تغزك

- وطنبور يطلع صار يحيى بن غنم الفصيح عند ليلى
- دوى لبادوي نغما فصيحا حواها في لظلمة فضيبا
- كذا من قاشرا لعلنا لطفلا يكونا اذا نشا شيخا اديبا

**ومن محاسن قوله**

- احب لعدو والذكارة حديث الحبيب على شنيع
- والهوى لرفيق لان الرفيق يكون اذا كان حتى مسجي

**ومما يستجاء من شعره ايضا**

- اخذ رصدي فماذا من سرج المارة بالحلاوة
- يحصي الذنوب عليك يا ام الصدا الى العداوة

**وقال الحسن قوله**

- ومنها يا الدنيا وغاية اهلها ملك يزول وسر فوم وعتك
- تخلو فجلب غصنة وسارة ونحب وهي تاتصو وتعتك

وكانت وفاة المذكور سنة سبع وخمسين وخمسمائة **وحكمه** حل لا كالا  
من لطيفات وهو الرواية يزل على ولد ذكي والله سبحانه وتعالى اعلم

**العندك** البعير الضخم الراس مستوي فيه المذكور الموت والله اعلم  
**العنز** الانثى من ولد المعز والجمع اعنز وعنز **روى** البخاري وابو داود

عن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا رجوع خلف  
اغلاها منجعة العنز ما من عامل يعمل خصله منها رجاء فتراها ونصديك تعودها الا دخل

الله الجنة **قال** حسان بن عطية الراوي عن ابى كبشة فعدو ما دون منجعة العنز من  
السلام والسميت العاطش ما طله الذي يقن للظن ونحوه فما استطعنا ان نصل الى خمسة

عشر خصلة **قال** ابن بطلان لم يذكر النبي صلى الله عليه وسلم الخصال في الحديث بعد  
انه كان صلى الله عليه وسلم عالما بالمال لا لانه صلى الله عليه وسلم لم يذكرها الا في

المنع لما ذكرها **وبذلك** والله اعلم خشية ان يكون النبي فيها زيدا في غير ما  
ابواب المعروف وسبل الخير **وقال** جاء عنه صلى الله عليه وسلم من الحث والحفظ على ابواب

والبر ما لا يحصى كثرة **وقال** في بعض عصراته انه تبت بها الى الابد  
فوجدت في نريد على البعير خصلة **قلت** وقد بلغني في السنين العاطش هناك بال

الجم

بالشعر المجيدة والتسليم المكنة فلا في اشارته الى سبل الشمل لان العرب تقول شملت الابل  
اذا اجتمعت في المرسى **وقيل** معناه بالذم الشواسته ومواسم لاطراف الثاني اشارته

الى ان يرزقوا التمس الحسن ذكرها الى اخرها **قلت** **وقد روى** الاصبهاني  
صاحب الرعيبة والرهيب فيهم في باب قصص الخوارج **عن علي بن ابي طالب رضي الله**

**عنه** قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم السلام على اخيتم المسلم ثلاثين تحفا لا يراه له منها الا  
بالاذا او القوي بغير رنة ويرحم غير رنة وليست بقرنة ولا يقبل تحفة ولا يقبل عشرين ويرد

غيره ويدم بغيره ويحفظ خلدته ويرعى منه ويعود سره منه ويشهد ميته ويحجب عونه  
ويقبل قد يته ويكالي صلته ويشكر نعمته ويحسن نصرته ويحفظ حرمته ويحلي لونه ويبيض

خاتمه ويسمع مسأله ويقبل شدا عنه ولا يعيب مقصده ويشمت عطسه ويرشده لونه  
ويرسله ويطيب كلامه ويبرأه ويقتد فاسامه ويصبره ظالمنا او تطلو ما **اما**

نصره ظالمنا فردة عن ظلمه **واقا** نصره تطلو ما في عينه على اخذ حقه وكوا اليه ولا يواد  
ولا يسله ولا يغزله ويحب لمن الخير يا حبلى لنفسه **ثم قال علي بن ابي طالب رضي الله**

**عنه** قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان احدكم ليديع من خفي اخيه شيئا فليطأ اليه يومئذ  
**ثم قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه** ان احدكم ليديع لشيء اخيه اذا عطس فليطأ اليه به

يومئذ **فابن** فيقضي له به عليه فبدا ما عده حسان بن عطية بجمع منها اكثر من اربعين خصلة  
**فابن** **روى** ابو النعمان سليمان بن احمد الطبري في كتابه الدعوات باسناده

عن سويد بن عبد الله قال قال اصابت علي رضي الله عنه قاله فقال لنا جند رضي الله عنهم الوانين رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فانه وكان صلى الله عليه وسلم عده اربعة عشر فذات الباب فقال النبي

صلى الله عليه وسلم ان هذا الذي فاطمة واما الساعة ما عودت ان تاتي في مثل هذا فاذمي فافضح لها الباب  
فماست ففتحت لها الباب فلما دخلت قال صلى الله عليه وسلم يا فاطمة لقد ائني في ساعة

ما عودت ان تاتي في مثل هذا فقال يا رسول الله هذا لا يكون طعنا في التسيب والتجديد  
طعنا قال صلى الله عليه وسلم والاذي يعجزني بالحق ما ائني في مثل هذا فاذمي فافضح لها الباب

فماست ففتحت لها الباب فلما دخلت قال صلى الله عليه وسلم يا فاطمة لقد ائني في ساعة  
ما عودت ان تاتي في مثل هذا فقال يا رسول الله هذا لا يكون طعنا في التسيب والتجديد

طعنا قال صلى الله عليه وسلم والاذي يعجزني بالحق ما ائني في مثل هذا فاذمي فافضح لها الباب  
فماست ففتحت لها الباب فلما دخلت قال صلى الله عليه وسلم يا فاطمة لقد ائني في ساعة

ما عودت ان تاتي في مثل هذا فقال يا رسول الله هذا لا يكون طعنا في التسيب والتجديد  
طعنا قال صلى الله عليه وسلم والاذي يعجزني بالحق ما ائني في مثل هذا فاذمي فافضح لها الباب

فماست ففتحت لها الباب فلما دخلت قال صلى الله عليه وسلم يا فاطمة لقد ائني في ساعة  
ما عودت ان تاتي في مثل هذا فقال يا رسول الله هذا لا يكون طعنا في التسيب والتجديد

طعنا قال صلى الله عليه وسلم والاذي يعجزني بالحق ما ائني في مثل هذا فاذمي فافضح لها الباب  
فماست ففتحت لها الباب فلما دخلت قال صلى الله عليه وسلم يا فاطمة لقد ائني في ساعة

فابن

فابن

فابن



انوار

وَأَمَّا أَنْتَ يَا كَلْبُ

فولما

عَنْفَامُغْرَا















العويس  
العومة

العلامة  
العينية  
العلامة

**العقود**  
**الموقوفة**  
 ما عتق من المملوك بغير عوي  
 بالعتق وبنية تسخير الماء كانه اقل شئ مملوكه والجمع عوم قاله الجوهرية  
 الخطاف الجبل يملك الغراب لا سود ويملك البعير لا سود ويملك البعير لا سود  
 الجسد والعوم من المملوك لا يملك في الذكوة الا نثى

العلم الفظا وسياقنا ان ما الله تعالى في باب له لاف  
 العلم الباشق وقد تقدم ذكره في بابا  
 العبيوم الضب حكاه الجوهر في من في عبيد وقال غيره العبيوم ان في القيل  
 العبر الحمار الوخشي والاهل ايضا والجمع اعتبار وتعبير **روى** برماجة  
 من حديث غنية بن عبد الله السلمي رضى الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا امة  
 احكم اهلها فليس سفر ولا تجرد ولا تجرد العيرين وراه البراءة عن حديث ابي هريرة رضى الله  
 عنه والطبراني من حديث عبد الله بن مسعود رضى الله عنه **وروى** النسائي في ع  
 النسا من حديث عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا  
 امة احكم اهلها فليكن على نفسه ثوبا ولا تجرد العيرين **ورواه** ابو مسعود  
 من حديث النسائي ما لك رضى الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يفتقر احدكم  
 على اهلها كما يقع الحمار ولكن بينهما رسول قيل ما الرسول قال الغبالة والكلام للدين **وبه**  
 الحديث اذا اراد الله بعبده سوا من عليه بذنوبه حتى يوافيه يوم القيامة كانه غير شبه  
 ذنوبه بالحمار الوخشي **وقيل** ان الجبل الذي بالمدينة اسمه غير وكان النبي صلى الله  
 عليه وسلم يكره ان كان يضرب المشرك في مكة وهات غائلا وغير العير جنهما

قال الشافعي

رَضُوا أَنْ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعَبْدَ مَوْلَا لِقَوْلِ الْوَلَا  
**فَالْبُؤْعُ** مِنْ أَعْلَى دَمْبَنْ كَانَ يَعْرِفُ تَعْنِي هَذَا الْبَيْتَ **قَابِلُ**  
**رَوَى** أَنَّ خَالِدَ بْنَ سَنَانٍ الْعَلْبِيَّ لِمَا ضَرَبَهُ الْوَفَاءُ قَالَ لِفُؤْمِهِ إِذَا انْقَادَفْتُ فَأَلْقِ  
 بِي حُمْرِي فَيَدْمِي بِمَا عَمِرْتُ بِضَرْبِ قَبْرِي بِخَفَرِهِ فَإِذَا انْقَرَأَ بَيْنِي ذَلِكَ فَأَنْبِشُوا عَنِّي فَإِنِّي سَاحِرٌ فَاحْجِرُوا  
 حِلْمَ الْوَلَدَيْنِ فِي الْآخِرَةِ فَلَمَّا سَأَلَ عَنْهُ قَالَ لِفُؤْمِهِ ارْأَوْا أَنْ يَخْرُجَهُ فِكْرُهُ ذَلِكَ بَعْضُ  
 وَرَأَاهُ قَالُوا أَتَاخَفُ أَنْ نَنْسَبَ إِلَيْكَ أَنْ تَنْبَشْتَ فَبُرْأَيْنَا وَلَوْ فَعَلُوهُ لَخَرَجَ إِلَيْهِمْ وَأَخْرَجَهُ  
 بَكَى إِلَهُ تَعَالَى غَيْرَ ذَلِكَ **وَقَالَ** تَفَدَّ مَنْ أَنْبَشَ أَثَرًا إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَبَشَطَهَا  
 بِرَأَاهُ وَقَالَ لَهَا بَشِ خَيْرَ نَبِيٍّ **وَرَوَى** أَهْلُهَا سَمِعَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 قَرَأَ الْقُرْآنَ فَاتَّخَذَ الْكَافِرُ الْوَيْفَرَ بَيْنَهُ **وَرَوَى** أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ  
 لِكُلِّ نَبِيٍّ أَصَابَهُ قَوْمُهُ **وَقَالَ** الشَّاعِرُ يَحْكُو رَجُلًا  
 . لَوْ كُنْتُ سَقَمًا كُنْتُ غَيْرَ عَضْبٍ . أَوْ كُنْتُ مَاءً كُنْتُ غَيْرَ عَذْبٍ .

وکیل

الإمناك

او كنت لم اكل لحم الكلب او كنت غير اكلت غير ذلك  
 اي غير شئ في الحاجات **الامثال** قالت العرب مغيرة ايكار مغيرة اسميها قاله ابو  
 زيد زعموا ان حر كان هذا الفيل في جدب ويحيى اسماءه اسميها فضر به المشي في الحر وقيل وروى  
 الاسراحيج قيل لا يقدر على ذلك ويضرب بعضا من خالصه ساله من مكروه **قالت العرب**  
 فاحمل بينك وبينك العير والفرس ان يضرب لما ليس منه

قال القائل

ما هو بأمر الحرم وتعلمينه . وقد جعل بيننا وبيننا العير والروان .  
 بن حلكان بن نوحه ابي احمد الحسن بن عمدة الله العسكري في ذلك شيئا ينبغي التعرف  
 عليه قال كان لصاحب عباد يوم لا اجتماع بالي احمد العسكري ولا لاجدا لله شيئا ففالت  
 المحذومين ويدا لولا بن بويان عسكر مكر قد اخذت اخا واهلها واخرج الي كنفها بنين فادان  
 له ذلك فلما افاها فوقع اليزورة ابا احمد المذكور فلم يره فكتب لصاحب اليه  
 ولما بينما نزلوا واولدتم . ضعفنا ولم نعد على الوجدان .  
 ايننا كرم بعد ارض نزلوا . وكم من ترك لنا وغوايلنا .  
 نساكم هل نرى ليراكم . ممل جفوني لاهل جفائي .  
 وكتب مع الايات شيئا من النسخا وبنوا احمد عن النسخا مثله وعن هذه الايات بالبيت  
 المشهور وهو .

اهتموا بالحرم ولوا سبطيعة. وقد قيل بين العير والنوا. فلما أوقفوا صاحب على الجواب عجب من انفا في هذا البيت **وقال** والله لو علمت انه يقع له هذا البيت ما كتبت له على هذا الروي. وهذا البيت للصحاح الحسا ونور من جملة بيان شهواته وكان فتحه المذكور في محضر محاربة بني اسد فطعته ببيعة بن ثور الاسدي فاقتل بعض خلفاء الدرع ببلد حنبه وتبين في محله في اسد ما يكون من المرفق وانه وروجه سليمان مرعانه فصحبت زوجته منه فميت بها امراة فساها العار خاله فقال لا موحى في رجي ولا بيت في بيت فميت بها محضر **فانشد**

[illegible]

فَانْشَاكَ

1







الحكم

الغذاف

12-55



الخَوَاصُّ

الغدا

الغُرَابُ

الغُرَابُ

الغُرَابُ

الغُرَابُ

الغُرَابُ

الغُرَابُ

مسند



والنشد

وحكى

قال الجوهري

والنشد هو الذي يرد في سواد وبياض وقال صاحب منطق الظاهر  
جس من الاجناس التي امر بقتلها في الحلة والحر من الناس لها الملك الاسود من سوادها  
من سوادها ليس قاتل ذلك ايضا لكل شيئا فاه واحل النسي الخرج عن الشئ وفي النسخ  
الخرج عن الكافة النسي وقال الجاهل غرابا ليس بوعا واحد مما غراب صغير مروح  
بالدم والضعف واما الاخر فانه يترك في والناس يقع على واصلهم فانه اذا ارادوا  
وبانوا وقال كل غراب ليس اذا ارادوا به الشوا لا غرابا لشرفه فانه غراب  
ضعيفا يقع واما قيل لكل غراب غرابا ليس لانه يسقط في متار لهم اذا ساروا عتيا  
وبانوا فلما كان هذا الغراب لا يوجد لا عند مبانيهم من متار لهم استنقوله هذا الاسود  
البيشوتة وقال المقدسي في كشف الاسرار في حكم الطيور والازهار في صفة  
غرابا ليس هو غراب اسود بروج الحزن المصاب ويتبع بين الحلال والاجاب اذا  
راعي شلا ينجح اذا نذر شئنا فانه اذا راى رجعا غرابا بشر خرابه ودرس عرقه يعرف  
النازل والساكن بخرابا لدور المساكن ويحذر لاكل غصته لما كان ويذكر لراجل بقر  
المراحا يتبع بصوت فيهم خربن كما يصوت العنان للناذين **والنشد** لسان حاله  
• انوح على هاهنا لمرمي • وقع بان نوح وان تادي  
• وانذب كلما عانيت وكما • حذاهم لولئك البين عادي  
• يعنفني الجهول اذ رايتني • وقد لبست ثوبا لحداد  
• فذلك له انظ لمساكالي • فاني قد فصحتك باجها يادي  
• وهما انا كالخطيب ليس دعا • على الخطباء انواع المستواد  
• انوح على الظلوك والكم • لساكنها سوي خصل الجماد  
• فاكثرت نواحيها نواحي • من البين المنبت للعواد  
• نيفظ يا فقيل التمع فيهم • اشارة من شيريه العواد  
• فمتا من شها هدي الكورالا • عليه من شهود الغيب يادي  
• فكم من راجع فيها وغادي • يتادي من دنوا وبعادي  
• المور في اعايت وكما • انا دي بالنوي في كل وادي  
• لقد سمعت لوقايت خيا • ولكن لا حياه لمن ننادي

فذلك

قوله وبقوله ولم يحسن سوي خصل الجماد انه يوجد عند مبارقة اهل المواضع لها والمنا  
قوله ينعق بين الاجباب موبالعين المعجزة عند جمهور اهل اللغة وهو الذي قاله ابن  
وجعل غيره خطأ ونقل البطلاني عن صاحب المنطق انه قال نعن غرابا ليس نعن  
الغراب قال موبالعين المعجزة الحسن **وحكى** بن جني مثل ذلك **وقال** الحسن  
الصاحب بهما الذين زهير وزير الملك الصالح نجم الدين ايوب بن الملك الكامل محمد بن

الملك

الملك العادل بقوله في البين من بيئات

لقد ظلمني استظا البين النوي • وقد طمعت في طمني اي مطرعي  
الاكمال قاي فرقة بعد فرقة • وحكي مني يا بين اني معي  
**وله لغز في القند واجاك**  
• واسود عارا اخل البير وجسمه • وما زال بين واصفاه الحوض المنع  
• واعجب شي كونه الدم حارشا • وليس له عين ليس له سمع  
وله شعر جيد وشعره يسمى عند اهل الصناعات القندل المنع وكان ستمكنا من الملك  
الصالح ولا يتوسط الا بالخير وكانت وقته ستة وست وخمسين وسبعمائة **وقال**  
الجاحظ انهم اتمت اسموه بالاعور نظير امته ونسأ ما به **وقيل** اتمت اسموه اعور تغا ولا  
بالسلامة منه كما سموا البرية بالمعارة واليد الشمال اليسار **والظن** اصله من  
الظن اذا سرح نازح اوساخ او فعيذا وناطح بالقارح بالتون والحا الممثلة وما في من راجية  
اليسار والناطح ما نطق والغبيضا السندريك والحا الغراب عندهم هو المفدوم في باب  
الشور لانه لما كان اسود ولونه مختلف ان كان يقع والحرك على اهلهم شد عليها من الغراب  
وكان حديثا البصر يخاف من عشه كما يخاف من عين المعين قد موه في باب الشين انمي  
**فايدة** قال صاحب لغتنا اسطر الغراب من لاسما المشتركة تقع على السلم وعلى  
الصفوف من الشعر وعلى القول وعلى راس لورك وعلى الغراب نفسه **النشيد** ابو  
عبد الله المهلب يقطونه كي عتة لانه كان في زمانه عن غرابا من الاعرابي  
• يا عجبا للعجب العجاب • خمسة غرابان على غراب  
**وقال** رستم طاطا البير في النعوت غرابا ليس خمسة ومنفاره ورجلاه صفر  
وما كلف من جميع النبات والحرور **وروي** البخاري في الادب والحاكم في المسند  
والبيهقي في الشعب وابن عبيد البر وغيرهم عن عبد الله بن الحارث بن ابي عزمته رابطة  
بن سلم عن ابيها انه قال شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثا فذاك ما اتمت  
فذلك غراب فذاك صلى الله عليه وسلم لا بل انت سلم واما غير النبي صلى الله عليه وسلم اسمه  
لانه حيوان حيث الغراب لذلك اسرقبته صلى الله عليه وسلم في الحلة الحرم **رويه**  
سنن ابى داود والنبي صلى الله عليه وسلم اناه دخل فذاك ما اتمت قال اصرم قال صلى الله  
عليه وسلم بل انت ذرعة فاما غير النبي صلى الله عليه وسلم الما فيه من تغني القبر وهو الغطع  
**قال** ابو داود وغير النبي صلى الله عليه وسلم العاص وعزيز وعبد وشيطان والحكم  
وحباب وشهاب وارض يسمى عندها صلى الله عليه وسلم حضره فاعاص كرهه لعني  
العصيان واما صفة المؤمن الطاعة والاعلام وعزيزا بما غيره لان العزة لله سبحانه  
ولعالي وشعرا لعبد لذلك والاستكانة وذلك حلق علاقة ما يفرع بعض غدايه  
فذلك انت العزيز الكريم **وعبد الله** معناه الشدة والغلبة ومن صفة



المؤمنين الذين هم في الدنيا والمؤمنون هم في الآخرة والذين هم في الدنيا والمؤمنون هم في الآخرة  
استنفاذ من بعد من الدنيا والآخرة والذين هم في الدنيا والمؤمنون هم في الآخرة  
تعالى والذين هم في الدنيا والآخرة والذين هم في الدنيا والمؤمنون هم في الآخرة  
محروقة من النار والذين هم في الدنيا والآخرة والذين هم في الدنيا والمؤمنون هم في الآخرة  
شيئا مما هو في الدنيا والآخرة والذين هم في الدنيا والآخرة والذين هم في الدنيا والمؤمنون هم في الآخرة  
ما جاء من حديث عبد الرحمن بن شريك ليس له في الكنية سنة سواء ان النبي صلى الله عليه وسلم  
في من نغرة الغراب ورواه الحاكم لم يلقه في نغرة الغراب وافرأش السبع ان يوطن بوط  
المكان كما يوطن البعير في نغرة الغراب تخفيف السجود وانه لا يمكن فيه الا قد وضع  
الغراب من فاهه فيما يريد اكله **وروي** ابو جلي الموصلي الطبري في معجمه الاوسط  
عن سلم بن كهيل عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من صام يوما ابتغاء وجه الله تعالى باعده الله  
تعالى من النار كغراب كاد وموت في حيا من ثاب من ثاب اسناده بن طيبة وفيه كلام **وروي**  
ابو هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم رواه الامام احمد والبخاري وغيره  
ليرسمه وقد تقدم في باب الحيا الممثلة في لفظ الحية ما رواه الدارقطني عن ابي امامة رضي الله  
عنه قال دعى النبي صلى الله عليه وسلم خفيه ليلبسهما فلبسهما فلبسهما فلبسهما فلبسهما  
وروي في حديثه حبة فقال صلى الله عليه وسلم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يلبس  
خفيه حتى يلبسهما في اسناده عن عمار بن هاشم بن عمار **وروي** بن حبان في الثقات ونحوه  
صحيح ان شاء الله تعالى ولقد مر في الاسود الساج حديث نظير هذا **وروي** طبع الغراب كله لاسن  
عند السقاء وموسى بن جهم ولا يجوز ان لا يلبس العلة وقاية والابن تميم راجع  
ونحوه واذا خرجت الفواخ من البيض طردوا لانها تخرج نتيجة المنظر جد صغار الاجار  
عظام الرؤس المتأخرة والذين هم في الدنيا والآخرة والذين هم في الدنيا والمؤمنون هم في الآخرة  
لذلك وبكره فيجعل الله تعالى قوته الذباب البعوض كالحب في عيشته الى ان يقوي ويثبت  
رئيسه فيعود اليه ابواه وعلى الابن الحزن وعلى الذكر ان ياتهم بالطعام **وروي** طبعه  
ان لا ينعاطي الصديق وجديفة اكل منها والامان جوعا وينقم كما ينقم صغار  
الطيور وفيه عذر شديد ونافذ في الغداف فيل البوم وتخطف بيضاها ويا كلة **وروي** عجب  
اسره اذا اراد ان ياخذ فراخه يحمل الذكر والابن حجارة في ارجلها وتختلفان في الجوارح  
الحجارة عليهما برهان بذلك دفعه والعرب تلتصق بالغراب ولذلك استنفوا من اسناده  
والاغراب والغريب وغراب لين الانفع ونوا لذي فيه سواد وبياض قال صاحب المعجم  
يسمى غراب لين لانه يان على نوح عليها السلام وجمعة يينظر الى الماء ذمب وجمعة  
ولذلك تشابهه **وروي** بن قنينة انه سمى فاسقا فيما ارى تخلفه حين ارسله  
عليها السلام لانه يغفل لارض فترك امره ووقع على حية **قال عن**  
طعن الذين فرغهم انوقع وجري بينهم لغراب لا يقع

وبذلك

ويقال اذا صاح الغراب من غير شدة اذا صاح في الليل ثلاث مرات فهو خير على قدر  
الحرارة ولما كان في الغراب البصر بوجهه اعور **وروي** بن حبان في الثقات ونحوه  
احد عبيده من قوة بصره قال ابن الاثير في سبأ ان شاء الله تعالى في الامثال في من  
هذا **وروي** الامام احمد في الرند عن ابن عباس رضي الله عنه انه كان اذا نعى الغراب  
قال اللهم لا خير الاطيرك ولا خير الاطيرك ولا لا له **وروي** بن حبان في الثقات ونحوه  
بينما اناعته اي كبر رضي الله عنه اذا نى بغراب فلما راها جعنا حين حمد الله تعالى ثم قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ما صيد قط صيدا لا ينقص من تسبيح ولا انشأ الله تعالى ثابته  
الا وكل هذا ملك تعصى تسبيحها حتى تاتي يوم القيامة ولا عضدت لجمرة ولا قطعنا لا ينقص  
من تسبيح ولا دخل على امر مكره الا يذبح وما عني لله عنه اكثر يا غراب عبد الله ثم خفي  
وسبأ ان شاء الله تعالى نظير هذا في لفظ السنور من كلام عمر رضي الله عنه تعالى عنه  
**فائدة اخرى** قال الهيثم بن ابي نوار الغراب يبصر من تحت الارض يندبر  
من فاهه والحكمة في ان الله تعالى بعث الى قاييل لما فعل اخاه هابيل غرابا ولم يبعث غير  
من الطير والاسن لا للحيوان لئلا يكون مستعزبا جدا اذا لم يجد قبل ذلك فتابت نغمة الغراب  
قال الله تعالى والذين هم في الدنيا والآخرة والذين هم في الدنيا والمؤمنون هم في الآخرة  
قاييل صاحب رزع فترت اذ لم يلقه في قاييل لما فعل اخاه هابيل غرابا لما فعل اخاه هابيل  
كماشه ففرقه وكان دليل المذبول ان ناني قار فاكل القران فاخذت النار كرش هابيل كان  
ذلك الكبش يرعى في الجنة حتى اخطى على ابراهيم عليه السلام في ذكائه استاعيل وكان  
قاييل سر ولدا م **وروي** ان آدم عليه السلام حج الى مكة وجعل قاييل وصي على اخيه  
فلما رجع ففعل قاييل هابيل فلما رجع آدم عليه السلام قال ابن هابيل قال لا ادري فقال  
آدم عليه السلام اللهم القن ارضا شئت منه فمن ذلك اليوم ما شئت الارض وما شئت ادم  
عليها السلام تبقى ناية سنة لا تبسم حتى جاءه ملك الموت فقال يا ادم جئك الله وبياتك قال  
وما بياتك قال اضجعتك **وروي** ان قاييل عمل اخاه وشي به حتى اروح فلم يدري ما يصنع  
به فبعث الله غرابين ففعل احدهما الاخر ففعل في الارض من فاهه ودفن اخاه فاقتدى به  
قاييل وكان بعث الغراب حكمة ليري تاديبا للمواذاة ونموذجي قوله تعالى ثم امانه فافتر  
**وروي** انس رضي الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال استن الله على امر ادم وارجع  
بعد الروح ولولا ذلك ما دفن جليل حبيبا وقاييل اول من ساق الى النار ولما رآه آدم عليه السلام  
قال الله تعالى ربنا اربنا الذي احبنا من الجحيم والاسير مما قاييل وابليس **وروي** عنه  
ايضا ان النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن يوم لا تلاقى فيه حواء في حواء حواء في حواء  
فعل ما رآه اخاه قال نعم الا كان قبل ذلك التسامع والطيور تسامع في ذلك ففعل قاييل  
هابيل هربت منه الطير الوحش شاكنا لا شجار وحضت النواكز والمخاض الميعة واعبرت  
الارض **وروي** ابو داود عن سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه انه قال يا رسول الله



عجيبته

عجيبته اخرى

عجيبته اخرى

روى

ان دخل علي انما في القبة ففعل صلى الله عليه وسلم كذا وكذا...  
 الصلاة والسلام هذا الابد عجيبته...  
 الاسود من ناحية الابد كيسة من القصر...  
 غراب لا يترحم ومنابل القبة سجدت...  
 على النسيم فبما قد من اذ القبة...  
 دروه على تلك القبة...  
 على عديمهم فخرج الهميان...  
 القسبيات انهم ما زالوا...  
**اخرى** قال ابو الفرج المعافاة...  
 المعافاة على القبة...  
 غراب على تحله في الدار...  
 الدار بموت بعد سبعة ايام...  
 المعافاة قد دخلت فوجدناه...  
 يقولون...  
 متاركة لعماد بن زيد...  
 وقد حنا في صدره لذلك...  
**قال** النافض ابو الطيب...  
**عجيبته اخرى** قال يعقوب بن السكت...  
 يشرب فجا غراب غيب نجية...  
 الغراب ثم اقبل على احتاجهم...  
 واسوف واما ذلك انه...  
 ثمان فشرى امية...  
 المزي في المذهب...  
 حكمة واخر اربا...  
**روى** النسائي والترمذي...  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم...  
 هية فالتشدني...  
 عليه السلام...  
**فول** لما سمع قولك...  
 لك الحمد والنعماء...

وبه مستبدا لداري من حديث...  
 صلى الله عليه وسلم...  
 رجل ثور تحت رجل...  
**قال** النبي صلى الله عليه وسلم...  
 والشمس تطلع كل اربع ليال...  
**فقال** صلى الله عليه وسلم...  
 باي ناطع لنا في رسلنا...  
**فقال** صلى الله عليه وسلم...  
 في قوله تعالى...  
 رضى الله عنها...  
 نزل في امية بن ابي الصلت...  
 النبي صلى الله عليه وسلم...  
 عنه حسدة وكفروا...  
 وللعلم ان هذه الكلمة...  
 له الجن فخرج في غير...  
 وقال فلانم فلا ناضرب...  
 حبات وخربن...  
 نالته فمضت...  
 عندك من غنا...  
 فنيك اليه...  
 فرجع عليهم...  
 ثباتكم من علمكم...  
 الجن بعد ذلك...  
**وقالوا فيه**...  
**وقد** اسلمت عائكة...  
 وسباني ان شاة الله...  
**الحكم** يحرم اكل الغراب...  
 ايضا على الاصح...  
**وبه** صحيح البخاري...  
 الدواب ليس على...  
 ساجدة واليه...

عجيبته

وذلك

الحكم



والأما ربه فاستغفره والعرب فاستغفروا له في ذلك اليوم ولا اختصام كان  
الرائد في كتابهم من أن لا يناموا في هذه الأجر ردها على غاصبها **الأمثال**

## قال الشاعر

ومن بكر العرب له ذرايلا . . .  
وقالوا لا نفع لك إذا جئناك العرب لا يشيب بك **روى**  
ابن عديم في حديثه في ترجمة سليمان بن عبيدة عن سعد بن كدام أنه قال أن رجلا منكم سب  
فانكسرنا السقينة فوقع في حرة فمكث ثلثة أيام لم ير أحدا ولم ياكل ولم يشرب فمكث ثلثة  
أيام إذا شاب العرب ابننا أهلي . وصارنا لفاركا للبل الحليب  
فاجابه صوت مجيب ستم صوته ولا يري شخصه **يقول**  
عيسى الكري الذي سب في بكره وذراة فمكث قريب  
فقطر إذا سقيته اقبلك فلو لم يفر فاصاب خير كثير **وقالوا** ابصر  
زعمنا لا عرب إلا أن العرب سميته الاغور لانه لم يمتل بك أحد عبيده ويغصن على النظر  
من قوة بصره **وقال** غيره امتا سموه اغور لانه بصره على طريقه للنفاول

## قال بشاب بن بكر الحميري

وقد ظلموه حين سموه سيدا . . .  
وقد تنفذه عن أبي الهيثم أن العرب ينصرون تحت لارض مقدار من غار وقالوا اخیل  
وارهي واکبر غراب فانه أشد الطير كولا وقالوا البط من غراب **وذلك** أن يوضع  
عليه السلام أرسله ليطر هل غرت البلاد ويأمنه بالخبر فوجد حبيبة طافية على وجهها  
فاشغل بها ولم يأنه بالخبر فذاع عليه فعدت رجلا وخاف من الناس وقالوا كأنهم كانوا  
غرابا واقعا على بصره فبما ينفض سرنا فانا لغرابا ذاق وقع لا يلبث أن يطير قالوا كالعرب  
والذي ب بصره للرجلين بينهما موافقة فلا تخلفان لأن الذئب إذا عار على الغنم تبعه العرب  
لياكل ما فضل منه **وقالوا** العرب عرف بالبر وذلك أن العرب لا يأخذ إلا الإجماع منه  
ولذلك يقال وجد غمرة العرب داود شبا نبيسا **وقالوا** اشام من غراب لبين والتمال  
هذا الاسم لانه اذا بان أهل الدار للخبعة وقع موضع بيوتهم يمشون فيهم ونظروا منه  
كان لا يعتري منا لهم لانا بانوا فلذلك سموه غراب لبين

## وقال في شرح الجوهري

وصاح غراب فوق أعواد بناه . . .  
فعلك غراب بالغراب بناه . . .  
بنا من القوي تلك العيافة والرجح

دور

وهب جنوبا بجنوب منهم . . .  
**وقالوا** أخذ من غراب حكى . . .  
لني احسن ما فيه جنى النقي في ذلك إلى الكلب البرة والخيزرة والغراب ففيل ما أخذ من الكلب

فما لك الله لاهله وده عن صاحبه **فيل** لم يمتا أخذ من الغراب قال شدة جذره قال  
بنا أخذ من الحمر قال بكوره في حواجه قيل لما أخذ من البرة قال حسن فانيها ونملها  
عند المسألة وقالوا العرب من غراب واشبهه من الغراب **غريبته** رائي في كتاب الدعوات  
للإمام أبي الفاسم الطبراني **وبي** فارجع التجار في ترجمة يعقوب يوسف بن الفضل المصنف  
**وبي** الاحياء في كتابه في السيرة عن زيد بن اسلم عن أبيه قال بيضا غمرا خطا حتى الله عنه جاس  
يعرض الناس فامرو برجل مع ابنه فذلك له ونحك ما رايت غرابا اشبه بغراب من ذلك فطاف  
له يا امير المؤمنين بما ولدته امه لا وهي بيضة فاستوى عري حتى الله عنه جالسا **وقال**  
له حديثي حديثه قال له يا امير المؤمنين خرجت لسفرو امه حامل في ذلك فخرج ونزعتني على  
مدا الحامل حامله متفلة فذلك استودع الله ما بي بطك فخرجت فعبثا غوما فمردمت  
فاذا بالي مغلي ففعلت ما فعلت فلكة فقالوا ما ففعلت الله وانا اليه راجعون فمراظلت  
الي قبرها فبكيت عنه هاشم رجت فجلست لي يتي عني فبينما انا كذلك اذا رنعت لي يا امير المؤمنين  
فذلك لبني عني ما هذا لما راها الواري على قبر فلانة كل ليلة ففعلت الله وانا اليه راجعون  
اما والله لقد كانت صوامر فوامر انظروا اليها فاني اسلمت عفيقة فانظروا فاخذت الناس  
واثنت الغيرة فاذا الفير منشوح **وهي** جالسة ومدا الولد يورحوطا واذا امنا يبادي  
انها المستودع ربه وديعته خذود جندك انا والله لاسنو وعنها لوجدتها فاخذت وعاد الله  
كما كان والله يا امير المؤمنين قال يعقوب محمد بن عبد الله الحديث في كوكبة فقالوا العرم هذا الرجل  
كان يقال للخيزرة **وقريب** من هذا الخبر وغريب ثقافة ولطيف ساقه  
ما حكاها لحافظ المرقزي في تاريخه في ترجمة عبد بن واقد اللبني البصري انه قال خرجنا ريد الحج  
فوقفت على رجل من يديده عاكرا من حسن العلمان صورة واكثرهم حركة ففعلت من هذا ومن يكون  
قال ابني وسأحدثك عنه خرجنا عانا حاجا ومري هذا العلام **وهي** حامل فلما كان بعض  
المنازل صر بها الظن فولدت هذا العلام ومات وحضر الرجل فاخذنا الصبي فلقيته في حرفة  
فجعلته في غار ولبث عليه اياما واربعين وانا ارمي بالهمون من ساعته فقصبت الحرج  
فلما نزلت ذلك المنزل تبار وتفضل اصحابي في الغار ونقص لا تجار فاذا انما الصبي لنفسه اياما مية  
ففسطرت فاذا اللبني تخرج سهما فاحملته معهم فمدا الصبي الذي نرى **الخواص** سفار المر  
سفار العرب اذ اعلى على انسان حفظ من العين وكبد به مبل لعاوة الخلالا وطحا له اذ  
على السان هيج العسل وانه اذا سقى السان مع يدي يفضل لبني حتى لا يرج بسمه ويضنه اذا  
طرح في النورة للبع مستعمله ودمه اذا جفف خشية البوابير براها باذن الله تعالى وفلكية لاس  
اذا طرحت في البني وسبغ لاسان منه من بره فان الشارب يحيا المسألة فحبة عظيمة

غريبته

الخواص



التعبير

وسمى اوله اذا اطلق بها انسان سحره بطلان الله السحر زله اذا اطلق على صاحب السحر لشفاعته  
والكسبه اذا اكلها الغراب تنطق ولا يفتر على البطن لاستياحه الصنف واذا اكل  
الغراب المطوق مستويا نفع الفولج **وقال** اعلم الغراب لا سود جميعه في الحان بريشه وطبي  
به البرص سوده والغراب لا يلقى الذي يلقى اليهودي بل يتبع من الحناجرة الحواشي فان صرته  
خرقة وعلى على العقب الذي يبلغ الحان نفعه من السعال لمن قطعته والله تعالى اعلم  
**الغراب في المقام** ذلك على رجل من غداره اقم مع خط نفسه **وقتها** ذلك  
على الحرس في النفاذ بها كان حمارا من تحت ثوبه على الحرس في الارض  
و في الاموات **لقوله تعالى** فبعت الله غرابا ببحث في الارض ليرى كيف يوارى سواء  
الحيه الاية **وقتها** ذلك الغراب على الغربة والنشام والاختار والجم والاختار وطول الشرف  
وعلى ما يجب له من اهلله وقاربه او سلطانا ليدبر وغراب الزرع يد على الدواب والار  
المروج والخبر والشر **والغراب** لا يقع ذلك على رجل من غداره كثير الحلال وهو من المجرم  
فمن صا غرابا قال ما لا حراما في حنفي مكاتبه والحمر كل طير بريشه وقطعه ما ليس حواء  
المقام **وقال** الغراب على ربح او شجرة فانه شجرة من راي غرابا في داره فانه فاسقا  
تحوته في استله من راي غرابا تحفته فانه برزق له خبيث **وقال** ابن سيرين قال  
يعمر غرابا شريفا من غدره لانه ياكل الحمر غرابا حذما لانه قبل للصبر من  
راي غرابا على باب الملك فانه ينجي حنانيا تبتدع علمها او يغفل خاه فترينه على ذلك الغراب  
فاصبح من الدارين **فان تلي** الغراب ينجي فالدليل قوي على قتل الاخ ومن راي  
غرابا حذسه فانه يملك في البرية او يملك الروم ومن راي غرابا اعطى غرابا قال سوره  
**وقال** انما سيد روس الغراب لا يقع ذلك على طول الحياه وبها المناس **وقتها** ذلك  
على الحناجر وذلك الطول علم الغراب من راي غرابا من راي غرابا من راي غرابا  
سقط على الكعبه فقصها على ابن سيرين فقال رجل فاسق في روج بصره شرقية فزوج الحجاج  
بابه عبد الله بن جعفر بن علي بن ابي طالب فحيا الله عمه  
**الغراب** بعضهم الغراب ضرب من طير لما اسود لوجهه غيره والذكور الانثى في ذلك سواء  
قاله ابن سبويه  
**الغراب في قطع النور** **قال** الجوهر في الرشح في ان طائر  
ابيض من طير لما طول الغنى **وقال** في الغراب في الذكر من طير لما طول الغنى  
له غرين غرين **وقيل** هو الكوكبي وغرابه حمره الاعرابي بما غرينا لبيانه **وقال**  
الهدلي يصفه غرابا  
• حمارا لهما لجه بعد لجه • الرغرين في الصبح عموح •  
فاذا وصفه الرجال فواحد منهم غرين غرين وكسر الغرين في النور فيهما وغرين في الغنى  
فيها **وقيل** الغراب في الغراب طيور سوديه حذما ليط **روى** الطبري في الغراب

الغراب الغري

ح

قائده

صحيح عن سعيد بن جبير قال مات ابن عباس رضي الله عنهما بالطائف فشهدوا جنازته  
فما طار ولور مثله على خلفه الغرين حتى دخل في نفسه فلم يزل خارجا منه فلما دفن نلت  
هذه الاية على جبينه في الغراب لم يدر من نكاهها يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك  
موصيه فاذ على عبادي واذ على جنبي **نمروني** عن عبد الله بن ياسين نحوه الى الله  
قال جاء طائر ابيض فقال له الغري **ونمروني** رواية كانه قبضه والقبضه ثياب عجب  
من كنان تنسج بمصر النسب الى القبط بالضم فربما بين الثياب الايام والجمع القبطي **قال**  
الغري ونمروني الغري من لظهور الفواطم **وهي** اذا احست بنمير الزمان رجعت الى  
بلادها فعدت ذلك تحت قايدها جارا ثم نذرت معا فاذ الحارث نرفع حتى لا يرض لها شيء  
**فان** رأت غيا او غشيها الليل وسقطت للظلمة سكن عن الصياح كي لا يضرها العدو  
**واذا** رأت التوراد تمل كل واحد منها راسه تحت جناحه لعلها لا يذوق من الراس  
لما بين الغرين التي شرب لعضا والدماع الذي يوسلك البدن فامر كل واحد منهما قائما  
على احدى رجله حتى لا يكون نومها نفيلا واما قايدها وخارستها فلا يذوق لاسه في  
جناحه ولا يزال يظري جميع الجواب فاذا احس باحد صاح باخلاصه **نمروني** عن  
يعقوب بن اسحاق السراج انه قال رايته رجلا من ملوك وميتة قال ركبت تحرا الزنج فالفني  
الى بعض الجبابرة فوصلت منها الى مدينة فيها انا من امانهم نذر راع واكثر هو غول فاجتمع  
على منهم جمع فاخذوني وانهموا الي ملكهم فاسر عيسى فحبست في شبة فقص لهم انهم في بعض  
الايام يستعدون للقتال فوالوا للقاء ويا نبينا في هذا الاوان فلم يلبث الا وقد طلعت  
عليهم عصاة من الغرابين وكان غورهم من غورها فاخذت عصى شدة على فطارت وهربت  
قال فوالله لاني لذلك **قائده** قايلا المتعاضد عينا وعينا ان النبي صلى الله عليه وسلم لما قرأ  
سورة والجم وقال اقرانهم للاند والحرى ومنان الثالثة الاخرى قال تلك الغرابي الجبل  
وان شفاعتها الشريفي فلما اخبر السورة سجدة وسجدة من المسلمين والكفا لما سمعوا اني  
على الهنهم ثم انزل على اسبيله لاية واجابوا عنه بصعق الحديث فانه لم يخرج احد من اهل  
الصححة ولا رواه نفعه باسناد صحيح سليم متصل ايمنا اوله ومثله المنسك والمورخون  
والمولعون بكلام غريب والمنسكون كل صحيح وتفسير الذي منه في الصحيح ان النبي صلى الله  
عليه وسلم قرأوا الجمل اموي وموميكة فسجد وسجد معه المسلمون والمشركون والجن الانس هذا  
بوهنة من جهة السند **واقا** من جهة المعنى فقد فاسنا الحجة واجتمعنا لاية على عصمته  
صلى الله عليه وسلم وراهنه عن منابها ولا يجعل الله تعالى للشيطان عليه ولا على احد من الانبياء  
سبيلا **وعلى** تفهيم صحته ما روه وقد اعادنا الله من صحته فالراجح فينا واوله عند  
المحققين انه صلى الله عليه وسلم كما امره الله عز وجل برسل القرآن نريلا ويفصله تفصيلا  
في قرآنه يرصد الشيطان تلك الشككات ودسه في تلك الكلمات لئلا يظن ان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم حشيت بسمعه من دنا اليه من الكفار فظنوها من قوله صلى الله عليه وسلم لو لم يدع ذلك



عند المسلمين بل **روى** محمد بن عوف عن ابي عبد الله عليه السلام قال قال الله تعالى  
 فما استعاج الكفار وغنواهم وايقظناهم هذا الكلي يسبوا العزاق الملاحا الملايكة  
**وذلك** ان الكفار كانوا يعتقدون ان الملايكة بنات الله كما حكاه جبريل عليه السلام  
 وقد علمهم ذلك في السورة **بقوله تعالى** انكم اذكرون ان لا ينسوا الله تعالى كان  
 ذلك من قلوبهم ورجا المشقة من الملايكة فخرج فلما افاة المشركون على ان المراتبة ذكره  
 وليس عليهم الشيطان ورتبه في قلوبهم والفاة اليهم شخ الله تعالى ما الفاء الشيطان في حكم  
 اياته ورفع نلاوة ملحا واذ كان في انزال الله تعالى لذلك حكمة وفي نسخة حكم لفضل من  
 يشا ويهدي من يشا وما يضل به الا الفاسقين ليجعلنا ليعلى الشيطان فذنه للذين في قلوبهم  
 مرض والقاسية قلوبهم وان الظالمين في شقا وتعيد وليعلم الذين امنوا والعلم ان الحق  
 من ربهم فيؤمنوا به فتجب القلوبهم وان الله هادي للذين امنوا الى صراط مستقيم انهم  
**فابن اخري روى** الامام محمد بن الحنفية في نسخة من دخل من  
 من الصواب رضي الله عنه عن عوف بن عمار رضي الله عنه انه قال كنت عند النبي صلى الله  
 عليه وسلم اخبرته فاذا انما رجال من اهل الكتاب معهم مصاحف وكتب فقالوا انما استاذن  
 على رسول الله صلى الله عليه وسلم فانصرف ليلى فاجبرته بمكانهم فقال صلى الله عليه وسلم  
 مالي ولم يبقا لوني عما لا ادرى مما انا عبد ولا علم لي الا ما علمني ربي عز وجل ثم قال صلى الله  
 عليه وسلم ابغى ضوا فوضا صلى الله عليه وسلم ثم قال ربي في سجدة في بيته فضيلى ركعتين فلم يصبر  
 صلى الله عليه وسلم حتى عرفنا المشركين وجوههم **ثم قال** صلى الله عليه وسلم  
 فاذا هم ومن جدت من اصحابي الباب فادخله معهم فاذا دخلهم فلما دفعوا الى رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم **فقال** عليه الصلاة والسلام ان شئتم اخبركم عنى اربعة قبل ان تنكروا به  
 فقالوا اخبرنا قبل ان تنكروا قال صلى الله عليه وسلم ان شئتم تسألوني عن ربي العزيز وما حذر  
 تجدونه عندكم مكتوبا ان اول اسره انه غلام من الروم اعطى ملكا فسار حتى بلغ ما جل رضى مصر  
 فابني عنده مدينة فقال لها الاسكندرية فلما فرغ من بنائها افاة ملك فخرج به حتى سئل  
 فرفعه **ثم قال** له انظر ما تخشك فقال اري مدبري في اري تهامة اري غيرهما **فقال**  
 له الملك انما لك الارض **ثم عرج** به فقال انظر ما تخشك **فقال** قد اخذت طين  
 مع المداين فلا اعرفها **ثم نادى** فقال انظر فقال اري مدبري في جدها لا اري مع غيرهما **فقال**  
 له الملك انما لك الارض كذا والى الذي يري مجدها لموا البحر **واما** ان اراد ذلك عز وجل ان  
 يريك الارض قد جعل لك سلطانا وسوقا تعلم الجاهل تدبنا لعلم فسار حتى بلغ مقعر الشمس  
 سار حتى بلغ مطلع الشمس **ثم اري** السدين في الجبال لانيان يزلن عنهما كل شئ فيسبي السدين  
 باجوج وما جوج ثم قطعهم فوجد قوما فصارا ايضا فلما نزلوا لغورا فصاروا قوما فوجدوا قوما  
 نلفهم الحية منها القطر في العظمه ثم فضي الى الارض المحيط بالارض **ثم قال** انما انشده  
 كان هكذا كما ذكرت واما نجده هكذا في كتبنا **وروى** ان ذا القرنين لما اتى الشام

فابن اخري

والحي

واحكمه انطلق فيسير حتى وقع على امه صالحه ثم وق بالحق وبه يعدلون مستطير مستطير  
 فيسبون بالسوية ويحكمون بالحق ويخراحمون خلاهم واحدة وكلهم واحدة واخلاقهم  
 شتى منهم وطريقهم مستوية وقبورهم بابواب بيوتهم وليس لبيوتهم ابواب ليس عليهم سرا  
 وليس منهم قضاة ولا يتيمهم اعيانا ولا ملوك ولا اشرف ولا يتخلفون ولا يتفاضلون ولا  
 يتنازعون ولا يتساونون ولا يتنفلون ولا يتحكون ولا يتخرون ولا يتصبرهم الا فان التي  
 تصيب الناس منهم طولا للناس غمرا وليس فيهم سكين ولا فقير ولا غني ولا غني **فقال ربي**  
 ذلك والقرنين عجب من امرهم وقال اخبروني ايها الفقيه خيركم قالوا نعم قال عمار بن  
**قال** اخبروني في ثمانية ايام فيركب على ابوابكم قالوا نعم قالوا نعم قالوا نعم قالوا نعم  
 وليا يخرج ذكره من قلوبنا **قال** فما بالكم ليس عليكم ابواب قالوا ليس فينا منهم  
 وليس بنا الا امين **قال** فما بالكم ليس عليكم ابواب قالوا لا حاجة لنا اليك **قال**  
 فما بالكم ليس عليكم حكما قالوا لا لاننا لا نخضع **قال** فما بالكم ليس عليكم اعيانا قالوا لا  
 لاننا لا نكافرا لاننا **قال** فما بالكم ليس فيكم ملوك قالوا لا لاننا لا نرغب في ملك الدنيا **قال**  
 فما بالكم ليس فيكم اشرف قالوا لا لاننا لا نفاضل **قال** فما بالكم لا تتنازعون ولا تتخلفون  
 قالوا امر صلاح ذات بيننا **قال** فما بالكم لا تتفاضلون قالوا امر اجلنا بسببنا النفسا  
 بالحلم **قال** فما بالكم لا تفرقنكم واحدة وكلنكم مستقيمة قالوا امر قبلنا لا تشكذب ولا  
 نخاف ولا نخشع ولا نخشع بعضنا بعضا **قال** فاحبروني من اين شأتم قلوبكم واعتقد  
 سركم وصحت نياتكم قالوا اصحت نياتنا فخرج بذلك الغل من صدورنا واحسد من قلوبنا  
 ما بالكم ليس فيكم سكين ولا فقير قالوا امر قبلنا انما نقسم بالسوية **قال** فما بالكم ليس فيكم  
 فظ ولا غليظ قالوا امر قبلنا ذلك والنواضع لربنا **قال** فابري شي السمر طول اعمارهم  
 قالوا امر قبلنا لاننا نطاع الحق ونحكم بالعدل **قال** فابري شي لا تتحكون قالوا اليسلا  
 نعمل قرا لا نتغفار **قال** فما بالكم لا تتخرون قالوا امر اجلنا وطنا انستنا للبلاد  
 مذكنا اطفا لا واحبنا وحرصنا عليه **قال** فابري شي لا تضيقكم الا فان كما تضيق  
 الناس قالوا لا لاننا لا نؤكل على غير الله ولا نعمل الا نورا والنجوى **قال** قد شئني اهكذا وجدهم  
 بالكر قالوا نعم وجدنا ابا ناسمهم سالكهم ويواسون فقرهم ويردون ما بينهم ويحفظون قضا  
 صلواتهم ويوفون بعهدهم ويصدقون في نواصيدهم فاصلى الله بذلك سرهم وحفظهم ما اوتوا  
 احيا وكان حفا عليهم ان يحاكمهم بذلك في عقبيهم فقالوا القرنين لو كنت نقيما عند احد لنت  
 عندكم ولكن امر اوربا لا تاسر وقد ذكرنا الاخلان بين الملوك فيهمه واسمه ونسبهم يابا ليشن  
 المهلة في استعلاء الحكم **الحكم** يحل كل الغرائق لاهلها من الطيبات **الخواص**  
 زيل الغرائق يسوقها لما وئيل فينبه في الجبال في الاف تنفع من كل شئ يكون فيه والله اعلم  
**الغرض** بالكر لرجاج البري لواجهة عرفة والشفة ابو عمر لابر الاحمر  
 فالقاهم السيق من كل جانب كما لفتا الغرابان جمل غرغرا

الحكم  
 الخواص  
 الغرغرا



الغزاق  
الغزاق

• غَدُونَ مَفْكُولِي سِرَاقِي • إِذَا مَا الْعِلْمُ مِنْ مَقْبَلِ الْجَمَالَةِ •  
• وَأَطْرَفُهُ سَبِيلُ الرُّوَادِي • إِلَى أَنْ طَرَفُهُ بِالْعَدَالَةِ •  
• وَأَشَدُّ لِي لِنَفْسِهِ الْعَلَامَةُ أَيْوَالُ الشَّامِ حُجُومِي • وَصَفَا الْعُقَابِ •  
• تَزِيحُ لَطِيْفِ الْوَحْشِيَةِ كَهْمَا • وَسَفَارَهَا ذَا عِظَامِ مَرَا •  
• فَلَا أَمَكِي الشَّمْسُ مِنْ خَوْضَا • إِذَا كَلَعَتْ مَا نَسَمَتْ غُرَا •

• وَأَقُولُ يَا اخْتِ الْغُرَالَ مَلَاكَةً • فَتَقُولُ لَا عَاشِلَ الْغُرَالَ وَلَا بَقِي •

وَقَدْ غَرَّ النَّذْرُهَا

4

وقيل

وَمَا عَجَزَ الْ

يُرَى رَأْيُ الْخَوَارِجِ

فتا

ابن

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

فَالْمُشْرِكُونَ هَوَالَا

لا سود ثلاثة اطواف

نَجَّةُ الْوَدَاعِ فَيَكُونُ

10



الامتنان

وَأَنْشَدَ  
الْخَوَاصَّ

الغَضَاكَةُ  
الغَضَبُ  
الغَضَبُ  
الغَضُوفُ  
الغَضِيضُ  
الغُطُوفُ  
الغُطُوفُ  
الغُطُوفُ  
الغُطُوفُ

الغفر  
الغاساة  
الغنافر  
الغنم

زوی

وَرَوَى

کتابخانه



يَا ذَا لَنَا مَا كُنَّا بِالْمَلَائِكَةِ لَمْ نَكُنْ بَشَرًا وَنَحْنُ نَسْأَلُكَ فِي شَيْءٍ نَسْأَلُكَ فِي شَيْءٍ  
أَسْأَلُكَ عَلَى عَرَفَةِ الدُّنْيَا وَإِنْ يَأْتِيكَ ذَلِكَ كَانَ يَقْبَلُ **وَالْغَنَمُ** عَلَى صَرْبِ صَرْبٍ  
وَمَاعِزَةٍ **قَالَ** الْجَاهِلُونَ وَالْقَوْمُ عَلَى أَنَّ الصَّانَ أَفْضَلُ مِنَ الْمَاعِزِ **قَالَ** وَصَرَاحُ الصَّاحِبِ  
بِذَلِكَ فِي الْأَصْحَابَةِ وَغَيْرِهَا وَاسْتَدْلُوا عَلَى فَضْلِيَّتِهِ بِأَوْجُهٍ مِنْهَا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَذْكُرُ الصَّانَ  
فِي الْقُرْآنِ فَقَالَ تِلْكَ أَرْوَاحُ مِنَ الصَّانِ أَشَدُّ مِنْ الصَّانِ الْمَعْرُوفِ **وَمِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى** حَكَ  
عَنِ الْخَصْمَيْنِ إِنَّ هَذَا أَخِي لَشَيْءٍ وَتَسْعَوْنَ لِحِجَّةٍ وَكُلٌّ لِحِجَّةٍ وَاحِدَةٌ وَلَمْ يَفْعَلْ تَسْعَا وَتَسْعَوْنَ عَنِ  
وَلِي عَمْرٍة وَاحِدَةٍ **وَمِنْهَا** أَنَّهُ يُقَالُ وَقَدْ بَقِيَ بَدْءُ عَظِيمٍ **وَمَا** يَذْكُرُ مِنْ فَضْلِهِ أَنْ يَذْكُرَ  
فِي السُّنَّةِ مَرَّةً وَتَعْرِفُ الْبَاءَ وَالْعَمْرَةَ الْمَرْبُوعَيْنِ وَقَدْ تَنَبَّاهُ فِي الْبِكْرِ فِي الصَّانِ أَكْثَرُ مِنْ  
**ذَلِكَ** أَنَّ الصَّانَ إِذَا رَعَى شَيْئًا مِنَ الْخَلْقِ فَانْهَى عَنْهُ الْمَقَارِيفَ لَا يَنْتَبِ  
كَمَا نَفَعَهُ مَرَّةً لَمْ يَنْتَبِ عَلَيْهِ مِنْ أَصُولِهِ وَالصَّانَ نَبِيًّا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ **وَأَيْضًا** فَإِنَّ الصَّانَ  
أَفْضَلُ مِنْ شَعْرِ لَعْنَةٍ أَعْرِفِيهِ وَلَيْسَ لَصُوفِ الصَّانِ **وَمِنْهَا** أَنَّهُمْ إِذَا كَانُوا يَمْدَحُونَ  
شَخْصًا قَالُوا إِنَّمَا يُؤَكِّدُ إِذَا دَسَّ قَالُوا إِنَّمَا يُؤَكِّدُ إِذَا دَسَّ قَالُوا إِنَّمَا يُؤَكِّدُ إِذَا دَسَّ قَالُوا  
إِنَّمَا يُؤَكِّدُ فِي سَفِيَّةٍ **وَمِنْهَا** أَهَانَ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا النَّفْسَ لِحِجَّتِهِ مَشُوكًا لَتَنْتَبِ مَكْشُوتِ  
النَّفْسِ وَاللَّيْثُ خَلَفَ لَكِبْرٍ وَهَذَا شَبَّهَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْحَمْلَ لِلْيَلِ لَسَنَعًا **وَمِنْهَا**  
أَنَّ رُؤْسَ الصَّانِ طَيِّبٌ وَأَفْضَلُ مِنْ رُؤْسِ الْمَعْرُوفِ كَذَلِكَ لِحِمَا قَاتِ كَالْحُجُومِ الْمَا جَزَعِيكَ الْمَقَالِ  
وَيُولَدُ الْبَلْعُ وَبُورُثُ النَّبِيَّانِ يَمْسُكُ الدَّمُ وَلَمْ يَصْنَعْ الصَّانَ عَكْسَ ذَلِكَ النَّبِيُّ **فَابْئُرْ**  
قَالَ أَبُو ذَرٍّ يُقَالُ لِمَا نَصَعَهُ الْغَنَمُ مِنَ الصَّانِ الْمَعْرُوفِ وَضَعَهُ سَحَابَةً ذَكَرَ أَنَّ أَوَّلَ نَبِيٍّ  
وَجَعَلَهَا حَالًا يَفْتَحُ السَّيْرَ سَحَابَةً كَسَرَهَا فَمِنْهَا لَا يَرَى كَذَلِكَ فَاسْتَدَامَ أَمْرٌ يَضَعُ لَلَّذِي تَمَرُّهُ  
لِلذِّكْرِ وَالْإِنْبِيَّاتِ بِمَنْ بَفِخَ الْبَاءُ وَالْجَمْعُ مِنْهُمْ بِقَتْمِهِمَا وَيُقَالُ لَوْلَا الْمَعْرُوفُ لَوْلَا سَتِيلُ دَلِيلُ  
فَإِذَا بَلَغَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ فَضَلَّ عَنْ مَتْنِهِ وَكَانَ مِنَ الْبَقْلِ وَأَنَّ كَانَ مِنْ وَلَدِ الْمَعْرُوفِ وَجَعَلَ الْإِنْبِيَّ  
جَعْفَرُ وَالْجَمْعُ جَفَارُ **وَذَكَرَ كَيْفَ** كَفَّيْنَا الْمُخْطَطَ أَنَّ الْجَعْفَرُ وَالْجَعْفَرُ سَمِعَ عَلَى الْطِفْلِ وَالْطِفْلُ  
مِنْ بَنِي دَرْجَيْنِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ نَهْمًا **فَاكْفُرِي** وَأَبْنَى عَلَيْهِ حَوْلَ فَهُوَ عَرِيضُ الْعُودِ  
نَوْعٌ مِنْهُ وَجَمْعُهُ عُنْدُهُ وَعُنْدَانُ **وَقَالَ** يُؤَسِّرُ جَمْعَهُ أَعْدَدَةً وَعُنْدُهُ وَنَوْعٌ ذَلِكَ  
جَدِي وَالْإِنْبِيَّاتُ عَنَانُ مِنَ وَلَدِ الْمَعْرُوفِ يُقَالُ لَهُ إِذَا تَبَعَهُ لَوْلَا أَنَّهُ تَبَعَهُ لَوْلَا أَنَّهُ تَبَعَهُ لَوْلَا أَنَّهُ تَبَعَهُ  
وَلَسْتُمْ بِمَلِكٍ وَلَا أَلَا الْمَلِكُ فِي آخِرِهِ وَيُقَالُ لَهُ هَلَعٌ وَهَلَعَتْ بَضْمُهَا وَتَسْتَدِيرُ الْأَمْرَ الْهَلَا  
الْعَنَانُ أَيْضًا وَالْعَطِيطُ الْجَدِي فَإِذَا ابْنَى عَلَيْهِ حَوْلَ فَالذِّكْرُ تَبَسُّ الْإِنْبِيَّاتُ عَمْرَةً فَكَوْنُ جَدًّا فِي  
السُّنَّةِ الثَّانِيَةِ وَالْإِنْبِيَّاتُ جَدُّهُ فَإِذَا خَصَّنَ فِي السُّنَّةِ الثَّانِيَةِ فَهُوَ نَبِيٌّ وَالْإِنْبِيَّاتُ ثَلَاثَةٌ فَإِذَا خَصَّنَ  
فِي السُّنَّةِ الرَّابِعَةِ كَانَتْ رُبَاعِيًّا وَالْإِنْبِيَّاتُ رُبَاعِيَّةٌ ثُمَّ يَكُونُ سَدَسًا وَالْإِنْبِيَّاتُ سَدَسَةٌ ثُمَّ يَكُونُ ثَلَاثًا  
وَالْإِنْبِيَّاتُ كَذَلِكَ وَيُقَالُ لِمَنْ يَصْلُحُ صُلُوحًا وَالْجَمْعُ الصُّلَحُ يَتَسَدَّدُ الْعَادُ وَاللَّحْمُ **قَالَ**  
الْأَصْبَحِيُّ الْحَلَاةُ وَالْحَرَامُ الَّذِي مِنْ وَلَدِ الْمَعْرُوفِ **وَبِإِي** الْحَبَرِيَّةِ فِي الْأَرْبِ بِصِيغَةِ الْحَبَرِ  
حَلَانُ **قَالَ** الْجَاهِلُونَ وَقَدْ قَالُوا أَيْ أَوْلَادُ الصَّانِ كَمَا قَالُوا أَيْ أَوْلَادُ الْمَعْرُوفِ وَالْإِنْبِيَّاتُ

فَابْئُرْ

وَيُقَالُ

وَيُقَالُ لِمَنْ يَصْلُحُ وَالْإِنْبِيَّاتُ رُبَاعِيَّةٌ وَالْإِنْبِيَّاتُ رُبَاعِيَّةٌ وَالْإِنْبِيَّاتُ رُبَاعِيَّةٌ وَالْإِنْبِيَّاتُ رُبَاعِيَّةٌ  
جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا قَالُوا أَيْ الْمَصْعُ طَيْرٌ وَطَوْرٌ **وَبِإِي** وَلَمْ يَفْعَلْهُ الْوَحْشِيَّةُ فَفَرَّقُوا الشَّاةَ  
الْقَبِيَّةَ الْعَمْدَةَ وَالْقَبِيَّةَ الذِّكْرَ وَالْإِنْبِيَّاتُ بِالنَّجَاحِ رَبَابَةٌ وَبِإِي وَلَمْ يَفْعَلْهُ الْوَحْشِيَّةُ فَفَرَّقُوا الشَّاةَ  
عَرَقٌ وَعَرَفٌ وَلَوْلَا دَمْعُ قَرْيَتِهِ نَوْمٌ وَنَوْمٌ وَلِلْمَهْمَةِ الذِّكْرُ وَالْإِنْبِيَّاتُ مِنْ أَوْلَادِ الصَّانِ وَالْمَعْرُوفِ  
بَجِيَّةً وَأَوْلَادُ كَذَلِكَ حَتَّى يَأْكُلَ عَجَبُ وَالْجَلَامُ يَكْتَسِبُ الْجَبِيَّةَ فِي أَيْضًا وَالْبَزْجُ يَفْخُ الْبَاءُ وَالذِّكْرُ  
الْمَهْمَةُ وَالْجَمْعُ فِي آخِرِهِ مِنْ أَوْلَادِ الصَّانِ خَاصَّةً وَالْجَمْعُ بِذَكَرٍ **رَوَى** ابْنُ مَاجَةَ وَيُشْفِي عَنْ  
ابْنِ شَيْبَةَ بِاسْتِثْنَاءِ حَتَّى عَنْ هَاجِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهَا  
أَخَذَ بِلِصِّ عَمَّا قَالَ يَتَابَرَكُ **وَشَكَتُ أَمْسَاءً** أَنْ غَنِمَهَا لَا تَرْكُوفًا صَلَّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
مَا لَوْ هَذَا قَالَتْ سُورَةُ فَكَانَ صَلَّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَرَفِي يَسْتَبْدِلُ غَنَامًا بِغَنَامٍ فَإِذَا لَيْسَ فِيهَا **وَبِإِي**  
الْحَدِيثُ صَلَّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَرَفِي يَسْتَبْدِلُ غَنَامًا بِغَنَامٍ فَإِذَا لَيْسَ فِيهَا **وَبِإِي**  
الْمَهْمَةُ مَا رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ فِي الْبُيُوتِ الْعَمْدَةُ وَالْإِنْبِيَّاتُ بِالنَّجَاحِ رَبَابَةٌ وَبِإِي وَلَمْ يَفْعَلْهُ الْوَحْشِيَّةُ فَفَرَّقُوا الشَّاةَ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَتْ لَهَا مِائَةُ شَاةٍ لَا يَزِيدُ أَنْ يَزِيدَ وَكَانَ صَلَّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَلَّمَ وَلَدَهُ سَحَابَةً دَخَلَ مِنْهَا شَاةٌ  
**وَرَوَى** مَالِكٌ وَابْنُ خَرَّابٍ وَأَبُو دَاوُدَ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ عَنْ ابْنِ تَيْمِيَّةٍ الْحَدِيثُ قَالَ قَالَ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْشَكَ أَنْ يَكُونَ خَيْرًا مِنَ الْمَسْأَلَةِ يَتَّبِعُهَا شَعْفُ الْبَاءِ وَمَوَاقِعُ  
الْقَطْرِ يَفْرِدُ مِنْهُ مِنَ الدَّمِ شَعْفُ الْجَبَالِ يَفْخُ الشَّيْرُ الْعَيْنُ الْمَهْمَةُ دُوسَتًا وَشَعْفُ كُلِّ شَيْءٍ أَغْلَاةُ  
**وَقَالَ** ابْنُ قَطَالٍ قَالَ أَبُو الزَّيَادِ حَضَرَ صَلَّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْغَنَمُ مِنْ بَنِي تَائِبٍ لَا شَيْءَ خَصًا  
عَلَى النَّوَاضِعِ وَنَبِيَّهُمَا عَلَى بَنِي الْحَمْلِ وَنَزَلَ لَسْتَعْلَا وَالظُّهْرُ وَقَدْ رَعَاهَا الْإِنْبِيَّاتُ وَالصَّلَاحُونَ  
**وَقَالَ** صَلَّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَابَعَتْ اللَّهُ نَبِيًّا الْأَرَابِيَّةُ غَنَمٌ وَخَيْرٌ صَلَّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْبَكِيَّةُ  
فِي أَهْلِ الْغَنَمِ **وَرَوَى** الطَّبْرَانِيُّ وَالْبَيْهَقِيُّ فِي الشَّعْبِ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا  
أَخْرَجَ فِي بَعْضِ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ وَمَعَهُ أَصْحَابُهُ فَوَضَعُوا الشَّفَةَ فَرَضُوا رَأْيِي غَنَمٌ فَسَلَّمَ فَكَانَ  
لَهُ بَعْضُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا هَلَمَّ يَارَاعِي فَكُلْ بَعَثَا فَكَانَ الْإِنْبِيَّاتُ فَكَانَ لَهُ ابْنُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا  
الْقَوْمُ فِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ الشَّدِيدِ الْحَرِّ الشَّدِيدِ مَدَّ الْجَبَالُ نَحْمًا هَذِهِ الْقَوْمُ فَكَانَ ابْنُ وَاللَّهُ  
أَبَدًا يَأْمُرُ هَذِهِ الْحَالِيَةَ فَكَانَ لَهُ بَعْضُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَتَابَعَتْ شَدِيدَ فَاغْلَاةً إِذَا فَعْدَهَا وَفَدَّ  
أَكْبَاهَا الذِّبْنَ فَوَلَّى الرَّاعِي يَوْشَكَ فَايْنُ اللَّهُ يَرْفَعُ بِهَا صَوْلَهُ وَيُشِيرُ بِأَصْبَعِهِ إِلَى السَّمَاءِ لِحَقِّ  
ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَرُدُّ قَوْلَ الرَّاعِي ذَلِكَ لِمَا نَفَعَهُ الْمَدِينَةُ أَشْرَقَ لَعْنَةُ الرَّاعِي وَالْغَنَمُ وَاشْتَقَّ  
الْعَبْدُ وَهَبَلَهُ الْأَعْتَامُ **وَرَوَى** أَحْمَدُ بِاسْتِثْنَاءِ حَتَّى عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا  
عَنْهُمَا قَالَ وَالْإِنْبِيَّاتُ بَلَغَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرَ عَشِيرَةٍ إِذَا قَبِلَ غَنَمُ الرَّاعِي مِنَ  
الْهُدُودِ بِرَحْمَتِهِمْ وَنَحْنُ مَحْضَرٌ وَهَذَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَحْنُ بِطَعْمَتِهِمْ هَذَا  
الْأَخْبَارُ **قَالَ** أَيُّهَا رَسُولُ اللَّهِ قَالَ فَاغْلَاةً لِحَقِّ الشَّدِيدِ مِثْلِ الظُّلُمِ فَاغْلَاةً غَانِمًا  
مِنْ آخِرِهِمَا فَاحْضَرْتُهُمَا نَحْنُ يَدِي نَحْنُ قَبْلُكُمَا أَشَدَّ كَانَتْ لَيْسَ مِمَّنْ شَيْءٍ حَتَّى الْغَنَمُ عِنْدَ  
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَوَّحُوهَا وَآكَلُوهَا وَكَانُوا ابْنُ الْبَشَرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ آخِرِ أَصْحَابِ

رَوَى

وَرَوَى

وَرَوَى

وَرَوَى



النبى صلى الله عليه وسلم سوتا النقي وكان المشركين ينادون بغيره صلى الله عليه وسلم  
**باب** وغيره فقتله المشركون الحبيبي الذي كان يري عينا لعاملهم يوحى اليه ان الله  
صلى الله عليه وسلم يوحى اليه فقتله المشركون فقتله المشركون فقتله المشركون  
الاسلام فقتله المشركون فقتله المشركون فقتله المشركون فقتله المشركون  
الغنى **وهي** اما في عيني فكيف صفع بها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اضربني  
وجوهها فخرج اليها ففعل ما امره من جرحي وجوهها وقال ارحم  
الي صاحبك فوالله لا اصحبك بعدها الا فخرجت الغنى بمجموعة كان سا بقا بسواها حتى فظن  
الحضن ثم فظن بها لم يمتع المسلمين فاصابه حجر فقتله وما صلى الله صلاة قط فاني به الي النبي  
صلى الله عليه وسلم وقد سمعته كان عليه الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف الف  
فقالوا يا رسول الله ما اعرضت عنه قال صلى الله عليه وسلم ان معة زوجتيه من الخور العين  
ينفصلان الغراب عن وجهه ويقتولان رب الله من نبت وجهك وتقتل من فقتلك **قال**  
عن ابي ارملة النبي صلى الله عليه وسلم الغنى في الحظ ان ذلك كان صالحا عليه وكان قبل حمل  
الغنى **باب** الحديث انه صلى الله عليه وسلم قال تاميني الا وقد روي الغنى في  
وانت يا رسول الله قال صلى الله عليه وسلم قالوا وتبين في صحيح البخاري وسنن ابن ماجه والبيهقي  
له عن ابي هريرة رضي الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما بعث الله نبيا الا روي عنه  
فقال له اصحابه رضي الله عنهم وانت يا رسول الله قال وان كنت ارضاها لاهل مكة بالربط قال  
سويد معني كل غداة يغتر اط **باب** غريب الحديث القبيح بعث موسى صلى الله عليه وسلم وبوركا  
عنهم وبعث اود عليه السلام في موراي غنم اهل بيته **باب** الحديث ابراهيم عليه  
السلام نفسه بعقة فرجه وشيع بطنه فقال له حنبله شعيب انك تفتني يا ابن ابي طالب  
لو ان جاشين في الحديث على انها جات على غير الوان مما لها كان لوها فدا تغلب والحكمة  
ان الله تعالى جعل الرعي في الانبياء فذمة لهم ليكونوا رعاة الخلق وليكونوا هم رعاة الهمة  
**وروي** الحاكم في مسنده عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
رايت غنما سودا دخلت وفيها غنم يحرس كثير فوالوا ما اولنه يا رسول الله قال العجم يشركونكم في  
دينكم وانسابكم قالوا العجم يا رسول الله قال صلى الله عليه وسلم لو كان لابن معلق النمل لقاتل  
رجال من العجم **باب** رواية قال صلى الله عليه وسلم رايت في المنام غنما سودا يتبعها غنم  
بكر غيرهما فقال من جني الله عنه **باب** العرب تبيعك ثم تتبعها العجم فقال صلى الله عليه وسلم  
عبرها الملك سحر **باب** راى النبي صلى الله عليه وسلم انه ينزع في فلاة فحوله اغتاروا  
وعظم عفرتهما ابو بكر رضي الله عنه فترع نزع الطيفاء والله يغفر له فخرجوا عن رضى الله عنه  
واستحلوا غريبتهم في ذلك فلم يعقبوا به في فلاة فاهلها الناس في فلاة لا يكرهون عفرته  
عنهما ولولا ذكر الغنم السود والعفر لحدثت الرواية عن معنى الخلافة والرياسة اذا الغنم  
والعفر عبارة عن العرب والعجم اكثر الحديثين لم يذكروا الغنم في هذا الحديث وذكره

وروي

والبراز

والبراز في مسنده ما يوجب المعنى ودخل ابو سلمة الخولاء على معاوية رضي الله عنه  
فقال السلام عليكم ايها الاجير قالوا لوالها الامير فمال السلام عليكم ايها الاجير  
قالوا لوالها الامير قال السلام عليكم ايها الاجير **قال** معاوية دعوا ابنا  
مسلم فانه اعلم بما يقول فقال ابو سلمة انما انت اجير اسنا جرك رب هذه الغنم لربنا فان  
انت هذان حرباها ودا وبيت وصاها وحلبنا ولادها على اخرها وذاك سيدك اجرها  
وان لم تدر بهاها ولم تدر او وصاها ولم تحبس ولادها على اخرها عافاك سيدها  
**باب** رواية الغنم يربى بابل لدعا قال مروني عليه السلام من جرح رجل يدعوه وينزع  
فقال الا لهي لو كانت حاجته بيري فصبغها فاوحى الله تعالى اليه ان ارحم به منك وكنته  
يدعوني وقلبه عند غنمه وانا لا استجيب لعبد يدعوني فقلت له عند غنمك فذكر مروني عليه  
السلام لرجل ذلك فانقطع الي الله تعالى بنقله ففضلت حاجته **باب** المجالس للديلمي  
من حديث جابر بن عبد الله عن ابي موسى الاشعري عن ابن راعي الراعي قال كانت الغنم والاسد في  
بيري في خلافة عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه في موضع واحد فحضر ان يوم لسان من اذيب  
فقلت ان الله وانا اليه راجعون اري الرجل الصالح قد هلك فحسبناه فوجدناه قد مات في ملك  
السلطنة **وقال** عبد الواحد بن زيد سالت الله تعالى فلا تلبس بالانبياء في ربي في بي  
الجنة ففعل الله يا عبد الواحد فيفعل في الجنة فيموتون في النار **قلت** واني في ذلك  
بني فلان في الكوفة فذهبت الي الكوفة اسال عنها فاذا هي نري عينا فانيثا لهما فاذا غنمنا  
نري عينا في الزيات **وهي** فانيثا نصلي فلما فرغت من صلاتها قالت يا ابي اني قد لست هذا  
المؤدد وانما المؤدد الجنة فقلت وما اذراك اني ابن زيد قال اما علمك ان الارواح حسود مجردة  
ما تعارف منها اختلف وما تناكر منها اختلف **قلت** لها عطيني قالوا واهما بمرور اعط  
كيف يعط فقلت مالي ربي عظاما من رعي مع الزيات قال في اصلحت ما لي في ربي الله تعالى  
فاصلح ما بين غنمي في الزيات **باب** في الموطن اعن ابي هريرة رضي الله عنه وزيد بن خالد  
الجبلي رضي الله عنه قالان رجلين اخضا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال احدهما  
اقض بيننا كتاب الله تعالى وقال الاخر وكانا فتمهما اخيرا رسول الله افض بيننا كتاب الله تعالى  
وايدرن في ان الحكم فقال صلى الله عليه وسلم له الحكم فقال اني كات عسيفا على هذا فري بار  
فاخبروني اني ابي ارحم فانك تدين منه بما يشاء من غنمي في جاريته ثم ابي سالت اهل العلم  
فاخبروني ان ما على ابي الاجل ما يره وتغيب عامر اما الرجم على امرائه فقال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم اما الذي نفسي بيده لا فضين بينكما بكتاب الله تعالى ما غنمك فرد عليك وجلد بنة  
وعمر بة عامرا وامر به رسول الله صلى الله عليه وسلم ابنا الاسلمي ان ياتي امرأه الاخر فان غنمك  
فان جهمها فاغشرف فخرجها وبدا الحديث المذكور في العصفين **وروي** البخاري عن  
ابن عباس رضي الله عنهما قال قال عمر رضي الله عنه ان الله تعالى بعث محمدا صلى الله عليه وسلم  
بالحق انزل عليه الكتاب وكان مما انزل عليه ان ارحم ففرانا وغنمناها وعينها فارجح

فانية

وروي



رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجمنا واخشي ان ظالم الزمان ان يقول قاتل الله  
ما جحد في رجم في كتاب الله تعالى فيصنعوا بترك فرجته انظرها الله تعالى والرحمة في كتاب الله  
تعالى حق على من اذا احصى من الرجال والنساء اذا قامت البيعة وكانت الحيل والاعزاز  
فالرحم لمحت فلا نور وبقي حكمه **وقال ابو حنيفة** الغريب مشوح في حق الكرم  
اهل العلم على انه ثابت **ماروي** ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم  
ضرب وغرب وان بابا كرمه وغرب وان عمر رضي الله عنه ضرب وغرب والمحصر من اجتماع فيه  
اربعة اوصاف العقل والبصيرة والحرية والاصابة فان ربي هذه الرحمة سلكا كان او ذميا  
**وقال ابو حنيفة** واصحابه ان لا استلام من شرايط الاحصان فلا رجم على  
الذي عندهم وقد ثبتنا ان الله صرح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه رجم يهوديين كانا قد احصنا  
وان كان لراي غير محصل من المجمع فيه هذه الاوصاف لاربعة نظرات كانا نالها وان كان محصورا  
فلا حجة عليه وان كان حرا بالاعانة فلا غير انه لم يصب بكمال صحيح فعليه جلد مائة وتعذيب عام  
وان كان عبدا فعليه خمسين وفي الغريب قولان فان قلنا يغرب فقلنا لان صحته نصف سنة  
كما جلد خمسين ولهذه المسائل اثبات مذكورة في كتاب الغنم **وقال المفسر** في تفسير قوله  
تعالى وداود سليمان اذ حكمان في الحرب اذ نفسيك فيه غنم لقومكنا الآية عن ابن عباس  
رضي الله عنه ما وقناوه والزمريان رجلين خلا علي داود وعليه السلام جرحا صابا حرت  
والاخر صاحب غنم فقال صاحب الزرع ان هذا الغنم غنم ليلاك فوقع في حربي فافسد  
ولم يبق منه شيئا فاعطاه داود وعليه السلام رقاب الغنم بالحرب فخر جاس عنده فمراعي للجان  
عليه السلام فقال كيف قضيت بينكما فاخبراه فقال عليه السلام والصلاة والسلام لوليت اسركما  
لقضيت بخير هذا فدعا داود وعليه السلام وقال له حقن لآبوة والنبوة يا بني الاخلاص  
بالذي هو ارفق بالرفيق فقال سليمان وعليه السلام ادفع الغنم لصاحب الحرب ينفذ بها  
وسلمها وصوفها ومنافعها وبذر صاحب الغنم لصاحب الحرب مثل حرقه فاذا احصا الحرب  
كحبيته يوم اكله فاعلى هذه واخذ صاحب الغنم غنمه فقال داود وعليه السلام لافضا كما  
قضيت وكان عمر سليمان وعليه السلام يوم حكمت هذا الحكم احدى عشرة سنة والناس الرعي بالليل  
والعمل الرعي بالنهار وما الرعي بالرعي **وقال ابن عمر** الكرام على الغنم بمائة او اربعمائة  
تجائب المحالوقات عن موسى بن عمران عليه السلام انه اخبرنا بعين ما في سطح جبل فوصفنا  
منها ثم اتي الجبل ليصلي اذا قبل فارس فشرقت من ماء العين فترك يدها كسافيه وراهم  
وذهب فجاء بعده راعي غنم فراهي الكيسر فاخذه ومضى ثم جاء بعده شيخ عليه اثر البوس  
وعلى اسه حزمة حطب فوضعا هاتان ثم استلقى ليلته راح فاما كان لا فليلا حتى جاء الله  
تطلب كيسة فلم يجد فاقبل على الشيخ بطا به فانكر فمرا الا ذلك حتى ضربه وكره  
بضربه حتى قتله فقال موسى يا رب كيف العذر في هذه الامور فاجاب الله تعالى اليه ان  
الشيخ كان قتل ابا الفارس وكان على ليله الفارس من لايي لراعي مقدار ما في الكيسر

بشرا

بينهما القصاص وقصا الذين انا حكمهم **قال في كتاب الحكم** الغايات قال  
اهل الخراب **وقال** يورث الغنم المشي من الاعتماد والتمتع بالمشي واللبس والشراب فانهما  
وفضل الحية بالاشنان والاعتماد على اسنانه الباب والاكل بالشارس والوجه بالاديار والشي  
على قنورا البصر والاستنجاء بالميز والضحك في المغاير **الحكم** لكل الغنم  
وبيعها بالنظر والاجتماع وتجب على سائرهما الزكاة في كل اربعين سنة واحدة مائة وثمانين  
معد **وي** مائة واخدي وعشرين شاة **وي** ما نذير في واحدة ثلاث شاة **وي**  
اربعة مائة اربع في كل مائة شاة شاة والسنة ان يقلد اذ جعلت هذه الي لبيت العشيق  
**ماروي** البخاري عن عائشة رضي الله عنها انها قالوا لكانت اقل فلا يلهي النبي  
صلى الله عليه وسلم يقلد الغنم وهذا الحديث حجة لنا في واجد وان كان ابو ثور رضي الله عنه  
في سنة ذلك **وقال مالك** ابو حنيفة لا يقلد الغنم والظاهر ان الحديث لا يلهيها  
**فرع** فخرج انسان سراع غنم فحرقته ليللا ورعت زرعا فان كان الذي فحده المالك ضمن الزرع  
وعبر المالك لا يكره حفرها فاذا اتممت عليها لم يضمن قاله في الخبر وساني ان شاء الله تعالى لان  
في باب الميم في نفاق الماشية **واقا الامثال** فقد تعدد بعضها في باب الجيم  
وبعضها في باب الشين وكذلك الخواص شياني ان شاء الله تعالى طاف منها في المعية في باب  
الميم **الغني** الغنم في الرواية رعية صالحة طائعة وتدلوا على الغنمية والارواح  
والاولاد والاملاك والزرع والاشجار الحاملة للثمار وذوات الصوف نساء كرمات جميلة  
ذات مال عرض مسنور والشعاري نساء الحان فغير ذوات عرض تبرز ذلك كشمس عواين  
خلافا لذوات الصوف فان عورتهم مسنورة بالليله قاله ابن المغيرة **وقال المفسر**  
من امانة يسوق بعرا او صانافا فانه يبيع في عرب وعجم فان خسران الباطن او صوفها قاتله  
تجني منهم اموا لا ومن اي غنما واقفه في مكان فانهم رجال يجتمعون في ذلك الموضع في  
امر من الامور ومن راي غنما استقبلته فانهم اغدا يظفروا به ومن راي شاة تمشي بامه وهو  
يشي خلفها ولا يدركها تعطلت عليه معيشته **وقال** تبع امراة ولا تحصل له والية  
الغنم مال المرأة ومن راي الله يحرق الغنم في الحرق من امة ثلاثة ايام وقال  
حاناس بن ابي فطيم غنم ستر دابة ومن راي شاة واحدة شريفة والتجعة امراة فمن ذبح  
لجعة افطر امراة مباركة **لنول تعالى** ان هذا اخي له سبع وتسعون نجمة ولي نجمة  
واحدة ومن تحول صورة غنمة نال غنيمته  
**الفواض** طائر سمي هذا طائر هو الكركي لاني ان شاء الله تعالى في باب الفواض  
قال القروي في الاشكال هو طائر يوجد في اطراف الانبار ويعطس في الماء فيضطاد السمك  
فينفوته وكيف ينصيده ان يعوض في الماء معكس بقوله شاذية ويكسخت الما لاني ان يري  
شاة من السمك فياخذه ويصنعه **ومن الغايب** لينة تحلل الماء ويوجد كثير من  
البصرة انهم قال بعضهم راي غياصا غاص وطلع بسكة فعليه غرا عليه فاخذه هاسنه لغا

الحكم

واقا الامثال  
الغني

الفواض



الحكم  
الخواص  
الغوغا

الغول

قائبة

وفيل  
وروي

سرة وخلق بسكة فاخذها الغراب ففر في الغابة فالتفت له الغراب بالسكر و  
الغوغا فاخذ رجل الغراب وغاص تحت الماء حتى مات الغراب ثم خرج من تحت الماء  
**الحكم** قال الغوغا في حلال وبنو الغوغا من كذا لراعي وغيره **الخواص**  
منه بجفف ويحرق مع شعيرتان ترفع الظالم وكذلك عظمه  
**الغوغا** الجراد اذا احمر بكده اجتمعته ويؤيد كويون ويصرف فلا يصرف واحده  
وغيثا ويذهب بيت سفل الناس والمنسبين اليه الشر المستزك **قال** ابو القباس  
الرويا في الغوغا من عظام المسكين والمجربين ويحاصم الناس بالحاجة وكذلك قالوا اكثر الغوغا  
**وب** تارخ من الغوغا من المبارك قال فدمت على غوغا في ثوري كذا فوجدته سريضا غارا  
دوا فقلت له اني اريد ان اسالك عن شيئا **قال** فقلت اخبرني عن الناس قال له الغوغا فقلت  
المملوك قال له فقلت من الاشرف قال الانبيا فقلت من الغوغا قال الذين يمشون الحزن  
يريدون ان يشاكلوا بنو الناس **قلت** من السئلة قال الظلمة التي في الغوغا ايضا  
شيا يشبه البعوض لا انه لا يقض ولا يؤذي والله اعلم  
**الغول** بالضم واحدا غيلا وبنو جنس من الجن والشياطين هم جهنم قال الجوزي  
يؤمن لسفك الجوع الغوغا غيلا وكما اغتال الانسان فاهلكه فهو غول والغول الغول  
**قال** كعب بن زهير بن ابي سلمى رضي الله عنه  
فما ندو ورمي حال يكون هجا . كما نلوا في افواها الغول .  
ويقال غلته اذا وقع في هلكة والغضب غول الحلم **قائبة** قال رجل يا عبيدة  
**عن قوله تعالى** ظلمنا كما كنه رؤس الشياطين وانما الوعد والابعاد ما قد عرف مثله  
ومذا لم يحرف فاجابة ان الله تعالى كلم العرب على قدر كلامهم ما تسمع قول امرئ القيس  
الغولاني والشرية مجامعي . وسنوة زرق كاتيا غوال .  
ولم يرو الغول قط ولكنه لما كان من الغول فهو غول او غول **قال** ابو عبيدة ومن يديه  
عنت كفاي الذي تميمه الجار ابو عبيدة اسمه المعمر بن المنجي البصري النحوي لكلمة كان يعرف  
انواعا من العلوم واختبار العرب لغريبها واما ما غلبه عليه وكان مع معرفته يسر الشعر الذي  
وتلح اذا قرأ القرآن **وكان روي** راي الخواص وكان لا يثبت شهادته احد من الحكماء  
لانه كان يهمل الميل اليه الغلمان قال لا يجيبه خلتنا وابو عبيدة راي المسجد فاذا على الاسطر  
الذي يجلس لها ابو عبيدة مكنوب .  
صلى الله على لوط وشيعته . ابا عبيدة فدا الله ميتا .  
فقال يا اصمعي امي ماذا كنت ظهرا وخوفا ثم قلت بقتيل الطحال هي شر الحروف لظلمة الجاهل  
**وفيل** الله وجدته ورق في مجلس ابو عبيدة فيها هذا البيت .  
فانث عندى بالاشك بقتيلهم . مندا حلت وقد جاوزت تسعينا  
**وروي** ان ابا عبيدة خرج الى بلاد فارس فاصدا مومي بن عبد الرحمن الهاكلي قالما قد

قال النعمان

قال النعمان احتسروا من ابي عبيدة فان كلامه كله دق فرائد حضر الكرام نصيب بعض  
العلماء على يد مرق فقال له مومي قد اصاب فؤدك مرق ولما اعطيتك سمنه عشرا انواب  
فقال ابو عبيدة لا عليك فان مرق لم يؤذي من ما فيه دس ففطن لها مومي وسكت **نوف**  
ابو عبيدة في سنة تسع وخمسين ومائتين ومدا ابو عبيدة بالها والفسم من سلا ابو عبيدة  
بغيرها وكلامها من هذه اللغة ومعهم بعض الميم يمينها عين هائلة ساكنة واخرها راء ميمكة وكان  
والله ابو عبيدة من فزير من عمال لرقه يقال لها تاجر وان **وهي** القريزة التي انشطعها  
مومي والخضر عليها السلام كما قاله ابن خلكان وغيره وتقدم به بابها المملكية الحون عن  
السميلى ان القريزة المذكورة في القرآن برقه **وروي** لطبراني في الدعوى والبرار رجال  
فما عن سميل بن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال  
اذ انعول لكم الغيلا فنادوا بالاذ ان فال الشيطان اذ اتمتع الذئب والحصاة في ضراط  
**قال** النووي في الاذكار انه حديث صحيح ارشده صلى الله عليه وسلم الى دفع ضرره بذكر الله  
لعالي ورواه النسائي في اخر مسنده الكبير في حديث الحسن بن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما ما يفظان  
النبي صلى الله عليه وسلم قال عليكم بالذئبة فان لا رضى يطوي الليل فاذا انعول لكم الغيلا فنادوا  
بالاذ ان **قال** النووي ولذلك تبني ان يؤذوا اذا الصلوات اذ عرض الشيطان للاحتساب  
**لما روي** سلم عن سميل بن ابي صالح انه قال ان الذي ارسلني اليه في بيته جازنه ومعه غلاما  
فنادى من جابط باسمه فاشرف الذي معه على الجابط فلم ير شيئا فذكر ذلك لابي فقال لو شعرت  
انك تري هذا لم ارسلك ولكن اذ اتمتع صونا فقام في الصلاة فاني سمعت ابا هريرة رضي الله  
عنه يحدث عن ابي هريرة رضي الله عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان الشيطان اذا نوى  
بالفكا فاذ **وروي** سلم عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال ان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال لا دوة ولا طيرة ولا غول قال جمهور العلماء كانا العرب ترمي اذا غيلا في الغول **وهي**  
جلس الشياطين نكرا يا للناس فنعول نعولا اي نعلون نعلونا فنصلهم عن الطريق فنهلكهم فبطل  
النبي صلى الله عليه وسلم ذلك **وقال** اخرون ليس المراد بالحديث نفى وجود الغول وانما  
معناه ابطال ما تزعمره العرب من نعلون الغول بالصورة الخلقه واعنيها لها قالا ومعني لا غولي لا  
يستطيع ان يصل احد ويشهد له حديث اخر لا غول ولكن السحال قال العلماء السحالي شير الممنوع  
والعين الممكنة سحرة الجن كما تقدم ومنه ما روي في الزمري والحق ان من ابي يوب لانصار رضي الله  
عنه انه قال كانت لاسهوه فيما نزلت في الغول كهيئة السور فنادت فستكونا ذلك اليه  
النبي صلى الله عليه وسلم فقال اذ ميب فاذا رايتها فقل بسم الله اجيبني رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال فاخذها فحلفت لا لا تعود فارسلها وجاء الي النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما فعلت به ترك  
فقال حلفت ان لا تعود فارسلها وجاء الي النبي صلى الله عليه وسلم كذب وهي معاودة للكذب  
قال فاخذها مرة اخرى فحلفت ان لا تعود فارسلها فجاء الي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال  
ما فعلت به ترك قال حلفت ان لا تعود فقال صلى الله عليه وسلم كذب وهي معاودة للكذب فاخذها

مات



وَرَوَى

النفس عن بيت القوي الشهوانية ويمتنع من الذكر والنكاح والتحليل والنوم لا تستصرا إلا ما يح  
فأذا قوي العشق صار سقما فيمنه الحال لا يوجد فصل غير صورة العشق ولا يرضى لنفسه  
سواها فإذا أريد الحال صار لها وبصير مشوشا لا يدري ما يقول ولا ينه عن شيء يحجز  
الأول عن مداومة ويقصر أو هم عن معالجته فزوجه عن هذا الصابط

وَلَفْذُ أَجَاكَ الْفَائِلُ حَبِيبٌ قَالَ:

تَقُولُ اِنَّا لَوُعْتُ لَنَا الْحَمْدُ وَوَاللّٰهُ مَا اَدْرِي طَعْمَ كَيْفَ لَعَنْتُ  
فَلَيْسَ لِيْ شَيْءٌ مِنْهُ حَلًا اَحَدٌ وَلَيْسَ لِيْ شَيْءٌ مِنْهُ وَفَتِ سَوَفَ  
اِذَا اَشْتَدَّ مَا يَ كَانَا خَرَجْنِيْ لَهٗ وَضَعُ كَيْفَ فَوْقَ حَدِيْ وَاصْمَتْ  
وَاَنْصَحْ وَجْهَ الْاَرْضِ طَوَّلَ الْعَبْرَ وَافْرَعْتَ طَوَّرَ الْبَطْفَرِ وَانْكَثَ  
وَقَدْ عَمَّ لَوَاشَتْ اِنِّيْ سَلَوْتُهَا فَمَا لِيْ اَرَاهَا مِنْ عَيْدٍ وَاهْمَتْ

**وقال** جالينوس العنق من فعل النفس **وهي** كاستة في الدماغ والقلب لكي  
**وي** الدماغ ثلاث مساكن الخيل في مقدمة والدكرية في وسطه والذكرية في مؤخره فلا يكون

أخذ ما عايشا حتى يقارن معشوقه من محل من تخيله وذكره وذكره فيمنع من الطعام والشهوات  
قلبه وكبده ومن الأمور ما شغل الدماغ بالخيال والفكر والذكر للمعشوق فيكون جميع سائر  
النفس قد اشغلت. ومتى لم يكن الوفا والعشق حقا والخدمة المحبة ولهذا لا يوصف الخبيثات  
بالعشق لأنه لا يوصف بأنه نجا والخدمة محبة العبد أما يوصف بالمحبة قال الله تعالى تحبهم  
وتحبونه فحبة الله تعالى للعبد **وهي** أراد أنه لا نام مخصوص عليه أن رحمته أراد

الانعام عليه **وقال** قوم محبة الله تعالى للعبد مدحه ونأوه عليه **وقيل** بل محبة  
الله تعالى للجنة صفه من صفاته فعله في احسان مخصوص لئلي العبد **واما** محبة العبد لله تعالى  
فما لا يجد هائي فليبه يحصل منها العظمة والفاخرة رضاء فله الصبر والاقناع اليه

والاستيعاش ذكره جلة وعلا **وقد** اختلف في اشتقاق الحجة والعش فقال بعضهم الحب  
اشتملها المودة والمحبة لان الحب نفوذ الصداقة لاشارة ونفاها حب **وقيل**  
لأنه مشتق من خطاب المانع كما هو مفعول ونسب ذلك لان الحجة موعظة كالغالب من المانعة

اشفاقه من المروءة الثاني يقال احب اليك ابرك فلم يغم فكان الحبيب  
فقاله عن ذكر محبوبه **واقا** العسل في اشفاقه من العشرة وموتان ملطف باصولا الشجر

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

**وهذا الظاهر** يعبر كثيرا وقد ظهر ما عاش منه خمس وعشرون سنة كما حكاه أبو جعفر الطوسي في تاريخه وأما قوله تعالى فاعلم أن الله قد بعث محمد بن عبد الله المرسلين من قبلك الرسل بالبينات فما كذبوا به شيئا فمن يظن أنه جاء بالبرهان عليه فليجئ به برهانه لا تخاف العنت فمن لم يأت بالبينة فليصبر على ما أمر به ولا يجادل مع الله فليس له الجدل ولا الخصال

وہی

وہی

وقيد

فید

زُفَى

مکتبہ



الأمثال  
الخوض  
النعير

الفار

روى

**الأمثال** قالوا الكذب من فاختة وقالوا الفاختة عندة البؤرة الخوض  
دمها ودمها را الاسود اذا طليج البرص غير لونه وزيلنا اذا اعلن على صبي بصره ابراه ودمها  
اذا فطر في العين اذ يك لا تار لم يمتد من صرخة او خرقه او غيرها **النعير** قال ابن المقري  
النعير والنعير والنعير وما اشبههم برك ملكهم في الزوايا على العرو والجاء وظهر  
النعير لانهم لا يكونون في الغالب لا عند النعير **وقتها** ولوا على مثل العباداة والانتظار  
والقراءة والتسبيح والتهليل **قال** الله تعالى قال من شئ الا يسبح بحمده **وقتها** اول  
على الروجات والاما وقال المنعج الفاختة في المنازل كذاب **وقيل** امرأة كذا  
غير الفاختة في ديمها نقص قال ارطاميد روى الفاختة امرأة صاحبة شكل قمره والله على  
**الفار** بالجمع فارة ومكان فيل في كثر الفار وارض نيرة اي ذات فار وكثيرة الفار اخر  
وامر اشده **وهي** اصناف الفار واخر المعروفان وما كالجواميس البقرة البخاري والار  
ومنها البراسم والربارب والخلد والربارب صم والخلد اسمي في البربوع وفارة الاباء فارة المساء  
وذلك ان النطافات فاما فارة البيت فهي الغويسقة امر النبي صلى الله عليه وسلم بقتلها في  
الحل الحمر واصل الغنم الخروج من الاستغارة والجور ويسمى العاصي فاسقا واما سميت  
هذه الحيوانات فواسي على الاستغارة لثمنها **وقيل** لخروج من حرمة في الحل الحمر  
اي لحرمة النحل **وقيل** بذلك لانها عمدت الى حبال سفينة نوح عليه السلام  
فقطعتها **روى** الطحاوي في احكام القرآن باسناده عن ابنه يزيد ابن ابي نعيم انه سأل ابا  
سعيد الخدري رضي الله عنه لم يسميها الفارة فوسفة قال استبقظ النبي صلى الله عليه وسلم  
ذات ليلة وقد اخذت فارة فبذلها السراج فخر على رسول الله صلى الله عليه وسلم البيت فقال  
صلى الله عليه وسلم وقتلها واخذ فلانها للحلال والمهر **وبه** سنن ابيه داود عن ابن عباس رضي  
الله عنهما قال جاء فارة فاحذت نجر السراج فبذلتها لجان والفتها بين يدي رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فاحرق الى كذا النبي صلى الله عليه وسلم الساعلي فاحرق من ماضوع درهم الحرف السجاد  
الذي يسجد عليها المصلين سميت بذلك لانها تحترق الوجه اي تعطيها ورواه الحاكم عن عكرمة عن ابي  
رضي الله عنهما قال جاء فارة فاحذت نجر الفيلة فبذلتها لجان فاحرقها فقال صلى الله عليه وسلم  
دعها لجانها والفتها بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم على الحرة التي كان عليها فاعادها  
منها موضع درهم فقال صلى الله عليه وسلم اذا نمت فاطفوا سراجكم فان الشيطان يذبل مثل هذا  
على هذا فحرقكم قال صحيح لاسناد **وبه** صحيح مسلم وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم سئل  
النار عند النور وعلق ذلك بان الفوسفة تضر على اهل البيت فيمنعهم نار **وبه** صحيح  
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تفرقوا النار في بيوتكم حتى تقاتلوا قال النووي وغيره هذا  
يؤخذ فيه نار السراج وغيرها **واقا** القناديل المعقدة في المساجد وغيرها فان خيف خرب  
بسمها وخلق في اسرها لاطفال وان امكن ذلك كما هو الغالب فالظاهر انه لا بأس بتركها لانها  
العلامة التي على الامن وقد تقدم في باب لصادا المهلكة في لفظ القناديل المعقدة

الخوض

الأمثال  
الخوض  
النعير

نذيب

وروى

وروى

وقيل

روى

الخوض ما الخوض ما باح قتله للحمر والفار نوحان في زمان وجردا ولا كماله كماله السمع  
والبصر ليس في الحيوانات فسد من الفار ولا العظم اذ يسهل لانه لا يبقى على خفي ولا جليل  
ولا ياتي على شيء الا اسلكه وانفذه ويكفيه ما يحكي عنه في سداسه وقد تقدم في باب الخوض  
المجرب في لفظ الخلة **ومن شأنه** انه ياتي الفار ورة الضيفة الراس فحذال حتى يدخل  
فيها ذنبه فكلما ابل بالذنب خرجه وامضه حتى لا يدع فيها شيئا وليس يخفي ما بين الفار والحمر  
والشبه في ذلك ما تقدم في اول خواصل الاستدلال حديث زيد بن اسلم ان نوحا عليه السلام حمل  
في السفينة من كل زوجين اثنين شيئا من كل السفينة الفارة والحمر فسد طعنا منهم ومناعهم  
فاوحى الله تعالى الى الاسد فطس فخرجت الحرة فحذات الفارة منها **نذيب** قال  
ابن عباس رضي الله عنهما اتخذ نوح عليه السلام السفينة في زمان سنتين وكان طول السفينة  
ثلثمائة ذراع وعرضها خمسون ذراعا وطولها في السنين ذراعا وكانت من خشب الساج وجعل  
طها ثلاث بطون تحمل في البطن لاسد الخوض السباع والبهائم **وبه** البطل الاوسط الدو  
والانعام وركب نوح ومن معه البطل الاوسط مع ما يحتاج اليه من الزاد **وروى** ابن  
الكلبة السفي كان للذئب والوحوش والوحوش في السفينة العلياء للظفر فكثر اوائا الذئب  
واوحى الله تعالى الى نوح عليه السلام ان اغمر ذئب الغنم ففعل نوح سنة خضر وخرنرة فاقبل  
على الروث فلما وقع الفار تحرك السفينة بفرضها وحبالها فاوحى الله تعالى اليه ان اضرب بين عيني  
السبع فضرب فخرج من منخره سنور فاقبل على الفار **وروى** عن الحسن قال كان طول  
السفينة الف ومائة ذراع وعرضها ستمائة ذراع والمعروف **روى** عن ابن عباس  
رضي الله عنهما ان طولها ثلثمائة ذراع قال ففارة كان باها عرضها و قال زيد بن اسلم كان نوح  
عليه السلام ما بين سنة بخرس لاشجار وقطعها وما بين سنة يعمل لفلان **وقيل** غرس  
الشجر ربعين سنة وجففه اربعين سنة **وزعم** اهل الفار انه اذا الله تعالى امره ان يصنع  
الفلان من خشب الساج وان يصنعه ازود وان يطليه بالقار من اخله وخارجه وان يجعل طوله  
ثمنا مائة ذراع وعرضه خمسين ذراعا والذراع الى المتك وان يجعلها ثلثة اطنان سفلا  
وعلا وان يجعل فيه كواضعة نوح عليه السلام كما امره الله تعالى واما الذئب والذئب  
واما البربوع فسباني ان شاء الله تعالى ذكره في بابها ولا يقدري في باب النعير المهلكة في لفظها  
وبه جزم في الاحكام باب النعير عن بعضهم قال رايت النعير في بيتا للتعقل مجاي اولا  
ان ينسأها **روى** البخاري ومسلم عن ابي هريرة رضي الله عنه قال ان النبي صلى الله  
عليه وسلم قال قد نزل من بني اسرائيل املة لا يدري ما فعل بهم ولا اراها الفار لانها اذا وضع  
ها البان لا يلهيها واذا وضع لها لبن لسانه شربته **قال** النووي ومعنى هذا الجور  
الابناء البان احمرت على بني اسرائيل واما فارة البشير كسلبها الموحدة وباليها المتفاد تحت  
والشيرة السجدة في اخره وهو السرفد وبه شبه الفارة وليس بارة وكلها هكذا سميت  
وتكون في ارضها المعياض **وهي** تسمى اكلها المتباث السهم لها كمالها ولا تضرها



وكثيرا ما يطلب البشير في سقافا فلما انقضى منقرا وانقضى في باب التبر الممك في لفظ  
 السند قاله القروي في الاشكال **واقا** ذوان الطافي هي فارة منقطة ببياض  
 اسود شبهوها بالمراد ان الطافي وهي التي لها قيصين ملونين في شدة وسطها فترسل  
 الاغلى في الاسفل قاله القروي ايضا اما فارة المسك فهي مهوره لانها من فارة تفرق  
 المناجحة كذا قاله الجوهري **وفي** الفخير فارة المسك مهوره وتوشد وذنبها **وقول الشاعر**  
 كجاء في نظيره وقال الجوهري ذابن يكي لينة مهوره وتوشد وذنبها **وقول الشاعر**  
 كان بين فكهاد الفك فارة مسك ذبحت في شك  
 مراده شفت والذبح اصالة الشق والقطع والمسك خرب من الطيب تركب من مسك وغيره **وقال**  
 الجاحظ فارة المسك نوعان النوع الاول انها دقبة تكون بين بلاد البيت فصاد لنواحيها وسرها  
 فاذا اصيبت شذت بعصاب **وهي** منذ لينة فجمع فاهما فاذا احكم ذلك ذبحت وما  
 اكثر من ياكلها عندنا اهل الفارة **قلت** وبجبه من كثرة اكلها يترك على اسنطابها والفهم  
 لم يبق صفا لهذا النوع ثم قال والنوع الثاني جرة ان سود تكون في العيون ليس عندها  
 تلك الرائحة اللازمة لهذا النوع والرائحة كرائحة المسك لانه لا يوجد منه المسك في ذلك  
 في باب الظالم في لفظ الظبي ذكر هذا المسك وحكمه فاذا ماتت فارة البشير التي عصب  
 لم يدر في الشعر حتى يستحيل ذلك الدم المختل هناك الجاهل بعد موتها مسك كذا  
**قلت** والمشهور ان فارة المسك سرا الظبي كما تقدم في الظبي **واقا** فارة الابل  
 فقال القروي في القحاح هي ان تبوح منها رائحة طيبة فيقال لذلك الرائحة فارة الابل

**قال الشافعي يصفه بلا:**

لها فارة ذفر كل شية كما نفل الكافور بالمسك فانفه  
**واقا** الفارة التي خرجت سد نار في المخلد وقد تقدمت في الحاشية **روى** الحارث  
 والبيهقي في تفسير قوله تعالى حتى تضع الحرب اوزارها حتى يبين عيسى بن مريم فيل كل مهور  
 وكل نصر اليه وكما تاح لله ونامن الدارة المصروا الشاة الذهب ولا تفرض فارة جرة وند  
 العداوة من الاشياكلها وذلك بظهور الاسلام على الدين كله **الحكم** **وقال**  
 انواع الفار الا البريوع كما سبنا في ان شاء الله تعالى في بابه ويكره اكل سور الفار **وقال**  
 ابن مسعود الليث كان ابنه شهاب يعني الزهري يكره اكل الفصاح الحاضر سور الفار ويقول  
 انها يورثا للنسيان وكان يشتر العسل يقول انه يورث الدكا **وقد جمع** الشيخ علم الله  
 السخاوي ما يورث النسيان في ابيات فهاك  
 • نون خصا لا خوف نسيان ما مضي • قرأه الواح القبور لديمها  
 • واكلت للنفاح ما كان حامصا • وكزبرة خضرا فيها سموم  
 • كذا المشي ما بين الفكار وحجل ال • قفا ومنها الحمرة وهو عظيم

الحكم

فمن دار

ومن ذاك بول المر في المار اكده كذلك لهذا الفار ليس بغيرها  
 ولا نل المصاوب والماء راكده **واكلت** سور الفار وهو عظيمها  
**نبتة روى** البخاري عن ابن عباس عن جهم بن عبد الله الحارث رضي الله عنه زوج  
 النبي صلى الله عليه وسلم قال ان فارة وقعت في شمس فماتت فليل النبي صلى الله عليه وسلم  
 عنها فقال صلى الله عليه وسلم الفوها وما حولها وكلوه ورواه داود والنسائي عن ابن مسعود رضي  
 الله عنه ومعه ورواه الترمذي عنه ثم قال وموسى بن جهم بن سمعان البخاري يقول انه خطا  
 يعني من خطا في سيرة رضى الله عنه **قلت** والصواب انه صحيح ورواه الطحاوي في  
 بيان المشكل عنه بلفظ اذا كان جديا فحذوها وما حولها والقوة وان كان ذائبا فاستصحبوا  
 به وانما لم يدخل البخاري في الحديث قوله صلى الله عليه وسلم وان كان ذائبا فارقوه لانه من  
 رواته مع غير الزهري واستراب بانفراد معمرها والعلماء يجمعون على ان هذا مثل السم الحامد  
 تقع فيه المينة ليقى وما حولها ويؤكد تقيده **واقا** المايح كالزيت والحل والتمر المايح اللبن  
 والسيرج والعسل المايح فاك خلاف انها لا توكل في المشهور وجواز الاستصحاب به كمن يكره  
**وفيل** لا تجوز لفوله تعالى والرجز فاهجر **قال** ابو العالين والربيع الرجز الضم  
 والكسر الجاسنة والمعصية وكل يد في غير المساجد فاما المساجد فلا يستصحب به فيسا  
 جرمنا وحك من السفر وان اتخذ صابونا بعسل ولا يباع **وقال** ابو حنيفة والليث  
 تجوز بيع الدمن الجسل ابن نجاشية وقال اهل الظاهر لا تجوز بيع التمر لا لانفعا اذ  
 وقعت فيه الفارة وتجوز بيع الحلك الزيت والعسل جميعا لما يباع اذا وقعت فيها لانهما  
 ورد في التمر وغيره ونحوه اكل جميع انواع الفار ويكره اكل سورة **قال** ابن مسعود عن  
 الليث كان ابن شهاب يكره اكل الفصاح الحاضر سور الفار ويقول انه يبيس وكان يشتر العسل  
 ويقول انه يكره **الامثال** قالوا الص من فار واكس من فار واستر من زبارة  
**وهي** الفارة البرية لسر قكلها تحتاج اليه وما تستغني عنه **قال** ابو سفيان في  
 كتاب عيون الحواصر اس الفارة تشد في خرقة كان وتعل على زابل النائم صاحب لصداع المشد  
 لروا لصداعه ووجهه وينفع من الصرع وعينه تشد على قلنسوة انسان يسلم عليه المشي اذا  
 نحر البيت من لذيذها والكل يفر منه الفارة اذا خلط الحزين من الجمر او بريل لصب فاكلة  
 الفار وكل حيوان مات وان دق يصل الفار فجعل على ابواب حجر من قاي فار شتم رائحته مات وان  
 جعل على حجر الفار ورق الدبلي مع العليق قد لم يبق فيه فارة **وان** دق عظم سا في الجمل  
 دقا ناعما واضيف بماء وسكب في حجر الفارة فانه يفله **واقا** اخذت فارة وقطع ذنبها  
 وتدفق في وسط البيت لم يدر في ذلك البيت فار ما دنت فيه **واقا** نحر عذرا حجرة من  
 بلور وكمون ونظرون مش في ساعته **واقا** نحر البيت تحاذر رجل سودا لاهرب منه  
 الفار **واقا** علف عيل الفارة على من يحمل لرج ابراه وذنب الفار اذا جعل في جلد حمار جعل  
 في خرقة حمرة وعلفت على اليد اليسرى من يكون له حاجة فانها تقضي عند الملوك وغيرهم

نبتة روى

وفيل

الامثال



وَتَوَلَّى لِفَارِغِهِ بِمَا كُنَّا مِنْهُ لَوَرْقٍ وَطَرَقَ أَخَذَ بُولَهُ أَنْ يَصَادَ فِي مَصِيدَةٍ عَدِيدَةٍ وَتَضَعُ أَمَّا  
 وَتَجْعَلُ مَصِيدَةً مِنْ نَاجِيَةِ الْحَدِيدِ عَلَى فَمِ الْإِنَا وَبِزِي الْفَارِغِ طَالَتْ بِسَاعَتِهِ لَشِدَّةَ خَوْفِهِ  
 وَكَتَبَ لِلْفَارِغِ عَلَى رِجْلِ صَفَاحٍ قَصْدِيرٍ وَجَعَلَ فِيهِ أَوْكَارَ الْقَارِ **وَهُوَ هَذَا** يَا زَنْبَقُ يَا مِيلُونُ  
**قُلْتُ** وَفَدَا كَرْتِي بِذِهِ مَا يَقْلَعُ لَزِيثٌ وَغَيْرُهُ مِنْ أَلَذِّهَا نِيَّةً الْقَرْطَاسُ فِي الْجِلْدِ وَالرَّشِ  
 وَغَيْرِ ذَلِكَ أَنْ نَأْخُذَ الْمَرْأَةَ الَّتِي تَجْعَلُ الْمَسَايِيحَ زَوْسَ رَأْيٍ الْحَتَا مَا لَزَقَ فِي الْحَقْرِ فَيَقْدِرُ  
 نَاعِمًا كَالْحَيَّةِ يُوضَعُ عَلَى الْقَرْطَاسِ الَّتِي صَانِدُ رَيْثٍ أَوْ غَيْرِهِ وَيُشَقُّ تَشْفِيقًا جَيِّدًا يَوْمًا وَلَيْلَةً  
 ثُمَّ يَمُرُّ فَالْفَرْطَاسُ يَصِيرُ نَفْسًا لَيْسَ فِيهِ شَرٌّ وَهُوَ جَيِّبٌ مَجْرِبٌ **وَأَقَا** سَمَّا الْفَارِغِ فِي الْإِنْسَانِ  
 عِنْدَ أَمَلِ الْهَرَقِ وَبِمَا لَسَّكَ بُولِي مِنْ خَرَّاسَانٍ مِنْ مَعَادِلِ الْفَضَّةِ وَتَوَقَّعَانِ بَيْضِ أَصْفَرٍ  
 أَنْ جَعَلَ فِي عَجِينٍ وَطَحَ فِي بَيْتٍ فَكَانَتْهُ الْفَارِغَاتُ وَكَذَلِكَ كُلُّ قَارَةٍ تَجْدُرُ مِنْ ذَلِكَ الْفَارِغِ  
 تَمُوتُ الْجَمِيعُ **التَّغْيِيرُ** قَالَ الْمُسْتَرْوَنُ الْفَارِغُ فِي الرُّوْيَا امْرَأَةً فَاسْقَةَ لَهَا لَبَنِي صَبِي اللَّهِ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَقْنَلُوا الْقَوْسِيَّةَ **وَقَبِيلُ** الْفَارِغِ امْرَأَةٌ يَهُودِيَّةٌ كَانَتْ مَلْعُونَةً وَأَوْجَلُ  
 يَهُودِي فَاسْقَ بُولَ صَبَابٍ وَرَبَّهَا ذَلِكَ الْفَارِغُ فِي الرُّزْقِ مَنْ رَأَى فِي دَارِهِ فَارِغًا كَثِيرَةً كَثُرَتْ رِزْقُهُ  
 فَانَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي مَكَانٍ فِيهِ رِزْقٌ وَمَنْ خَرَجَ الْفَارِغُ مِنْ بَيْتِهِ بَرَكَتْ رِزْقُهُ وَنِعْمَتُهُ وَمَنْ تَرَكَ فَارِغًا  
 مَلَكٌ خَادِمًا لَمْ يَلَا الْفَارِغَ يَأْكُلُ مَا يَأْكُلُ الْإِنْسَانُ وَكَذَلِكَ الْخَادِمُ يَأْكُلُ مَا يَأْكُلُ سَيِّدُهُ **وَمَنْ يَأْكُلُ**  
 فَارِغًا يَكْفِي دَارَهُ نَالَ خَصْبًا فِي ذَلِكَ السَّنَةِ لِأَنَّ الْعَبْدَ لَا يَكُونُ إِلَّا لِنَسَبِ **وَأَقَا** الْفَارِغُ لَا يَقْبَلُ  
 وَالْأَسَدُ فَانَّهُ يَكُونُ عَلَى الْمَيْلِ الْفَارِغُ مَنْ مَرَى يَغْدُو وَبِرَّوحٍ فَانَّهُ يَكُونُ عَلَى طَوْلِ الْخَيْلِ مَنْ  
 رَأَى أَنَّهُ يَفْرُضُ فِي شَيْءٍ فَمَنْ مَعْلُومٌ مِنْ جِلْدِهِ **وَمَنْ يَلِي** فَانَّهُ يَقْبَلُ فَانَّهُ لَقَرِغَابٍ  
 فَلْيَحْذَرُهُ وَانَّهُ سَيَحْتَاةٌ وَتَعَالَى أَعْلَمُ  
**الْفَارِغُ** الْمُسْتَرْوَنُ لَا وَغَالٍ  
**الْفَارِغُ** بِالرَّأْيِ **قَبِيلُ** الرُّوْيَا يَمْلِكُ فِيهِ الْخَمْرُ  
**الْقَاشِيَّةُ** الْمَاشِيَّةُ وَجَمْعُهَا مَوَاشِي **وَهِيَ** الَّتِي تَسِيرُ مِنَ الْمَالِ كَالْإِبِلِ وَالْبَقَرِ وَالشَّهْرِ  
 الْقَاشِيَّةُ لَا يَهْتَاطُ بِهَا تَقْتُلُ أَيُّ تَنْشُرُ فِي الْأَرْضِ يُقَالُ تَدَانِشِي الرَّجُلَ إِذَا كَثُرَتْ سَوَاسِيهِ  
**رَوَى** مُسْلِمٌ فِي كِتَابِهِ لِأَشْرَفِهِ وَأَبُوهُ أَوْ دُونِي الْجَاهِدُ مِنْ حَدِيثِ أَبِي خَيْثَمَةَ عَنْ لُزَيْمِ بْنِ جَابِرٍ  
 اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تُرْسِلُوا أَوْشِيَكُمْ وَصَبِيَّكُمْ إِذَا غَابَتِ الشَّمْسُ  
 حَتَّى يَذْهَبَ نَجْمُ الْعِشَاءِ وَاهُ الْبُودُ أَوْ دُونَ الشَّيَاطِينِ تَغِيثُ إِذَا غَابَتِ الشَّمْسُ حَتَّى يَذْهَبَ نَجْمُ  
 الْعِشَاءِ أَيُّ ظُلْمَتِهَا وَسَوَادُهَا شَبِيهُ سَوَادِهَا بِالْخَمْرِ فَسَهَرُهَا بَعْضُهُمْ بِأَقْبَالِ وَلِظُلْمَتِهَا  
 الْحَدِيثُ ضَمًّا مَوْشِيَكُمْ إِذَا دَخَلُوا اللَّيْلَ سَيَّابِي أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي بَابِ الْمَيْمِ  
**الْفَلَكُوسُ** كَمَا مَوْسُ الْحَقَّةُ وَالْوَعْلُ وَالْإِنْفِ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَانْشَدَنِي ذَلِكَ  
 قَدَمُ الْمَلِكِ لَارْفَمَةَ الْفَاعُوسُ وَالْأَسَدُ الْمَدْرَجُ الْهَوِيُّ  
**قَالَ** وَلَمْ يَأْنِ فِي الْكَلَامِ فَاغُولُ لَمْ يَفْعَلْ مَعْنَى سِينِ لَا الْفَاعُوسُ **وَهُوَ** الْحَقَّةُ وَالْعَلَا  
 وَالْفَاعُوسُ **وَهُوَ** الصَّبِيُّ الرَّفِيعُ وَالرَّابُوسُ الْغَيْرُ الْفَاعُوسُ سَطَا الْبَحْرُ وَالْفَاعُوسُ هُوَ

التَّغْيِيرُ

وَمَنْ يَأْكُلُ

الفاكه  
 الفازر  
 القاشية  
 روى

الفاكوس

البحر

الْجَمِيلُ لَوَجْهِهِ وَالْفَاعُوسُ **هِيَ** دَابَّةٌ يَنْشَأُ مِنْهَا الْفَاعُوسُ وَالْفَاعُوسُ هُوَ الْجَامِوسُ وَهُوَ  
 مِنْ بَنِي الْقُرَيْشِ وَالْفَاعُوسُ هُوَ الْكَلْبُ لَأَكْلُ **وَقَالَ** ابْنُ دُرَيْدٍ الْكَلْبُ هُوَ الَّذِي يَقْبَحُ عَلَى الْإِنْسَانِ  
 فِي يَوْمِهِ وَالْفَاعُوسُ هُوَ صَاحِبُ الْحَيْرِ وَالْفَاعُوسُ هُوَ صَاحِبُ الشَّرِّ **وَيَا** الصَّحَابِيُّينَ إِنَّ  
 وَرَقَةَ بْنَ نَوْفَلٍ قَالَ تَمَدَّ الْفَاعُوسُ لِي لِي تَزِلَ عَلَى يَدَيْهِ عَمْرَانٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ لَمْ يَزَلْ يَتَوَدَّى وَغَيْرُ  
 الْعَفْوِ عَلَى أَنْ لَمْ يَزَلْ يَتَوَدَّى هَاهُنَا جَبْرًا عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَنِي ذَلِكَ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَصَّهُ بِالْوَجْهِ يَسْمُو  
 الْغَيْبُ وَسَيَّابِي أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى بِمَدَائِي بِأَبْلِ الْوَلَدِ فِي لَفْظِ الْفَاعُوسِ  
**الْفَاعُوسُ** سَكَنَ عَظِيمُهُ تَكْمُلُ السُّفَرُ وَالْمَلَاحُونَ يَجْرُونَ فِيهَا فَيُخَذُونَ خَرْقَ الْحَيْضِ  
 وَيَعْلَفُونَ فِيهَا عَلَى السُّفَرِ فَانْهَارَ قَالَ الْفَارِغِيُّ وَبَنِي لَعَلَّ تَمَدَّ مَوْحُونَ الْحَيْضُ الَّذِي نَفَذَ  
 ذَكَرَهُ فِي بَابِ الْحَا  
**الْفَالِجُ** بِالْجِيمِ فِي آخِرِهِ الْجَمَلُ الضَّخْمُ وَالسَّيَّابِيُّ يَحْمِلُ مِنْ لِسْنِهِ وَهُوَ الدَّيَّانُ يَفْعَلُ لَذَالِ  
 وَالْجِيمُ فِي آخِرِهِ كَمَا نَفَذَ فِي بَابِ لَذَالِ **وَيَا** الْحَدِيثُ أَنَّ الْفَالِجَ تَزِي فِي بَيْتِهِ  
**قَالِيَةُ الْفَالِجِي** يَتَقَاتُ وَرَدَ أَنْ وَسَيَّابِي أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى يَزِي فِي بَيْتِهِ لَوْ **وَقَبِيلُ**  
 هِيَ صَرْبٌ مِنَ الْخَفَافِ فَقَطَا الْفَاعُوسُ فِي آخِرِهِ الْعَصَبُ **الْأَمْتَالُ** قَالَ ابْنُ الْعَرَبِيِّ  
 الْفَالِجُ قَالِيَةُ الْفَالِجِي وَجَمْعُهَا الْفَوَاحِي لِأَنَّهَا خَرَجَتْ نَعْلُهَا أَنْ لَصِبَتْ خَارِجَ لَامِحَالَةٍ وَأَذَارُهَا  
 فِي الْحَجْرِ لَمْ يَزَلْ وَرَأَى هَاهُنَا الْفَوَاحِي وَالْحَيَاتُ مَا لَفَاحِي تُضْرِبُ لِأَنَّ شَرَّهَا يَنْظُرُ بَعْدَ شَرِّهَا  
**فَنَاجٍ** كَصِيَابٍ طَائِرٍ يَكُونُ أَرْجُلَانِ نَفَذَ فِي آخِرِهِ لَعَلَّ  
**الْفَتَحُ** دُونَ أَحَسَّ  
**قَالَ الشَّالِكُ**  
 نَعْدَا أَغَادِرَهُمْ قَبِيلِي كَانَهُمْ خَشَبٌ تَقَطَّعَتْ فِي أَجْوَادِهَا الْفَتَحُ  
**الْفَحْلُ** الَّذِي كَرَسَ فِي الْخَافِ وَالْظُلْفُ الْخَفُ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنْ دُونَ الرُّوحِ وَجَمْعُهُ فَحَالٌ وَفَحْلٌ  
 وَفَحْلَةٌ وَفَحْلٌ وَفَحْلَةٌ **قَالَ الْبُخَارِيُّ** فِي الْجَاهِلِيَّةِ قَالَ رَأْسُ دِينَ سَعْدُ كَانَ لَلْفَتَحِ سَحْبُورُ  
 الْفَحْلُ مِنَ الْخَيْلِ لَأَمَّا أَجْرًا وَاحِدًا أَيْ سَرْعًا وَآخِرُ **رَوَى** الْخَافُ ابْنُ نَعِيمٍ مِنْ طَرِيقِ غِيَا  
 ابْنِ سُلَيْمَانَ الشَّافِعِيِّ قَالَ خَرَجَ تَابِعُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَعْضِ أَفْجَارِهِ فَرَأَى ثَائِبَةً عَجَبًا  
 جَاءَ رَجُلٌ فَنَالَ يَارَسُولَ اللَّهِ كَانِ فِي هَائِطٍ مِنْهُ عَلَيْهِ وَعَيْشٌ عِيَالِي وَبَنِي فِيهِ مَا جُعِلَ فَمَحَلَانِ  
 وَقَدْ سَعَا فِي أَنْفُسِهِمَا وَخَائِطُ وَمَا فِيهِمْ وَلَا يَفْدُ رَاحَةً يَدُونُهُمَا فَمَنْ نَبِيَّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 حَتَّى أَتَى الْخَائِطُ فَمَالَ لَصَاحِبِهِ السَّخَّ قَالَ أَنْ سَرَّ مَا عَظِيمُ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْعُ فَلَمَّا حَرَكَ  
 الْبَابَ أَقْبَلَ وَلَهُمَا رَعَا وَجَلِبَهُ فَلَمَّا نَفَرَ جَاءَ الْبَابَ وَنَظَرَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرِيكَ شَعْرَ  
 سَجْدَةٍ فَأَخَذَ لَبَنِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِرُؤُوسِهِمَا ثُمَّ دَفَعَهُمَا لَصَاحِبِهِمَا فَقَالَ سَتَعْلَمَانِ وَأَحْسَنُ عَلَيْهِمَا  
 فَقَالَ الْقَوْمُ نَسْجِدُكَ الْبَيْتَ لَمْ يَزَلْ نَسْجِدُكَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ  
 السَّجْدَ لَا يَبْتَغِي إِلَّا الْبَيْتَ الَّذِي لَمْ يَمُوتْ وَلَوْ سَرَتْ أَحَدًا أَنْ سَجِدَ لِأَخِي لَمْ يَزَلْ الْمَرْءُ أَنْ سَجِدَ لِرُؤُوسِهِمَا  
 وَرَأَى الظُّبْرَانِيَّةَ مِنْ حَدِيثِ بَنِي عَبَّاسٍ حَتَّى لَقِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَرَجَّاهُ لَقَانِ **وَرَوَى** الْحَافِظُ لَدُنِي

الفاكوس

الفالج  
 قَالِيَةُ الْفَالِجِي

فَنَاجٍ  
 الفتنع  
 الفحل



في كتاب الجبل عن عروة التماري رضي الله عنه انه قال كان في القمار فيمات الخيل عشرة وعشرون  
 الف درهم ففعل عروة بمقتضى ما بينت عمر رضي الله عنه فاختار له فكنيل في سعد بن ابي وقاص  
 رضي الله عنه ان خير له بمقتضى ما بينت ان يعطيه عشرة الف درهم وبأخذ الخيل في بين ان يعمر  
 ربع الف فقال له بمقتضى ما اصنع بالحق وعروة ربع الف **وقد** تفقد من الاشارة الى هذا في  
 باب الحيا المماثلة لفظ الحيوان **وي** الصحيحين في غيرهما بعض احكامها كما يعطى الخيل  
**وي** السن يضرب احكامها من ضرب الخيل **وروي** الشافعي رضي الله عنه في سنه  
 بالسناد على شرط مسلم عن عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما انه قال ان لبن الخيل الحرام ومعتاد ان  
 حرم الرضاع لان لبن الرضيع يربو في روج المضعة الذي لبن منه واما لبن الخيل فلهذا في قارة  
 المضعة لا غير **وروي** مدافع ابن عمر قال ان الزبير رضي الله عنه ومعه قال داود الاصر  
 ومواخيلا ربه الرحمن ابن بنت الشافعي رضي الله عنه ان لبن الذي يربو في لبنها المشبعة  
 والابنة الاربعة وغيرهم من لبن الامه او حرمه الرضاع يربو في لبنها المشبعة وبين  
 زوجهما الذي منه اللبن فيكون المضعة اماله وزوجهما اباه كما اذا ولدته من ماله كما اذا ابواه  
 حديث عائشة رضي الله عنها المنفق على حنيفة في حديثنا نلح اليها الفليس في حديثها ايضا المنفق  
 عليه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال تحرم من الرضاع ما تحرم من لبن واما لبن الخيل فلهذا في قارة  
 بشرطين احدهما ان يكون قبل استكمال المولد وحولين ولقوله صلى الله عليه وسلم تحرم من الرضاع  
 الاما يتفق الاما **وي** رواية الارضاع الاما الشلل اعظم وابن الحج ما يكون مائة  
 كالا لصغر عند ابي حنيفة مدة الرضاع ثلاثون شهرا وقصالة ثلاثون شهرا والشرط الثاني  
 ان يكون خمس رضعات منفقات كل رضعة الى السبع **روي** ذلك عن عائشة رضي الله  
 عنها وعبد الله بن الزبير رضي الله عنهما ومعه قال مالك والشافعي وجماعة وذهب جماعة من اهل العلم  
 الى ان قليل الرضاعة وكثير محرم وموقوف بن عباس بن عمر رضي الله عنهما **وروي** عن عروة  
 ابن المسيب والبيهقي في مالک والنووي في احاديث الروايات والاوراجع في عبد الله ابن المبارك والبيهقي  
 حنيفة فان كان للرجل خمس رضعات او زوجان او ابناء اولاد فارضعت كل واحدة رضعة واحدة  
 جنينا واحدا ففيم ثلثة اوجه **احدها** لا يقع التحريم **الثاني** يصير لبن الرضعات  
**والثالث** يصير لبن الرضعات فان وصل اللبن الى جوفه ففيم قولان والاول  
 اللبن يربو ويوصل الى جوفه ثلثة رضعات وان كان معلوبا على اصح القولين والليث في قوله  
 في كتابه لفقه **قلت** وقد اذكر في اللبن حديثا رواه احمد عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال  
 النبي صلى الله عليه وسلم قال لا اخاف على امتي الا اللبن فان الشيطان بين الرغوة والفضع  
 ايضا من حديث عروة بن عامر رضي الله عنهما قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال سمعتك  
 اهل اللبن **فيل** ومن ههنا رسول الله **قال** اناس يحبون اللبن بشرطين احدهما  
 فان الحريم اكله اذ يتبعه عدو ولا يصار عن صلاة الجماعة ويطلبون ما وضع  
 في المواهي والبراري والموادي وقال غيره اراد قوما اصابوا الصلاة والتبعوا الشيطان

وروي

روي  
وروي

في

**وي** صحيح البخاري من حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن  
 عيب الخيل والاشهر في تفسيره انه ضربات الخيل **كما قال** الشافعي  
 ولولا لعينة لردد نموه وشرب حبة يسبحار  
**وفيل** المراد من مائه **وي** رواية الشافعي واحمد وابي اوديه بعض نسخهم  
 عيب الخيل يقال ان لعينة جره ضربه فيجوز ثمانية وكذا امرته في الاصح **الامثال**  
 قال العسكري ومن الامثال المستغسنة فيهم ذلك الخيل لا يقدح انفه وقد تمنى ورقة  
 ابن نوفل في النبي صلى الله عليه وسلم حين خطب حنيفة بنت خويلد رضي الله عنها ونحوه  
 بل مثل ابو سفيان بن حرب رضي الله عنه حين خطب النبي صلى الله عليه وسلم ابنة ام جزيمة رضي  
 عنها قال واحبا لحديث بركة الله في الخيل لا يفرح بالزنا في النبي قال الشافعي  
 واذا ما اشفا من ضرب من ضربه فكانا الرمح من انفا الفروع  
**قول** اشفا من يعني حيا انشا في النبي فربما اذا اشفا من الشوق للشم **وقوله** مكان  
 الرمح من انفا الفروع اراد بالفروع المفرج ومدا من لاصد انقول طريق ركوب اذا كانت مركبة  
 وتدخل ركوب للذواب اذا كان مركبها وناقده رغوث اذا كانت ترضع وحوار رغوث اذا كان يرضع وشا  
 حلوبا اذا كانت غلبت وحل حلوبا اذا كان يحلب لشاء والفروع مائة العير يفرج انفه ويؤن  
 يركب الكريمة ولا يكون كرها فيضرب انفه بالرمح حتى ترجع فقال لزع انفه من كذا اي منع منه  
**النشد** الشيخ شرف الدين الدمشقي في امر الفضل وجهه العباس بن عبد المطلب لعبد الله  
 ابن زيد الهاشمي  
 ما اجبت بحبيبة من فحل . بحبل بعلمه او تمثال .  
 كسنة من بطن امر الفضل . عمل الصطيفي في الفضل .  
 وخافه لسل وخيل لرس . اكرم نصا من كحل الكحل .  
**وقالوا** الفحل يسمى شولة معقولا والشولة نقدة مربية باب الشيل النجدة الحيا النوقا التي تحت  
 لبنها وارتفع ضرعها واني علمها من شاحصا سبعة اشهر وثمانية الواحدة شالمة والشولة جمع  
 غير قياس في نصب معقولا على الحال التي في الحرة تحمل الامثلة في حفظ اهله وحريمه وان كانت  
 علة وقد تمثل ذلك هاشم بن سنية ابن ابي قحاص بن ابي سعد بن ابي قحاص حين فقيت عينة بالبرك  
**وهو** الذي فتح حلولا من بلاد فارس ثم افرق كان حلا لا شمل في الشوح وتحت عنانها  
 ثمانية عشر الف شهيد صفين مع علي رضي الله عنه وكانت عدا لداة ومو على الرجال يومئذ  
**وهو يقول**  
 اغور مني اهله محلا . قد عالج الحياة حتى تلا .  
 لا بد ان يعجل ويعلا .  
 ففطنت رجله يومئذ وموفا كل من تامله ومو بارك ويقول الفحل يسمى شولة معقولا  
**وفيل** يقول الطفيل بن عباس بن ابي العذر رضي الله تعالى عنه

الامثال

وقوله

النشد

وقالوا

وهو يقول

وفيل يقول



نذنيب

نمسة

ومراني

القدس  
الفر

يا ماسم الحبر جريته الجته . قال في الله عذو السنة .  
**نذنيب** قال قولن جميع الالهان عند الله **وقال الرازي**  
الحلو حار وجود ما كان من صان فيني وتوسيع لصدروا الربة ويصير فصا الجملات وهو يولد عند  
جيدا ويوافي اصحاب لا مريحة المعنلة والصبيان والجود كله في الربيع **واقا** اللبن الحامض  
فيارد رطب والجوده الكثير لزيد ويولد خلطا محمورا وينفع لتسكين العطش ويصير لا اشتان  
ولكنه يذفع ضرره التمسض بجماء العسل فيوافي اصحاب لا مريحة المعنلة والعلماء والجود  
استعمل في الصيف ويغذرا اللبن بعد الولادة بربعين يوما ويختلف بحسب صناعته واليه  
مع الحنطة والارز يوافي اصحاب لا مريحة الحارة **واقا** القوي اللبن الحامض حتى يذوب ما فيه  
منع من الذوب الذي اخرج غلظه بالانفحة اذا اخذت مع السكرين السدي ينفع من الحكة واليرقان  
ولبن الالفان ينفع من لسو الرق ولبن اللقاح نافع من الانسقا اذا خلط مع ابوالهنا وما جبر  
اللبن في بارد يمسك الطبع ويولد خلطا غليظا وسددا او حار في الكلا **نمسة**  
اللبن في المتام فطروا لا ملامه وهو مال حلال بلانعب **لفولن تعالى** لبننا خالصا  
سائغا للشاربين **واقا** الراب هو مال حرام لموصفه وخروج دسومته ولبن القتمه والشر  
ولبن البقر عينا ولبن الحنبل نيا حسن ولبن الشعير نافع من رخصه ولبن البعلل عسر هقول ولبن الماعز  
يغير ولبن الاسد مال من سلطان ولبن حمار الوحش شاك في الذين ولبن الخنزير يصب في اعتكاف  
والمال ان شره في المتام **وقيل** اصابه ما عظيم لكن يغشى على عقله ولله ولبن ان  
او مرزبادة في المالاذا يوزاد في الندي ولا يجمد من رصعة فانه يذك على  
صحة من يربى له الحبة لراضع ولا المنضع فان شره المرض شفي مرضه لان به كان سنة وقوة  
ومن رد اللبن فند صبيح به **ومراني** اللبن يخرج من الارض فانه فنده يراف فيمتا  
الدم على ندر ذلك اللبن ولبن الكلاب والذباب والسناير خوف وضرر **وقيل** لبن ال  
من مال السلطان وراية على قوم ولبن الحوام شره فانه يمتاح اعداده والله سبحانه وتعالى اعلم  
**ومن احكامه** الفحلان من عصب فحلا وانراه على ثانه فالولد للقاصح لا لبيته عليه الامر  
لكن ان نقل الفحل الى غرة ارشه وان عصب شاة وانزى عليها فحلا فالولد لصاحب الشاة  
**القدس** بالضم العنكبوت والجمع فدمته كذره .  
**الفر** الحمار الوحشي والجمع الفر مثل حبل في حال **وبه** المثل كل الصبيحة  
جودا لفر قال النبي صلى الله عليه وسلم لا ينفقان من الحارث رضى الله عنه **وقيل** لا ينفقان  
ان عرق رضى الله عنه كذا قال ابو عمر بن عبد البر **وقال** الشيبلي القحيط انه صلى الله  
عليه وسلم قال لا يرب ينال الله وذلك انه اسناد ان على النبي صلى الله عليه وسلم فحسب لينا لا يرد  
له فلما اخلق قال ما كثر نادى الحجارة الجاهل منين وما جابها الوادي فلما قال النبي صلى الله عليه وسلم  
يا ابا سفيان كما قيل كل الصبيحة جودا لفر ينال الله على لاسا قال له النبي صلى الله عليه وسلم  
ذلك يعني اذ اجبتك من كل محبو **وقال** في الكلام على فتح مكة الاصح ان النبي

صلى الله عليه وسلم قاله لاني سفيان بن الحارث وكان رضيع النبي صلى الله عليه وسلم ارضعتهما  
عليه وكان القا الناس قبل النبوة لا يفارقه فلما بعث صلى الله عليه وسلم كان بعد الناس  
له الى ان اسلم فعاد رضى الله عنه اصح الناس سنانا وكرمهم لم رسول الله صلى الله عليه وسلم واحمل هذا  
المثل ان جماعته ذبيل الصبيحة فصا اخدمهم ظيما والاخر اربيا والاخر حمارا وحشا فاستبش صاحب  
الارب وصاحب الظبي سنانا لاوتفا ولا عليه فقال لانا كل الصبيحة جودا لفر الى الذي رقت  
وظهرت به مشتمل على عاتده كما **وقال** انه ليس بما يصيده الناس اعظم من حمار الوحش فخر  
اشهر ذلك المثل في ذلك يعني حماره وغيره وجامع له .

**قال الشكر**

يقلون كافات الشا كثيرة . وما هي لا واجد غير منفر .  
اذا صح كفا لكيس فالكاحل . لديك وكل الصبيحة جودا لفر .

**الفراش** دويبة مثل البعوض اذ تهاشيه وهي التي تظير ونهاش في المرح  
وذلك لضعف بصارتها في سبب لك تظير في النهار **فقال** راسا المسكية الفراش لتلج في  
الليل ظنت انها في بيت مظلم وان لتراج كونه في البيت المظلم الى الموضع المضي فلا تزال تطلب  
الضوء وترمي نفسها في النار فاحا ورنها وراك الظلم ظنت انها لم تصب لكوه ولم تفسد لها على  
الشداد ففعلوا بها من اخرى بعد مرة حتى تحرق **قال** الامام حجة الاسلام القرطبي  
ولعلك تظن ان هذا النقصان فيها وجه لما تفرق فاعلم ان جمال الاشياء اعظم من جمالها بصورة  
الانسان في الاكباب على الشراك والهاش فيها اعظم حصا لزمها لانه لا يزال يرمى نفسه فيها الى  
ان يبرق في تلك هلاكا كسوء ما فليس جمال لا دمي كمال لفراش فاعرفها بظواهرها لظواهرها  
لخلصت في الحال والادمي يتبع في النار ابدا لا يماودة تدبره ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يقول لكم فيها فتون في النار فاشركوا في النار **ولقد جاك** ابن مهران بن عمو  
في قول .

جلت محاسنه عن كل تشبيه . وجلت عن وصف في الحسن بحكيه .  
انظر الى حسنه واستغفر عن صغبي . سبحان خالقه سبحان باريه .  
الرجل لغضو الورد الجني له . والامحوان للضير المنصر فينيه .  
دعي الى الحاله فلي عظيمي . فجاء مسرا طوعا بلبينه .  
مثل الفراشه ناي اذ نري طمها . الى التراج فند في نفسها فيه .

**وقال عون الدين العجبي**

طبيب الخرجين بالظريه . هو في فلي عليه كالفراش .  
فاخره فصا عليه خالا . وهذا الخان على الحواشي .

الفراش

ولقد جاك



فأبى دة

وروى

وروى

الأمثال

التعبير  
الفارقة

الفرخ

وروى

فأبى دة قوله تعالى يوم يكون الناس كالفرش المبثوث

والانشار والضعف والذل والظلم الى الداعي من كذاب كما ينظر الفرس روى  
سليم عن جابر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان شئ منكم رجل  
او قد نارا فجعل الجنادب والفرش يفتعن فيها وتودعهم فيها وانا اخذ بحجز كرم عن النار والنار  
تفتلن من بين يدي **وروى** مسلم ايضا عن ابن مسعود قال لما اشرى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم النبي الى سدة المنى وهي في السما السادسة والاربعين من  
يقبض من فوقها فيقبض منها قال نبارك ونعالى اذ بعثني السدرة ما بعثني قال فرأيت من  
ذهب **وروى** البيهقي في الشعب عن النوار بن سمعان رضي الله عنه قال ان النبي  
صلى الله عليه وسلم قال ما لي راكنا فافلون في الكذب كما نكنا فافلون في الكذب في النار كل الكذب  
مكذوب الا الكذب في الحرب والكذب في صلاح وان الذين كذبوا الرجل على المرأة ليرضيها النكاح  
**وحكمهم** تحريمه لاكل الامثال الطير من فرار في الخوف واخف واخف في باب  
وانهم قالوا الخطا من فراسة لانها تقي نفسها في النار كما انهم قالوا الخطا واجتبا من ذباب  
لانها يلقى نفسه في الطعام الحار وفيها يهلك وقالوا اخف من فراسة

قال الشكر

بقامه ستور وظلم فراسة . وانك من كسل البهائم اجتنك  
**التعبير** الفرس في المنامعة وضعيف مدين عظيم الكلام **وقال** الركايد  
الفرش للفرجين نذل على البطا لولا الله سبحانه وتعالى علم  
**الفارقة** بالفتن اسم لاسد وبالفتح اسم لرجل **وقد قيل** كلف فقرة  
في العرب فهو القلم لا الفارقة نانا بل صهر عثمان رضي الله عنه فانه بالفتح وهو الذي كره  
مالك في المطا في ابواب الفتاة عن يحيى بن سعيد وروى عنه ابن عبد الرحمن بن ابي القاسم بن محمد  
ان الفارقة ابن عمر الخبي قال ما اخذت سورة يوسف لاس فراسة عثمان رضي الله عنه لانا  
في الصبح من كثرة ما كان يرددنا

**الفرخ** ولذا الظاهر من الاصل قد استعمل في كل صغير من الحيوان والنبات والاشجار  
فرخة وجمع الفلاة افرخ وافرأخ والكثرة فرأخ **وروى** ابو داود باسناد صحيح عن  
الشعب عن عبد الله بن جعفر رضي الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم اقبل الى جعفر  
فلما اقبل قال لا نيكوا على اخي بعد الموت قال صلى الله عليه وسلم ادعوا الي بني اخي في بيتا  
واننا افرأخ فقال صلى الله عليه وسلم ادعوا الى الاخلاق فامرته فالحق رؤسا **وروى**  
البراء عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان في بعض  
قبيلة منهم يسرون اذ اخذوا فرأخ طيرا اقبل احدا بونه حتى سقط على يدي الذين اخذوا  
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تعجبوا هذا الظاهر اخذ فرخة فاقبل حتى سقط

فيهم

في ايديهم قالوا اي يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم والله اني اراهم يعبدون من دونه

الظير بفرأخ **وروى** ابن ابي داود في اهل كتابا بفرأخ من حديث ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم  
الحا واسكان لقناد الجحشين ومور في في الاساقاك بفرأخ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اذ اقبل رجل عليه كسا وفيه به شئ قد الف عليه فقال يا رسول الله اني لما رايتك اقبلت ففرأخ  
بعوضة شجر فسمعت فيها اصوات ففرأخ ظاير فاحذ من فوضعه في كفاي فجان امره فاستد  
على راسي فكشف لهما عن فوضعه ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ  
الله صلى الله عليه وسلم وصنع من فوضعه ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ  
عليه وسلم لا تحبوا ان تعجبوا لرحمة افرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ  
ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ  
من حيث اخذ من فوضعه ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ  
الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله ما فرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ  
والظير على فرأخ فاذا كان يقول لعلها من فوضعه ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ  
ان رحمة الله قسمها في دار الدنيا واصابني منها الاسلام في لا رجوس لتسعة وتسعين رحمة  
ما يؤاكثر من ذلك **وروى** مسلم في النسائي والترمذي عن ثابت بن ابي اشر رضي الله عنه  
قال ان النبي صلى الله عليه وسلم عاد رجلا من المسلمين قد خفت **وروى** رواه الترمذي في حديث  
فصار سئل الفرخ فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم هل كنت تدعو الله بشئ او تسأله اياه  
قال نعم كنت اقول اللهم ما كنت معافى في في الآخرة ففأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ  
عليه وسلم يحان لا نظيفة ولا تستطيقه فالا تلتنا اللهم انتا في الدنيا حسنة وفي الآخرة  
حسنة ففأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ  
كلامه وتشبه له بالفرخ يدك على انه نثارا كثر شعره وتحتل ان يكون شبهة به الضعيف والاول  
اوقع في التشبيه ومعلوم ان مثل هذا المريض لا يبقى معه شاة شعره ولا فقه **وروى** مذهب  
الحديث المي عن الدعاء بتجمل العفوية وفيه فضل الدعاء اللهم ربنا انتا في الدنيا حسنة وفي  
الآخرة حسنة ففأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ  
انك لا نظيفة تعجبى بعد الآخرة لا بطيعة احد في الدنيا لا لشاة ما الدنيا ضعيفة لا تحتمل  
العذاب الشدة ولا الالام العظمى بل اذ اعظم على الانسان هلك ومات **وقال** انشاء الآخرة في  
البها ما في المعظم والعذاب لا موت كما قال الله تعالى في حق الكفار كلما هجمت جلودهم بدلتها  
جلودا غير هالكة وقوا العذاب ففأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ  
الشد الى خسر ما يقول لانها من لدن الجوامع التي تنطق خير الدنيا والآخرة **وقد**  
اقول المفسرون في الآية اخلا ففأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ ففرأخ  
الحسنة في الدنيا العلم والعبادة **وروى** في الآخرة الجنة والمعزة **وقيل** لعاقبة **وقيل**  
مالا وحسن مال **وقيل** المرأة الصالحة والعقبة الحارة على الموت قال النووي واظهر

وروى

وروى

وروى

وروى



التعبد ٢٠٠٦

زَوَى

فَايُّكُمْ

مفتی



وَرَوَى

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَوَاهُ الطَّبْرَايُ فِي مَجْمُوعِهِ وَأَبُو دَاوُدَ فِي كَامِلِهِ فِي  
 رِجَالِهِ مَعْدُنِ سِتَانِ مَرَّةً وَفَقَالَ **وَرَوَى** الْفَارُجِيُّ أَبُو الْفَاسِمِ عَلَى ابْنِ مُحَمَّدٍ النَّخَعِيِّ فِي كِتَابِ الْخَبَرِ  
 وَابْنُ كَثِيرٍ لَطِيفُ التَّحْقِيقِ مَوْفُوقُهُ الْفَاضِلِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَفَّانٍ قَالَ حَدَّثَنَا  
 ابْنُ عَطِيَّةٍ عَنْ طَلْحَةَ بْنِ زَيْدٍ عَنْ ابْنِ عَصَامٍ عَنْ سَلَمَانَ بْنِ بِيْرٍ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 قَالَ فِي سَنَةِ الْإِثْنَةِ وَآخِرَتِهِمْ وَهُمْ لَا تَعْلَمُونَهُمْ قَالَ لَمْ أَجِدْ لَيْدَةً خَلُوتُ بَيْنَافِيَةٍ فَرَضْتُ عَلَيْهِ **وَقَالَ**  
 ابْنُ عَفَّانٍ الرَّبِّيُّ الْهَمْدِيُّ الْفَرَسِيُّ أَبُو الْفَارَةِ عِنْدَنَا **وَقَالَ** صَاحِبُ الْغُرَرِ هُوَ السَّابِقُ  
**وَبَابُ الْمُسْتَذْرَكِ** مِنْ حَدِيثِ مُعَاوِيَةَ بْنِ حُذَيْفٍ قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ جَدِيجٍ بِالنَّهْلِ الْمَهْلِكِ الْمَصْنُوعِ وَالْعَدْلُ الْمَفْجُوعُ وَالْجَلِيلُ  
 فِي آخِرِهِ وَمَا لِي أَحْتَرِكُ مِنْ مُحَمَّدٍ لِي كَرَضِي اللَّهُ عَنْهُمَا كَمَا نَفَذَ عَنْ أَبِي ذَكْوَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ  
 النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ مَا مِنْ صِرَافٍ لَيْدَةٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ عَدُوْنِيْنَ يَقُولُ اللَّهُمَّ كَمَا  
 خَوَّلْتَنِي مِنْ خَوَّلْتَنِي لِي مَا جَعَلْتَنِي مِنْ أَحَبِّ مَا دَاهَمَهُ إِلَيْهِ ثُمَّ قَالَ صَحِيحٌ لِاسْتِدَادِ هَذَا الْحَدِيثِ قِصَّةُ  
 ذِكْرِ النَّسَائِيِّ فِي كِتَابِ الْحَيْلِ مِنْ مَعْنَاهُ فَقَالَ ابْنُ عُثَيْمٍ قَالَ مُعَاوِيَةُ بْنُ حُذَيْفٍ قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ جَدِيجٍ لَمَّا افْتَضَحَ  
 كَانَ لِكُلِّ قَوْمٍ رَجُلٌ يَرْعُونَ فِيهِمْ وَأَنْتُمْ مِنْ رِجَالِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَمَوْسُوعٌ فَرَسًا لَهُ فَسَلَّمَ  
 عَلَيْهِ فَقَالَ يَا أَبَا دَاوُدَ الْفَرَسُ قَالَ تَلَا فَرَسًا رَأَاهُ الْأَسْتِجَابُ **لَمَّا قَالَ** وَهَلْ دَعَا  
 الْحَيْلَ فَجَابَ قَالَ نَعَمْ لَيْسَ لِي لَيْلَةٌ إِلَّا الْفَرَسُ دَعَا فَمَارَةً يَقُولُ رَبِّ أَنْتَ سَخَرْتَنِي لِأَبْنِ دَاوُدَ  
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِي يَدْعُو اللَّهُمَّ مَا جَعَلْتَنِي أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ دَوْلَةٍ لَهُ فَمِمَّا الْمُسْتَجَابُ وَغَيْرُ الْمُسْتَجَابِ وَلَا أَرَى فِي  
 هَذَا الْأَسْتِجَابِ **وَرَوَى** الْحَاكِمُ عَنْ عُثَيْمٍ بْنِ مَعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَرَسًا قَالَ إِذَا دَرَسْتُ  
 أَنْ لَا تَعْدُ وَأَشْرَفْتَا إِذَا مَا حَجَّ لَكَ الْفَرَسُ الْيَمِينُ فَالْتَفَعْلُ وَتَسْلَمُ ثُمَّ قَالَ صَحِيحٌ عَلَى شَرْطِ الْمُسْلِمِ وَالْحَيْلُ  
 الَّتِي أَبُو عَرِينَةَ وَأَمَّةٌ عَجَمِيَّةٌ وَالْمَرْفُوفُ بِضَمِّ الِيمِ اسْكَالُ الْغَافِ وَالرَّاءُ الْمَهْلِكُ وَالْفَائِجُ آخِرُهُ عَكْسُهُ  
 وَكَذَلِكَ فِي بَيِّنَاتِهِ مَا لَشَدَّ أَبُو الْفَاسِمِ بِسَلَامَةٍ لَمَّا بَدَأَ النِّعَالَ بْنَ بَشِيرٍ  
 وَمِمَّا هَذَا الْأَمْرُ عَرَبِيَّةٌ سَلِيلَةٌ أَفْرَسٌ خَلَامًا يَقُولُ  
 فَإِنْ تَجِبَ مَرَاكِبًا فَبِالْحَرْكِ وَإِنْ يَكُ أَقْوَامٌ فَبِالْحَمْلِ  
**قَالَ** الْبَطْنِيُّ فِي شَرْحِهِ مَكَدَارًا وَنِيَابَةً قَبْلَ الْحَمْلِ الْروَايَةُ الْآخِرَةُ وَأَنَّ يَكُ الْوَادِ  
 فَانْجَمَهَا الْحَمْلُ قَالَ **وَقَدْ رَوَى** هَذَا الشَّعْرُ لِحَيْمَةَ بِنْتُ لَنْعَانَ بْنِ شَيْخٍ أَمَّا قَالُهَا  
 فَالْقَيْسُ بْنُ عَمِيلٍ التَّقْفِيُّ مَنْ رَوَاهُ الْحَمْدِيُّ **رَوَى** وَمَا أَنَا الْأَمْرَةُ عَرَبِيَّةٌ وَكَانَ حَمْدُ  
 بَنِي وَاسْمُهَا خَبْلُ الْحَارِثِ بْنِ خَالِدِ الْحَزْرَجِيِّ فَرَكَنَهُ وَقَالَ فِيهِ  
 فَعُدْتُ الشُّيُخَ وَأَشْيَاءَهُمْ وَذَلِكَ مِنْ بَعْضِ قَوْلِهَا  
 تَرَى وَجْهَ الشَّيْخِ تَعْلَمُوهُ وَتَمْسِي لِحْجَمَهُ قَالِيهَا  
 ظَلَمَهَا الْحَارِثُ وَتَرَى جَمَارُوحَ ابْنِ سَبَاعٍ فَزَكَنَهُ وَقَلَدَنَهُ وَهَجَنَهُ **فَقَالَ فِيهِ**  
 بِكِي الْحَزِينُ رُوحٌ فَالْكُودِلُ وَفُجَّ عَجْجًا مِنْ حَذَا الْمَطَارِفِ  
 وَقَالَ الْعَبَّاسُ كَمَا نَسَا بِهِمْ وَالْيَنَةُ سَرَفَةٌ وَقَطَايِفُ  
 ظَلَمَهَا رُوحٌ وَقَالَ سَأَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ فَنِي سَكْرًا وَفِي يَدِي حَمْرٌ فَزَوَّجَهَا الْغَيْضُ ابْنَ عَمِيلٍ

وَفَذَرَوْنِي

فصل

وَمَاجِرٍ  
وَمَاجِرٍ

وَرَوِي

وزونی

دومالغ ريدالى تقصير سره **ومما جرب** ايضاً ان يكتب في دقة وتحرق  
في معلقة على النخال على عصي و **ومما جرب** ايضاً ان يذوق لثنت قبل طلع  
الشمس يكتب ويؤكل على الجانب الايمن مثل ثعلبي السيف بعد ان يربط غيط صوف وبه هذا كما  
نرى **وروي** في كتاب الحامس الذي يروي لما اركب في اخر الحامس  
عن الامام عبد الله بن يوسف قال سمعت ابا عبد الله يقول عن ابي عبد الله عليه السلام  
ان يدانها قال الفرس لظالم لهوا البعير لامتارة لهوا الظليم لا محالة **قال** ابو زيد وكذلك  
ظير لما وجين ان لالا الستة لها ولا ادمعة والستة لا رية له وكذلك لا ينفس **وروي**  
الاجماع الا ابن ماجه من حديث مالك عن الزهري عن سالم وحماد بن عبد الله بن عمر بن حنبل الله عنهم  
قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان يكن الخمر في غني ففي ثلاث المراء والدارو الفرس **وروي**  
رواية الشومرية في أربع الحامد والفرس **وروي** رواية الشومرية في أربع وذكر الحامد **وروي** رواية  
الشومرية في الأربع والحامد والفرس **قلت** وقد اختلف العلماء في هذا الحديث فنفيت  
معناه على اغفاد في ذلك لا انه خبر من النبي صلى الله عليه وسلم عن ابيات الشومرية **وروي**  
ذلك عن عابسة رضي الله عنها انها قيل لها ان ابا هريرة يقول قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يقول الشومرية في ثلاث المراء والدارو الفرس فقالت فاشترى الله عنها لم تحفظ ابو هريرة رضي الله  
عنه لانه دخل علي ورسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال الله انتمود يقولون الشومرية في ثلاثة  
المراء والدارو الفرس فسمع اخر الحديث ولا يسمع اوله انتهى **قال** البطليوسي قد اشير  
لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يذكر في مجالس الاخبار حكاية ويذكر ما يريده من امر ولا منبأ ولا ان  
يجعله اصلاً في دينه وذلك معلوم من فعله صلى الله عليه وسلم في اليهودية ومعه يكون قبله باطلا  
صلى الله عليه وسلم يكون وانما التعذب بها اهلها يعلمها **وقال** مالك فطابقة في رواية  
عليه وسلم الشومرية في ثلاث الحديث على ظاهره وقال الخطابي وكثير من موسى يعني الاستسنان في  
اي مني عنها الا ان يكون له دار بكره سكانها واسر له بكره ضحيتها وافر وخدام بكره اقامتها فليدنا  
الجميع بالبيع ونحوه وبطلان المراء **وقال** اخرون شوا لدار ضيعة ما وشو حير انما  
واذا تم وشو المراء عدم ولا دنها وسلاطه لسانها ونعرضها للوب وشو الفرس ان لا يري عليها  
**وقيل** حرامها وغلامتها وشو الخادم مسو خلفه وثله تعمد من ارض المراء **وقيل**  
المراء بالشومرية عدم المواقعة واعترض بعض المجتهدين حديث لاطية علي بن ابي طالب **واجاب** ابن  
قلبية وغيره ان هذا مخصوص من حديث الطيرة اي لاطيرة الامة هذه الثلاثة وقال الحافظ  
الدمياطي ومن غرّب ما وقع في يني ناويله ما رويته بالاستناد الصحيح عن يوسف بن موسى الفطان  
عن سفيان بن عيينة عن الزهري عن سالم عن ابي عبد الله رضي الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال ان البركة في ثلاث المراء والفرس والدار قال يوسف بن سفيان بن عيينة عن معني هذا  
الحديث فقال سفيان بن عيينة الزهري فقال الزهري قال بن عيينة قال سالم قال بن عيينة  
ابو عبد الله بن عمر فقال عبد الله بن عمر قال النبي صلى الله عليه وسلم فقال عليه السلام

فصل



وَالسَّلَامُ إِذَا كَانَتِ الْفَرَسُ ضَرْبًا مَوْشِيًّا وَلَا كَانَتِ الْمَلَّةُ عَفِيفًا وَجَمَاعًا غَيْرَ رُوحًا فَحَسَنَتْ  
لِي الرُّوحُ الْأَوَّلُ فِي شَوْمِهِ وَإِذَا الْغَيْرُ فِي هَذِهِ الصِّفَاتِ مِنْ مَبَارَكَاتِ **وَبَيِّنَ** الْمَوْطَأَ أَهْلَهُ  
رَجُلًا الْخَبَرُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُنْزًا إِذَا أَمَّرَ وَعَدَّ دَهْرًا كَثِيرًا وَالْهَيْمُ وَالْفَرْقُ الْغَدْرُ وَبَلَبَ  
الْمَالُ فَقَالَ اللَّهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَكُنْ رَجُلًا إِلَّا أَمَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْخُرُوجُ مَهْرًا  
لَا عِنْدَ مَدَامَةٍ ذَلِكَ فِيهَا وَظَنُّهُمْ لَنَا لَدُنَّ الْعَدُوِّ وَالْقَادِرُ الْمَالُ كَانَتْ مَتْنًا وَلَيْسَ كَيْسًا وَظَنُّهُمْ لَنَا  
الْبَارِي يَجْعَلُ ذَلِكَ سَبَبًا لِيُظْهِرَ فَضْلَهُ وَقَدَرَهُ فَيَقْبَلُ الْخَلْقُ ذَلِكَ فَيَلْسِنُونَ لِبَابِ الْجَمَادِ لِيُظْهِرَ  
وَلَا يَقْبُرُوا مَدَامَةً لِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا عَدُوِّي وَلَا طَائِفَةٌ وَلَا يُوَدُّ مَمْرًا عَلَى صَحْحٍ لَّانَّهُ لَعَنَ الْخَلْقَ  
الْجَرِيءُ الْعَفْوُ فَيَعْتَقِدُ الْعَفْوُ ذَلِكَ مِنَ الْجَرِيءِ فَيُنَادِي قَلْبُهُ وَدِينُهُ وَفَدْنُهُ لَنَا لَنَا نَارًا  
إِلَى ذَلِكَ وَمَدَامَةً كَانَتْ دَارُ الْأَنْوَارِ ابْنُ عَفْوٍ أَخِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنُ عَفْوٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا  
وَبُيُوتُ الْقَابِلِ **وَبَيِّنَ** سُنَّيْنِ أَوْ مَدَامَةٍ فَرَقَهُ أَنْ سَبِيكَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ فَلَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ  
أَرْضٌ عِنْدَنَا يُطَالُ لَهَا الرُّضْلُ بَيْنَ **وَهِيَ** أَرْضٌ بَعِيدَةٌ وَمِيرْنًا وَأَمَّا وَبِهِ أَوْ قَالَ وَمَا وَهِيَ  
سَدِيدٌ فَمَا كَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دُعَاؤُكَ فَانْزِلْ لِقَوْلِهِ قَالَ إِنَّا لَا نَشِيرُ الْفَرْقَ مَلَائِكَةً  
الْعَارُ وَمَدَامَةً الْمَرْحُومُ الْفَرْقُ لَهْلَاكَ وَلَيْسَ مَدَامَةً بَابُ الْعَدُوِّ أَمَّا مَدَامَةً بَابُ الْقَبْلِ فَإِنَّ  
اسْتِغْلَاحَ الْهَوِيِّ مِنْ هَوَا الْأَشْيَاءِ عَلَى حِمْمَةِ الْبَدَنِ فَسَادُ الْهَوِيِّ مِنْ تَسَرُّعِ الْأَشْيَاءِ إِلَى اسْتِغْلَاحِ  
**فَابْتَدَأَ** قَالَ السُّنَّيْنِ فِي الْكَلَامِ عَلَى غُرُوزٍ فِي فَرْقٍ فِي الْفَرْقِ عَشْرُونَ عَصَا كُلِّ عَصَا  
بِاسْتِغْلَاحِ رُفْعِهَا الشَّرُّ وَالنَّعَامَةُ وَالْبَاهُ وَالْمَتَاعُ وَالسَّخْدَةُ **وَهِيَ** الْجَمَادُ وَالْقَادِرُ  
وَالَّذِي يَأْتِي الْعَصْفُ وَالْقَادِرُ وَالْحَرْبُ وَيُوَدُّ كَرَّ الْحَبَارِيِّ وَالْهَاضِمُ وَالْمَوْفُخُ الْغَفَايُ الْخَطَانُ  
ذَكَرَهَا وَتَعْقِبُهَا الْأَصْمَعِيُّ **وَرَوَى** فِيهَا شَعْرٌ يُرَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ **ثَلَاثَةٌ**  
**رَوَى** الْأَمَامُ أَحْمَدُ بَابًا مَدَامَةً صَحِيحٌ عَنْ أَبِي الطَّيْلِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ إِنَّ رَجُلًا وَلَدَ لَهُ  
غُلَامًا عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَنَافَى بِالْإِسْمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخَذَ عَلَيْهِ الصَّلَاةَ  
وَالسَّلَامَ بِشَرِّ جِهَنَّمَ وَدَعَى إِلَى الْبِرِّ كَرَّ فَبَدَّتْ شَعْرَةٌ بِجَهَنَّمَ كَهَيْبَتِهَا غُرَّةُ الْبَرِّ شَبَّ الْغُلَامُ  
فَلَمَّا كَانَ مِنْ الْخَوَارِجِ أَحْبَبَهُمْ فَسَقَطَ الشَّعْرُ مِنْ جِهَنَّمَ فَأَخَذَهُ أَبُوهُ فَجَهَنَّمَ وَقَبِيحَةٌ وَمَدَامَةً  
أَنْ لَحْنُ مَدَامَةٍ فَدَخَلْنَا عَلَيْهِ فَوَقَعَتْهُ وَفَلَمَّا لَمْ يَلَمْزْ إِلَّا بِرَّكَ دَعَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَدَعَا وَخَفَعَ مِنْ فُحْشِكَ فَنَارُكَ نَاءً حَتَّى رَجَعَ عَنْ رَأْيِهِمْ فَرَدَّ اللَّهُ تَعَالَى الشَّعْرَةَ بَعْدَ جِهَنَّمَ وَكَانَ  
قَلَمٌ تَوَلَّى إِنْ مَاتَ **وَرَوَى** الطَّبْرِيُّ عَنْ عَبْدِ بْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ أَصَابَنِي  
رَمِيَةٌ وَأَنَا قَائِلٌ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ خَيْبَرَ وَجِئْتُ لِمَا سَأَلَ الدُّعَاءَ عَلَى النَّبِيِّ  
وَلَحِيتِي وَصَدْرِي سَلَّمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَدْعُ عَنْ وَجْهِهِ فَرَدَّ عَلَيَّ لَكَ أَنْ ذَلِكَ الْمَكَالُ  
أَصَابَنِي يَدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِجَهَنَّمَ لَمْ يَدْعُ عَنْ وَجْهِهِ لَمْ يَدْعُ عَنْ وَجْهِهِ لَمْ يَدْعُ عَنْ وَجْهِهِ  
أَعْلَامُ النَّبِيِّ أَنْ جَبَلًا يَدُ أَبِي مَكَّةَ فَنَافَى ذَلِكَ غَدَاةً إِلَى مَجْلِسِهِ مَلَأَ مِنْ عِبْدِهِ مَنَافٍ وَتَوَلَّى  
فَمَا كَانَ مَدَامَةً لَكُمْ الْمَلِيَّةُ مَوْلُودُهَا لَوَا مَدَامَةً فَقَالَ أَمَا إِذَا أَخْطَأَ كَرَّ فَحَافِظُوا مَا أَمَرَ  
لَكُمْ وَلَدَ مَدَامَةً لِلْمَلِيَّةِ نَبِيُّ هَذِهِ الْأَمَّةِ الْآخِرَةِ وَأَبْنَاهُ أَنْ يَنْ كُنْهُ شَامَةً صَفَرًا أَحْوَاهُ شَعْرَةً

فَأَيُّكَ

وَرَوَى

وَرَوَى

منها يمان

[illegible]

27



فوق

الحكم



من الخيل مما يؤمن بالله واليوم الآخر ولا يركب دونه الاكل كما خرج قوله صلى الله عليه وسلم ولا يستخرج شاة  
اجار يخرج الغالب لا الغالب لا لا متجانح الا يبيع الا بالاجار انتهى **وقال** الشافعي  
رحمته الله عنه ومن وافقه ليس المراد من الالة بيتان الغليل في الخيل بل المراد منها تعريف الله  
عباده ونبيه بهم على كمال قدرته وحكمته واما الحديث الذي اشترك به ابو حنيفة ومن  
وافقه فقال الامام احمد ليس اسناد صحيح وفيه رجلان يعرفان ولا بدع الاحاديث الصحيحة  
هذا الحديث **وقد روي** الشيخان عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله  
عليه وسلم يوم خيبر من حواري لاهلة واذن في حواري من لاهل حواري لاهل حواري  
رواه الترمذي وصححه **وفي** لفظ سائرنا يعني مع النبي صلى الله عليه وسلم ولم يكن ناكل حواري  
الحيل كشعر البانها **وفي** الصحيحين عن ابن عباس رضي الله عنه قال ان خرافا رسا  
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم واكلفا بخرا اهل بيته **وعن** ابن عباس رضي الله عنهما  
قال ان الفرس اذا التفت الفيلان تقول سبحون قدوس رب الملائكة والروح ولذلك كان له من  
الغنية سهمان وكذا رواه عبد الله بن عمر بن حفص بن عبد الله عن ابن عباس رضي الله عنهما  
عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا يعطى الا الفرس احد عريتا كان غير عربي ولم ير في من الاخرة  
مفرق بل الجوز مثل قوله صلى الله عليه وسلم الخيل عقود في نواحيها الخير اليوم في لسانه والاجر  
والغنية **وقال** الامام احمد ما سوي العرب في سهمهم وللعرب في سهمان لانه كان علي ما  
ذلك من عمر رضي الله عنه لكنه لم يصح عنه ولا يعطى الفرس بحقوق ولا اعتبار لانه كان علي ما  
ويشهد الامام الخليل اذا دخل ارا الحرب ولا يدخل ارا شاذل ويسهم الفرس مستعار المشاة  
ويكون له في المشاة والصح ان يسهم الفرس لمعصوب لحصول النفع والاصح ان  
للكركب في ذلك لو كان الفيلان في ماء او حفرة اخضر فرسا سهم له لانه قد يحتاج اليه  
ولو احضر اثنان فرسا مشركا فيل لا يعطيان سهم الفرس لانه لم يحضر احد منهما فرس  
تام **وقيل** يعطى كل واحد منهما سهم فرس لان معه فرسا فيهما **وقيل** يعطيان سهم  
فرس متاصفة ولعل هذا مما اوضح **وقد** ركب اثنان فرسا وشهدا الواقعة فربما يعطى  
انما كانا رسلين لما ستمه عن بعضهم انما اكر اجابين لغعد الكرو والقدر **وقيل** لهما  
اربعة سهمان سهمان لهما وسهمان الفرس واخرا ارا في كل واحد اربعا حسنا ومثناة اذا كان في  
قوة الفرس الكرمع ركوبهما فاربعة سهمان والاضمان **فائدة** اجنبية قال في شريعة  
الاسلام ان مقدم العسكر يتبعه ان يشبهه باشتاق فيكون في من الخيل فيكون في قال في  
ما يجب ولا يفر **وفي** كرا لهما لا يواضع لغعد **وفي** شجاعه الدب بئنا جميع حواره  
وفي الحلة كالحرة لا يولي دبره اذا حمل في الغارة كالذي لا يذلي من وجهه اثار من وجهه  
وفي حمل السلاح التفتيل كالتغلغل الضعاف وزن بدنها وفي الشيا كالخيل لا يروى  
وفي الصبر كالحمار اذا انقلبه ضرب من السيوف وكفن لرباح ونصول السهام وحي الفرس  
كالكلب لو دخل شدة النار تنبعه وفي الفارس لفرصة كالذي وفي الحراسة كالركبة وفي

وَفَزَّرُوْكَ

فَايُّكُمْ

التعقيب

كما لا يخفى **وهي** دويبة تكون بغير لسان تسمى على النحس كما سبينا في ان شاء الله تعالى في باب  
 المنون **فمنع** حمار نزي على فرس فاجتهد ما يكون من الفرس حلا لا حمارا ولا حمارا ولا حمارا  
 في اللبن في هذا الموضع حتى لا ياتي لاني لا يلبس الفرس حمارا من الخلف فهو تابع للحمار ولا يمشي الفرس  
 الي هذا اللبن فانه لا حمار له من انك تلتصق من هذا الفرس لا الي الولد خاصة فانه يكون عند من يري  
 الامم فكل عليه التحريم وانما اللبن فيه يكون بوضعه وانما يكون من الخلف ولم يكن حراما **فايدة**  
 كان النبي صلى الله عليه وسلم افراس لسبب اشراؤه النبي صلى الله عليه وسلم من اغداية من يتي  
 فزاره بعشرة اوراق بالمدينة وكان اسمهم وكان الله عنده الاعرابية الصر من الله صلى الله عليه وسلم  
 السب وهو من سب لما كان سبيل السب ايضا فثاني النعمان وهو اول فرس غزي عليه رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وسعه وهو الذي تاتي صلى الله عليه وسلم به فسب فرس بذلك والمخرج الذي  
 تقدم ذكره سمي بذلك لحسن صلبه ولما قال السهيلي ومعه انه لا يصاب شيئا الا له ابي امه  
 والطرب والخيف قال السهيلي كان في خيل لا يرض بحجره ويقال فيه الخيف بالحاء النجفة ذكره البخاري  
 في جامعه من حديث ابن عباس رضي الله عنهما والورد هذه له تسمي لداري رضي الله عنه فاعطاه  
 ابن الخطاب رضي الله عنه فحمل عليه في سبيل الله تعالى وهو الذي في حديثنا برخص هذه السبعة  
 منسوخ عليها **وقيل** كانت له صلى الله عليه وسلم غزاة **وهي** الابن وقد والعاقلة والمنة  
 والمخيل والسرطان واليعسوب والبحر والاذنم وملاوح والطرب كسر لظا المماثلة والتماء والماوح  
 والمقدام وقد وبغده خمسة عشر فاختل فيهما والصور ذكره السهيلي وغيره في افراسه  
 صلى الله عليه وسلم وقد بسط الكلام عليهما الحافظ وغيره **الامثال** قال صلى الله  
 عليه وسلم لعنت انا والساعة كعري ما كان تسبني احد انما الاخرى تاومها وقالوا ما كعري هان  
 يضرب للثمنين مستويان في الشيء ومنه التشبيه يقع في الامثال كما في الامثال لاننا نحيي عن  
 سبيل احد ما لا يحل له وقالوا البصر من فرس الطمع واشهد قالوا لان كالاشرار تقدم حجرة وان لاخر  
 عقر لا اعراب تنما من افراس الشفر **ننته** ذكر في الاحكام في الباب الثالث من كتاب حكايا الكلب  
**روى** عن بعض الغزاة في سبيل الله تعالى قال حملت على فرس لا تنال علما فقصر في فريسه وكنت  
 لا اعدا ومنه ذلك فرجعت ثم ردي بي العلي فحملت ثمانية وقصر في فريسه ثم حملت الثالثة ففعلت  
 مثل ذلك فرجعت خريفا وجلت منكسر الارس منكسر القلب لما فاني من العلي وما ظهر لي من خلف الفرس  
 فوضعت راسي على عمود القسطاط وفيه قائم فرائث في المنام كان الفرس يحاطيبي ويقول يا الله عليك  
 اذنت ان تاخذ العلي على ثلاث مرات وانت بالاسل شريفتي خلفا ودفعت في عنقه دما رايها  
 لا يكون هذا اذا فليفت فرعا ودميت الي القاذي واليد لك لذلك اذ رتمت في **فايدة**  
**اخرى روى** عن ابن السكوك في كتاب المستعنين بالله عز وجل عن عبد الله بن  
 المبارك الجعفي عليه دينه وعلمه وورعه انه قال خرجت الي الجهاد ومعي فرس في ثيابي انا في بعض الطريق  
 صرع الفرس ثم ربي رجل حسن الوجه طيب الرائحة فقال الخب ان تركب فرسك فلك نعم فوضعت يدي  
 على جهة الفرس حتى نهي الي سوخه وقال افسمت عليك ايها العلة بعزة عزة الله وبعظيم

وَفِي

نیمہ  
روی

فَائِدَةٌ



عظمة الله وحجراته جلال الله ومما جرى به القلم من عقد الله ولا حول ولا قوة الا بالله الا انصرف  
قال الفضل الفرس قام فاحذا الرجل ركابك فيك ولحقك باضحابك فلما كان من غداة غداة وقطر  
على الغداة فاذ الموتى بين يدينا فنزلت اليت صاحبي الاسير قال لي كلفت سائلك يا الله من ان فوسيت  
قائما فامتنرت الارض غنة خضراء فاذ الموتى الحضر عليه السلام قال ابن المبارك فاذ ذلك هذا الكلام  
على علي بن ابي طالب باذنه **الخواص** اذ اعلقت من الفرس لعربي على صبي ستمت طلوع الشمس  
بالاموال ومنع منه يركب من يخطو على الفرس انقطع غطيته ولحمه برد الرياح وعرقه يطلي بماء  
الصبي ابطه فلا يثبت عليه شعرة يومئذ قال السباع والتماس جميعا واذا اخذت شعرة من ذن  
فرس جعلت علي بابك بمدودة لم يزل لك البيت يوما ذاما لشعرة كذلك ورماد حافر الفرس  
اذا خلط برب وجعل على الحفار ربا لا وريل اذا جف وسحق وذو على الجراحات قطع منها واكره  
البياض الفارس في العين زالة والركن به اخرج الولد من البطن ان شرب ماء شربا قويا ومن لم يخل  
ابدا وان شرب الفرس مع الصلصال انما يحا منها الذبذبة واذا سحق وصل الماء مسح استان الفرس  
الحرون لان وذببت شعورته **وصلى** صنع البراذين قال صاحب الفرس  
اذا سخن الماء انما ناجيا بحيث يذمب الشعرة صب على البراذين فانه يخلو شعرة ذلك وتبين له  
شعر الخلفاء ما تب عنه من اللون **قال** ومما يصير لاشتباه دهن يؤخذ برط ساج  
وعصفر زنجار وقوره زاج الاساكفة وطير حوري بالسنة في الحميم ويحجم بماء بارد يصنع به  
البراذين فيزول يوما وليلة ويغسل من الغد فيصير دهنه وان طلى بعض حسده وبترك بعضه  
كان البقي ومما يصير لادهم من الحرض اذا طبخ مع ودق الدقيق صفي ماؤه فطبخ ايضا مع الغلا  
ومع حور مائل يغسل البراذين فيصير شهابا ومما يصير لاشتباه دهن ايضا يؤخذ قشور  
الربط يطبخ مع الاسرة ومع الحذر يغسل البراذين غسلا نقيا ويظلي بذلك فيصير دهنه  
وتبقى حواد سنة شهر والله اعلم **النعير** الفرس في الروا يعبر الحامل بوله ذكر فارسه  
بوله برجله فحارة وشريك وامرأة فمن زاني فرأى ما في يده فذلك سون من سلب ليد الفرس  
الولدوا المرأة او الشريك والفرس لا يفي الروا امر مشهور وقد تقدم في باب لقاء المجرمة  
في لفظ خليل الفرس لادهم الاسود لان على المساء الاصفى لشميدك على اخر من رك  
احدنا اذ كلاما واشترطك على من فخرن وفنته **وقال** ابن سيرين لا احب لاشبه  
لشبهه بالدم لاشتباه يعثر رجل صاحب فلم كذا عبرة ابن سيرين وقال الانراة سواء في بقاء  
والكبد يدك على الغوة واللعب بما ذك على الحرب والضرب ومن ركب فيسا واجترأ حتى عرف  
فانه يركب سرفيه هو يفسد بئس ما لا يمكن ان يعرف والعرق ايضا تعجب ما ان ركضت لانه انما  
هو **الفرس تعالى** لا تركضوا وان جعلوا ليله ما انركض فيه ومن ترك عن فرسه ولم يكن له  
نية للرجوع فانه يعثر اذا كان واليا والفرس الخوح رجل محمون والحرون منها وان بطي بطون  
راي شعور من كثير اذ ماله ولادة وان كان سلطانا اكثر جيشه وكذلك اذا كان مالهوا انك  
الجيش الذي تتبع صاحبه الفرس ومن ركب فرسا وكان ممن يركب خليل ناله ورجا هلا

الخَوَاصُّ

فصل

التعبير

الفولتعالى

لَقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْخَيْلُ مَعْقُودَةٌ فِي تَوَاصِيَةِ الْخَيْرِ وَنَهْمَا صَادَقَ رَجُلًا جَوَادًا  
**وَمِنْهَا** سَافِرَانِ الْقَطْرِ شَقِيقَانِ الْفَرَسِ فَذَاكَ أَعَصَا مَا تَحْقِيقُ مِنْ عَدْوٍ وَأَنْ كَانَ مَرَارِيقُ  
 وَلِذَا ذَكَرَ أَحْمَدُ هَيْكَلًا وَأَنْ كَانَ أَكْثَرُ وَأَوْثَمًا عَاشَ زَمَانًا وَأَجْمَعُ وَأَوْثَقًا وَأَوْثَقَ طَعَالَهُ وَمَا لَيْسَ  
 وَلَا يَغْتَفِرُ وَأَنْ كَانَ الْفَرَسُ حَجَرَةً نَزَّوَجَ أَنْ كَانَ أَغْرَبَ مَرَّةً ذَا جَمَالٍ وَمَالٍ وَالْأَصِيلُ شَرِيفُ النَّسَبَةِ  
 إِلَى غَيْرِ الْأَصِيلِ **وَمِنْهَا** دَلِيلُ الْفَرَسِ عَلَى لَدَارِ الْحَقِيقَةِ الْبِنَاءُ **وَقَالَ** ابْنُ الْمَقَرِّي مِنْ رَأْيِهِ  
 أَنْ دَرَكْتُ فَرَسًا اشْتَبَهَ تَأَكُّدًا وَنَصْرًا عَلَى الْأَعْدَاءِ لَأَنَّهُ مِنْ خَيْلِ الْمَلَائِكَةِ وَالْأَدَمِيَّةِ هَمَّوْا لِاشْتَرَاكِ الْمَخْجَلِ  
 عِلْمٌ وَوَرَعٌ وَدِينٌ لَقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْكِبَرُ لِمَنْ زُوِيَ عَلَى الْخَوْضِ يَعْقِلُ الْفَهَامَ غَرًّا مَحْجَلِينَ مِنْ أَرْبَابِ الرُّضَى  
 وَمَنْ رَكِبَ كَيْفِيًّا فَرَسًا شَرَّ خَيْلٍ لَأَنَّهُ مِنْ سَهَابَاتٍ وَمَنْ رَكِبَ فَرَسًا لَعِيْبَةً تَأَكُّدًا مَرَلْنَةً أَوْ عَمَلًا يَسْتَنْدُهُ خَصْمًا  
 أَنْ كَانَ مَرَكُوبًا مَعْرُوفًا وَمَنْ يَلْمِزُ الْغَنِيَّ **وَمِنْ رَأْيِهِ** أَنَّهُ يَقْدَرُ فَرَسَانَا أَنْ يَطْلُبَ خَدْمَةَ حَيْلٍ  
 شَرِيفٍ وَلَا خَيْرَ فِي دَرَكِ الْفَرَسِ فِي غَيْرِ مَحَلِّ الرُّكُوبِ كَالشَّطْحِ وَالْجَاوِطِ وَالْفَرَسُ الْخَصِيُّ تَمَادُّكُ عَلَى جَدَارٍ مُطْعَمٍ  
 بِكُلِّ مَا يَلْبِغُ وَالشَّيْخُ لِلْفَرَسِ وَالْكِبَرُ لِلْجَلَدِ كَذَلِكَ الْمَحَلُّ الْخَوْدُجُ وَالْحَقِيقَةُ لِلْبَقَالَةِ الْبَرَارُجُ الْخَمِيرُ مِنْ  
 رَكِبَ حَيَاتًا نَامًا يَلْبِغُ مِنْ لَعْدَةٍ كَلَفٌ وَكَلَفٌ غَيْرُهُ مَا لَا يَطْبِقُ فِي الدَّاءِ بِالْجَامِ وَلَا يَفُودُ أَمْرًا وَرَأْيُهُ  
 لَا يَهْمُ كَيْفَ مَا أَرَادَتْ شَيْئًا وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ الْغَايِرُ **وَمِنْ رَأْيِهِ** أَنَّهُ يَأْكُلُ لَحْمَ فَرَسٍ أَنْ تَشْتَا  
 حَسَنًا وَسَاءً مَصَالِحًا **وَقِيلَ** أَنَّهُ تَرْضَى لَصْفَرَهُ وَمَنْ تَارَعَهُ فِيهِ فَخَرَجَ عَلَيْهِ عَيْدُهُ وَأَنْ كَانَ  
 نَاجِرًا خَرَجَ عَلَيْهِ مَشْرُكُهُ وَمَنْ الرُّفْيَا الْمَعْرُوفَةُ أَنْ رَجُلًا ابْنُ بَنِي سُلَيْمٍ فَقَالَ رَأَيْتُ كَأَنِّي رَأَيْتُ فَرَسًا  
 مِنْ جَدِيدٍ فَقَالَ لَهُ نَوْعُ الْمَوْتِ  
**فَرَسُ الْخَرِّ** حَيَاتٌ يُوجَدُ فِي بَيْلٍ مَصْرَةٍ تَأَصِيَةِ الْفَرَسِ رَجُلًا شَفِيقًا كَالْبَقَرِ  
 وَمَا أَظَلَّ لَوَجْهَهُ ذَنْبٌ فَصِيرٌ يَشْبَهُ ذِي الْخَنَازِيرِ وَصُورُهُ كَصُورَةِ الْفَرَسِ لِأَنَّ وَجْهَهُ أَوْسَعُ  
 وَجَدَهُ غَلِيظٌ جَدًّا يَضَعُ عَلَى الْفَرَسِ عَلَى الرُّمَحِ وَرَمَاتُ نَدْلٍ لَأَنَّ وَجْهَهُ وَحْكَمُهُ حُلُّ الْأَكْلِ  
 لَأَنَّهُ كَالْخَيْلِ الْمُنْخَشَةِ الَّتِي تَعْدُو لِيْلَةٍ عَالِمَتِهَا **الْخَوَاصُّ** إِذَا خَرَجَتْ جَلْدَةٌ وَخَلَطَتْ بِقَيْسٍ كَرَسَةٍ  
 وَطَبِخَ الشَّرْطَانَ بَرَادًا فِي ثَلَاثَةِ أَقْيَامٍ مَرَّةً أَنْ تَرَكْتَ فِي الْمَاءِ ثَلَاثِينَ يَوْمًا تَنْجُفُ وَأَكْثَرُهَا أَرْبَعَةٌ  
 شَرْطَانًا أَوْ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرِينَ يَوْمًا يَحْتَسِلُ لِمَنْ يَصْبُهُ النَّارُ دَمَبَلًا الْأَتُودِي مِنَ الْعَيْنِ وَسَنَةٌ تَأْمَنُ لَوَجْهِ  
 لَطْفًا إِذَا غُلِقَتْ عَلَى مَنْ شَرَفَ عَلَى الْمَوْتِ مِنْ وَجَعٍ لَعْدَةٍ مِنَ الْعَمَةِ وَالْأَمْلُ الْبَرَادُ أَنْ لَلَّ لَعَالٌ وَجَدَهُ إِذَا  
 فَرَسٌ فِي وَسْطِ قَرْيَةٍ لَمْ يَتَّبِعْ بِهَا شَيْئًا لَأَنَّ إِذَا أَخْرُقَ وَجَعَلُ عَلَى الرُّومَةِ فَهَبَتْ وَسَكَنَ الْوَجْهُ وَاللَّهُ  
 فَلَئِمَ **النَّعْبِيُّ** الْفَرَسُ الْبَحْرِيُّ فِي الْمَتَامِ ذَلِكَ عَلَى كَذِبٍ وَأَمْرٍ لَئِيْمٍ **فَصَلِّ** وَالْبَحْرُ  
 الرُّفْيَا يَجْعَلُ بِالْمَلِكِ وَجَيْشُهُ وَقَعَ فِيهِ وَلَمْ يَكُنْ الْخُرُوجُ مِنْهُ وَبَرَّطَ عَالَمًا وَكَرِيمًا يُنْقَلُ تَحْرِيمًا وَبَحْرُ  
 وَمَا يَعْبُرُ بِالذِّنْيَانِ رَأْيِي أَنَّهُ قَاعِدٌ عَلَى مَرَاتِنِ الْبَحْرِ وَيَقْطَعُ عَلَيْهِ قَانَهُ يَدْخُلُ تِلْكَ وَكَوْنُ مِنْهُ عَلَى خَطَرٍ لَأَنَّ  
 مَا لَا يُولِي مِنْ لَعْرِقٍ فِيهِ وَمَنْ رَأَى أَلْجًا شَرَّ مِنْ مَا الْخَوَالِ مَا لَا مِنْ الْمَلِكِ فَإِنْ شَرَّ كُلَّهُ تَأَلَّمَ مَا لَمْ  
 لَمْ شَرِّ كُلَّهُ وَمَنْ رَأَى الْبَحْرِيْنَ عَيْدًا وَلَمْ يَحْطَلْطَهُ فَإِنَّ ذَلِكَ اشْتَرَقُوهُ وَمَنْ رَأَى أَنَّهُ يَشْرِبُ مِنْ مَاءِهِ  
 لَمْ يَشْرِبْ فَإِنَّهُ يُقَارِقُهُ **لَقَوْلُهُ تَعَالَى** وَإِذَا فَرَغْتَ فَانْكَبِ الْبَحْرُ وَمَنْ رَأَى أَنَّهُ يَشْرِبُ فِي الْبَحْرِ  
 بِقَابَسٍ فَإِنَّهُ يَأْسُ مِنَ الْخَوْفِ لَقَوْلُهُ تَعَالَى فَاصْرَبْ لِحُفْرٍ يَأْكُلُ الْبَحْرُ كَيْسًا لَأَنَّ الْخَوْدُجَ دَرَكًا وَلَا يَحْتَمِلُ

وَمَرْيَمَ

وَمَزَانِي

فَسِرُّ الْيَحْيَى

الخَوَاصُّ

التعبيير

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا



ومن راي انه غاص في البحر يخرج شيئا من الدخان في غامض العلم ومن قطع البحر حيا الى  
 الجانب الاخر انه تجو من طول وعمق من سبع في البحر ومن الشنا ناله من قبل تلك واصابه  
 من راي انه تجو من رايه وادخل البحر الى ديار الناس كل الناس واكل حصه طعام  
 الناس فان الملك يظلم من ذلك الناحية **وقتها** ذلك على طول الشايفه السبا لاسيما اذا كان  
 مضطربا كثير الموح فانه يترك على مضطربا كثيره والبعيره في الرويا نذك على لفظا والولاة والمو  
 الذين يجهلون الاشياء بالامر البعيره الصغيرة ذلك على امرأة غنية والبعير كان هاري في  
 البطا والبعيره للسافر ذلك على بعد السفر **نبتة** واقا النهر في الرويا فانه يترك  
 رجل حليل فمن ذلك نهر فانه يحاط بالرجل من الاكابر لا يجد للشرب من النهر **وقيل** انه  
 يترك على سفر من ذلك لان ما من من سفر ومن راي انه وثب من النهر الى الجانب الاخر فانه يحو  
 من همة ويصير على يد قوم والتحول في البحر دخول في عمل السلطان واذ اجري الماء في الاسواني  
 والناس يتوضون منه ويلبسونه وذلك عند السلطان فان جري فوق الانشطة قبل قيام  
 الناس في دورهم في ذلك جوار من السلطان وعدو يطغى على الناس **ومن راي** نهر يجري  
 يخرج من ارضه ولا يضر احد فانه معروف به يصل الى الناس ومن راي انه صار نهر فانه يكون  
 ينزل في الدمر **فصل** واقار وبعير لما فانه اكرامة ولبس امنية اذا كان الذي  
 مستورا ومن راي كان عينا نبت من دارة ذلك على مشري جاري فان خرج من الدار الى ظاهرها  
 فانه تالذ ذمتب والماء الراكي في الدار ههنا ياله فان كان صافيا فسمه مع صحة جسمه لا يكون  
 العيون لا تاركدناؤه ولا يحرق من شدة من ماء عين اصابه فان كان باردا فلا تاركدناؤه والله اعلم  
**الفش** صغار الابل **وقيل** يؤمن الابل البقرة الغنم لا يصنع الا للذبح ومنه قوله  
 تعالى حمله وقرشاقدم الحول على الفش لانها اعظم في الانساق اذ ينفع بها في الاكل والجلد  
 قال الفراء لم اسمع الفش جمع ويحتمل ان يكون مصدرا لاسي من فوشهم فرشا الله فرشا اي بها شفا  
 والله سبحانه وتعالى اعلم  
**الفرانق** جمع الفراء والدم وبوا الذي يقدر بالاسد **وقد** تقدم في الباب الموحة  
 والله سبحانه وتعالى اعلم  
**الفرير** كصده طير من طيور الماصغير الحنة على قدر الحمام  
**الفرفور** كصغور فاله الجوهري ولعله الذي قبله  
**الفرع** ينفع الفاء والرا الممثلة والعين الممثلة اول ملج اليه نبتة نبت في الضيق  
 عن ابيه مرة روي الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا فرع ولا عير في ذلك انهم  
 كانوا لا يتخوفوه ولا يملكونه ولا ياكلونه رجاء البركة في الام وكثرة شاة والعبية بفتح العين الممثلة  
 ذبيحة كانوا يتخوفون في البيوت الا من شهر رجب يسمونها الرحمة **الحكم** في الحكم  
 وجهان الصبيح الذي يصير كيد الشايع روي الله عنه واقضته الاحاديث انها لا كرها في  
 يستحبان **وروي** ابو داود اسناد حسن ان النبي صلى الله عليه وسلم نهي عن معاودة

تمتة

ومن راي

فصل

الفش

الفرانق

الفرير

الفرفور

الفرع

الحكم

وروي

الاعراب

الاعراب وهي مفارقتهم فانهم كانوا ينفوا خرون كل احد منهم عدة من اهل فاتهم  
 كان عنقه اكثر كان غاليا فذكره صلى الله عليه وسلم لجهنما ليلا ما يكون مما اهل لغير الله تعالى  
**وروي** ابو داود ايضا ان النبي صلى الله عليه وسلم نهي عن طعام المسكين **قايده**  
**حكى** الامام العلامة ابو الفرج الاصبهاني وغيره ان الفرد في الشاعر المشهور اسمهم همام  
 ابن غالب وكان ابو غالب لا يفسق منه وان اهل الكوفة اصحابهم جماعة فدعوا ابو الفرج في المشهور  
 لاهله ناقة وصنع بها طعاما واهدي اليه فومر من بين منيهم حفا من ثريد ووجهه الى حفنة من  
 اليحميم بن ونبيل الدراجي فيفسق منه **وهو الغليل**  
 انا ابن جلا وطلاع النمايا عتي اضح لعمامة تعرفوني  
**وقد** تمثل الحجاج بقوله بذلك في خطبته يوم قدم الكوفة امير فكفاها حميم وضرب الذي  
 جاء بها وقال اتا معنق لي طعام غالب اذا خرجت فاطمة تجرث انا اخري فوكت لمقافة بليتها وعثر  
 حميم لاهله ناقة فلما كان من الغد عظم غالب تاقن في فقر حميم فاقن في ذلك كان اليوم  
 الثالث عقر غالب لاهله ثلاثا فقهر حميم لاهله ثلاثا فلما كانت اليوم الرابع عقر غالب شاة ناقة  
 فلم يكن عند حميم هذا الغدر ولم يعرف شيئا واسترعى نفسه فلما انقضت المجاعة ودخل الناس الكوفة  
 قال بتوارباح السحيم حررت علينا عارا لدره لا تحزن مثل الخرو وكنا نعطيك نكاح ناقة تاقن  
 فاعند رايان له كاش غابة نمر عقر لثمانية ناقة وقال للناس شاكروا لاهل ذلك في خلافة  
 على ابن الخطاب رضي الله عنه فاستنفي حل لاهل من ما فقضي بخيرها وقال من دعك لغيرها كاله  
 ولم يكن المقصود منها الا المعاقرة والمباهاة فالغيب لحوها على كاش الكوفة فاكلها العقبان  
 والكلاب والرخم  
**الفرغل** كنفد ولدا الضبع والجمع الفرغل **روي** عن عبد الله بن زيد قال  
 سالت ابا هريرة رضي الله عنه فقال من ولدا الضبع فقال هذا الفرغل في نعمة من الغنم قال ابو  
 عبدي الفرغل عند العرب ولدا الضبع والذي مراد من هذا الحديث قوله نعمة من الغنم يعني بها حلال  
 بمنزلة الغنم **قال** الكمي  
 وتسمع اصوات الفرغل قوله يهاويل ولدا لذياب الحماسا  
 يعني حولا لما الذي ورد **الامثال** قالوا الغزل من فرسك يؤمن الغزل المرودة  
**وقال** المية لبي يؤمن الغزل بمعنى الخرق يقال غزل كليل اذا نبع الغزال فاذا اذرك  
 ثفا الغزال في وجهه فغير قد هشر لعل الفرغل فعلى ذلك اذا نبع صبيته فبالوا الغزل من فرسك  
**النهي** **وقال** هتاملن عكر من ابي جهل جي الله عنه القى ربحه يوم لخدق وانهر رفاقا  
 فيه حسانا بن ثابت رضي الله عنه  
 ولم يزل صبرك شسنا سا كان فقال فقا فرغل  
**الفرقد** ولدا البقرة وابو فرقة كنية النور الوحي  
**الفرنب** بكسر لهما قال ابن سيده بوا النار **وقيل** ولدا الوغل يقال

وروي  
حكى

الفرغل

الامثال

الفرقد

الفرنب

الح



الفرج

وحكمه

الفرار

فسافس

الفصيل

وروي

فزع

الامثال

ايضا الله اكبر القليظ وحرفوه فقالوا انفرقه اذا سمن  
 الفرج الفرج من الدجاج والضم فيه لغة حكاية للحيا في الجمع للفرار من اشتد الجوع  
 اقبلن من يرمي سواج والفرج فدمتوا من الادلاج  
 تمسوت افواجا على الفرج سبي الفرج مع الدجاج  
**وحكمه وخواتمه** كالدجاج **واقا** تعبيرة فالفرار في الروا  
 هم اولاد الشبي لان الدجاج جوار من سمع اصوات الفرج فانه يسمع كالدجاج فوسقة ومن اكل  
 لحم الفرج اكلنا من رجل كرم والفرار من ذلك على امراة لنا الفرج لا لا تعجل بالفرار من الدجاج  
 الكلفة  
**الفرار** ولذا التجه والماعزة والبقرة ويغاك يؤمن اولاد المعرة واصغرهم  
 وقيل الفرار اجدوا الفرار مع قاله ابن سيدة  
**فسافس** فسافس حيوان كالفرار شديد التن بالاربعه **وقال** القرويني  
 يشبه ان يكون الشق اذا سمعت وجعلت في الغابة الاكليل فعدت من غسل لبول وقد تقدم  
 في بابنا الاشارة الى هذا  
**الفصيل** ولذا التافه اذا فصل عن رصاع امه فعيل بمعنى مفعول كجرح وتبيل  
 بمعنى مجروح ومقتول الجمع فصلان بضم الفاء وكسر **روى** الامام احمد وغيره عن زيد  
 ابن ابي رجي عن عنة قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم على ابل فبا و هم يهللون الصيحات  
 صلى الله عليه وسلم صلاة الاذنين اذا الرضعت الفصال وتوان بحمي الرضعا و هو الرضع قبل الفصال  
 من شدة حره واخرتها اخفاها **وروي** الامام احمد ايضا وابو اودس عن حديث ركن بن سعيد  
 الشعبي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال انما رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن ارجوت وان عبادا راكبي الله  
 الطعام فقال صلى الله عليه وسلم يا علم من فاطمهم فقام عمر رضي الله عنه وقام معه فصبوا  
 بنا الى غرفة فاخرج المنيح فغض الباب فاذ لي في الفرج من الزمير الفصيل الرابض فقال  
 شاكرا فاحد كل منا حاجته من ذلك ثم انظر النصف وايه من اخرهم وكانتم يرفعون منه شيئا وقال  
 ابن عطية في تفسير سورة العلق حديثي انه راى عند بعضهم خطا قد عقدت فيه عقدة على فصال  
 فتمت بذلك رصاع امها بها فكان اذا اخلت عقدة جري ذلك الفصيل الى امه في الحين فيضع الخبي  
**فزع** دخل فصيل في بيت رجل لم يكن اخرجه الا بنقص البتافان كان صاحب البيت  
 غصبه واذا خلة نقص لم يغور صاحب الفصيل ففضل البتافان ولزمه الرضع ان دخل بنفسه  
 نقص ايضا ولزمه صاحب الفصيل ان رشح النقص على المذمة بقطع العراقيون وقيل في زماننا  
 لا الرضع عليه **الامثال** قالوا الخمر من فصيل لانه يوضع كثر مما يطبق فخر بخره وقالوا  
 الفصيل انما الحاضر على الفصيل الذي يبينه تارة الفصل قليل ثم يضرب للفقار من في  
 وقالوا استنت الفصال حتى القرعي يضرب للذي يكلم مع الذي لا يتبع له ان يكلم بين يديه  
 لجلالة قدره والقرعي جمع قريح كقريح مرضي وهو قريح بالضم والفتح وهو نقص بعضه من

الفصل

الزغب

الفلحس

الفلو

قال المازني

وي

الفنك

وحكمه

الفشاء

الفهد

الفصل ودواه اللج وحبان لمان لابل **الزغب** الفصل في المقام ولد شريف وكل  
 صغير من الحيوان دامتة الانسان فهو هم والله اعلم  
**الفلحس** كجهد الكلبة والدم المسن والفسح من رؤا بني شيبان كان اذا اعطي  
 من ابل الغنمة سال سبها لامله وسبها لتافه في مثل فقال المازني  
**الفلو والفلو والفلم** يفتح الفاء وضمها وتحتها الفاء الصغرى والجمع فلا قال سبيو  
 لم يسمه على فعل كذا امدا لاجلال ولا كسره على فعل كذا امدا لكسر قبل الواو وان كان بينهما  
 حاء لا لساكن ليس تحت حصر صين قال ابن سيدة وقال ابن سيدة الفلو لشدة الواو والهر لاسه  
 ينقل عن امه اي يظلم وقد قاله اللاني فلو والجمع والاشكال عدوا فلا مثل خطايا واصل  
 فعلى لما ابور اذا افحت فاشدوا الواو واذا كثر خفت ففك فلو من جرد فلو من  
 امه واقلينه اذا افطنته وفرس معك مغلية ذات فلو انمي **وي** الصيحات وغيرها على  
 مربعة رجي الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما تصدق واخذ بصدقه من كسب طيب  
 الا اخذها الرحمن بهيمة وان كانت ثمرة في بيتها كما يرمي حكم فلو او فلو صوة حتى يكون مثل الجمل  
 او اعظم **وي** رواية فخر بن يوسف كذا الرحمن حتى يكون اعظم الجمل **قال المازني**  
 والمأورد وغيرهما هذا الحديث وشبهه بما عرو النبي صلى الله عليه وسلم على ما عرفت اذ وفي خطبهم  
 خطاهم ليفهموا وكما متاع قولك لصدقة باخذها الكف وعن تصغير جرة بالمرية قال المازني  
 عياضها كان الشيء الذي يرفع في يمينه في يمينه يستعمل في مثل هذا واستعمل في الفيل  
 اذا الشال بصدقة لك في هذا قال وقيل المراد بكف لرجل من جمل وعلا متاع بهيمة كذا الذي يرفع ليه  
 القدرة و بهيمة واصنافها الى الله تعالى احسانا فذلك واخصاصه لوضع من للصدقة في يمينه  
 وقال قال وقد قيل في فريضة ما تعظم حتى يكون اعظم الجمل ان المراد بذلك تعظيم الهش  
 وتبارك الله فيها ويؤيد فضل حتى تنفل في الميزان وهذا الحديث يحول الله تعالى بحسب الله الربا  
 ويرجى لصدقات **وي** سنن ابى اودس عن حديث الرضا بن العوام عن النبي صلى الله عليه وسلم انه حمل على فرس  
 يقال عمره فرائي ميرا ومهرة بباع من فالا بها ينسب لي فيه فهي عينا اي من امتياعها وعن ابي  
 في ملكه بعد ان تصدق بها والله اعلم  
**الفنك** كالفسك وسبة يؤخذ منها الفرقه **وقال** ابن البيطار انه اظهير من جميع الفوا  
 جلت كثير من بلاد القضا لينة ويشبهه ان يكون في لحمه خلقة ومما يرد من السموم واعدا في احرق  
 السجاب يضل لاصحاب الاقوان والاسرجة المغندلة **وحكمه** الحل لانه يرا الطيبات ونقل  
 الامام ابو عمر بن عبد البرية المزيدي عن ابي يوسف انه قال في السجاب الفنك والسمور كل ذلك  
 سبع مثل الثعلب ابن عروس  
**الفشاء** الفحل كزهر من لابل الذي لا مان ولا يركب كرامته عليهم وجمعه فشاء وافشاء في  
 حديث الحجاج لما حارب الرضا بن العوام عن النبي صلى الله عليه وسلم انه خطاه كاهل الفيل  
**الفهد** واحد الفهود وهذا الرجل في شبه كفرة دومة ومدة **وي** حديث مروي عن



فقد ورعهم وارتقاؤهم فلو لم يكن الله فيهم لم يكن الله فيهم...  
 في رواية أخرى...  
 صديقه فإذا أراد أن يقاتل...  
 يغفل الحجة...  
 بناه...  
 قال ابن الجوزي...  
 مراث...  
 صفار...  
 من أشبه...  
 ابن معاوية...  
 رضى الله عنه...  
 ولما...  
 الخ...  
 انزل...  
 خذوا...  
 وكتب...  
 العتار...  
 مخالفت...  
 ومن كان...  
 عنه...  
 قال صلى الله عليه وسلم...  
 وحدثنا...  
 ثقله...  
 بالمسلم...  
 من المسلم...  
 لم يبق...  
 على...  
 فربما...  
 الحسين...  
 ومن...  
 ليس...  
 ليس...

وقال ابن الجوزي

فائدة

وقد في

فاجاب

ومرارة

المتكلمون

المتكلمون والمعلول...  
 ذلك علم الشرح...  
 للمؤمنين...  
 من روى...  
 وحضر...  
 وكان...

فقال

وأنشد النبي

عقروا...

وقد...

وحدثنا...

من الحيرة...

عندك...

فيروءه...

الباقر...

اساس...

الذي...

ان يدفن...

الشيء...

الشيء...

فقلت...

فقلت...

فقلت...

وأنشد النبي

حتى قيل  
قلت

الحكم  
الأمثال



المختصر

التعريف

الفوك

وَزَوِي

الفواعل

الفجر

الفوسفة

الفيل

الفوك

وَزَوِي

الفواعل

وَقَدْ اَعَزَّ اِسْمُ فَيْلٍ

ما اسمي تركيبه من ناكث . ومود وأربع تعالى لاله .  
 قبل تصحيفه ولكن اذا ما . عكوه يصير لي ثلثا ه .  
 ليلية ضربان فيل وزند فيل في ماكا البحاني والعراب والبفر لجواميس البرازيل والخييل  
 النار والفل والذر وبعضهم يقول النبل الذكور الانثى الزند فيل وهذا النوع لا يتناسل  
 في بلاده ومعادنه وان كان اهليا وهو اذا اغنم اشبه الجمل في نرك الماء العذب  
 التي يقوم راسه ثم يكن لسواده الا قرب منه ورمما جهلا جهلا عند نيكو الذكر فيل والاذ

الحمد لله

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding structure, including the inner hinge and some stitching. There is no text or other markings on the page.

فقد حكي

الحسين الغفر



وقال له اقف مكانك وقل عاشرت وامن عاجتبه بالانصراف فلما خلا المكان قال له الرسول اعلم اني  
الملك الصديق لا رسول الله وقد حضرته بين يديك لاسيما لك غنا بديهي فان كان مما يمكن لا نقاد  
والوحي اصبحت لوجه اجبت له واغنيته انما انت عن الملك قال له الاسكندر ما املكه مني  
قال علي بانك رجل عاقل وانك ليس بمتعاند اوف مسفد من لا مطالبة بدخلك لعلمي انما انما اهل  
انك تعلم ان اهل الصديقين قد نفي عن الملك ملكهم ولم يمنحهم احد منهم انما في ان يصيبوا  
غيري فمن سب لي غير جميل فاطرقا لاسكندر من غير ان يعرفهم في مقامه ثم رفع راسه اليه  
وقد بين له صدق قوله وعلم انه رجل عاقل **فقال** له اريد منك ارتفاع ملكك ثلاث  
سنين عاجلا ونصفا ارتفاعه في كل سنة فقال ملك الصديق هذا شئ قال لا قال قد جئت  
الي ذلك قال فكيف يكون حاله حينئذ قال ان كان ذلك ففعل بحارب واكمله ولم يفرس قال فان فعلت  
منك بارتفاع سنين فكيف يكون حاله حينئذ قال اصنع ما يكون ذلك مدهما جميع لذلك قال ناد  
انصرفت على السر قال يكون السر مودرا والبناء للجيش والاسباب الملك قال فعند انصرفت على  
ملك فشكره وانصرف **فلما** اصبح الصبح اقبل جيش الصديق حتى طعن الارض  
واخط بجيش الاسكندر حتى خافوا الهلاك فواصل اليه ليوصلهم فركبوا واستعدوا فاجتمعهم كركل  
اذ ظهر ملك الصديق على جبل عظيم وعليه الملاج فلما راى الاسكندر رزح وجيشه ليه وقيل الارض  
بجبه فمات الاسكندر راعدته قال لا والله قال فلما هذا الجيش قال اودت ان اعلمك اني ارا طعة من  
قله ولا ضعف وان ترى هذا الجيش ففد عاب عنك اكثر منته لكن رايت العالم الاكبر مقبلا عليك  
منكم ملكك لك من موافق منك واكثر عدد العلم انه من حاربنا له غلب وقهر وادت طاعته  
بطاعتك والذلة لاه بالذلة فمات الاسكندر ليس ينيخ ان يوجد من مثلك شئ تار ايت اولا  
الضعيف الوصف بالعدل غيرك وقد اعينك من جميع ما اودت منك وانما تصرف عنك فمات  
له ملك الصديق ما ان فعلت ذلك فمات لا تحسنه فمات له ملك الصديق من هذا ايا والخوف الا  
اصفا ما نرى ورجل الاسكندر راعته **فلما** واذ ذكرني ملك الحكاية ما حكاه في  
ابن الاخبار عن الاسكندر مع ملك الصديق الاقضي قال ان الاسكندر الا اول لما راي الارض  
البلاد سمع ملك الصديق فاحضر من قصر صور الاسكندر من يعرف النصور واسمهم  
بصور واصورانه في جميع اقصايه خوفا منه فصوروه في البسط والاول والرقود ثم امرت جميع  
ما صنعوه بين يديها وصارت نظري ذلك حتى انهم لم تعرفه فلما قدم عليها الاسكندر وقاد  
بلد حافوا ان الاسكندر للحضر يوما قد خطر به شئ اقول لك قال وما هو قال اريد ان ادخل هذه  
البلدة مشكرا وانظر كيف يعمل فيها قال فقال له الملك فلما دخل الاسكندر ونظرت اليه الملك  
من حصنها فنظره بالصورة التي عندها فامر باحتراره فلما مثل بين يديها امرت به فوضع في  
لا يعرف الملك في كل ليل فمات فيها ثلاثة ايام لا ياكل ولا يشرب حتى كادت قوته ان تسقط واخبر  
عسكره لاجل غيبته والحضر يسكنهم ويصلهم **فلما** كان في اليوم الرابع بدت ملك الصديق  
ساحلها بذرار ووضعت فيها والي الذهب والفضة واواني البخور بالفضة والذهب ثاني

تذكر

شئ يوكل لانه ما لا يعلمه الا الله عز وجل اسرت فوضع في اسفل السطاح حتى فيه رقيقه من  
وشر من السطاح وشر باخراج الاسكندر الجلوسه على السطاح نظر اليه فامر ذلك واخذت تلك  
الجوارب تبصرة ولم يفر في شئ للاكل **فلما** نظر في ابي في ابي السطاح انا فيه طعام ففاز من مقابه  
وشبه اليه وجلس عنده فسمي اكل **فلما** فرغ من اكله شرب من الماء وكفايته ثم حمدا لله تعالى  
فقام وجلس مكانه فخرجت عليه وقالت يا سلطان بعد ثلاثة ايام واحدة عنك هذا المذمة العترة  
والجوارب سلطان الجوع وقد اغتال عن هذا كاله ما فيمنه درهم واحد فماتك والنور في اسر  
الناس انهم يتد المنايا فقال لها الاسكندر لك بلادك واسوا لك ولا بأس عليك بعد اليوم فمات  
اما اذا فعلت هذا فلا تحسن **ثم** انما قد من له جميع ما كان احضره وكان شيا خيرا لظاهر **هذه**  
الخاطر من المولى شيا كثيرا فنزل الي عسكره وقبل هذه منها ورجل عنها وذكره غيره انه كان في  
الطيرة عتامة قيل ان دعا بالي الله تعالى فاستد امر اهل ملكها **غيبته** ذكر صاحب  
السوران خارجا خرج الي ملك الهند فاعذ اليه الجيوش فطلب الامان فامنه فسار خارجا الي الملك  
فلما قرب من الملك من الملك الجيش بالخرج الي لقا به فخرج الجيش لان الحرب وخرجت العانة نظرت  
اليه فلما ابعده والصحرا وفعلا الناس يظنون قد وطئ رجل فاقبل في مورا جل في عترة رجاله وعليه  
نوب ريتاج وميز رية وسطه حرم على كالتور ففعلوا الاكرام وسواسه حتى انهم اليه في  
فداخرته للريقة وعليها النيا لوك دمنها فيل عظيم تحنضه الملك لنفسه وركبه في بعض الاوقات  
فقال له الدنيا الساقب منه سمع عن فيل الملك فلم يبد له جوابا فاعاد عليه القول فلم يبد له جوابا  
فقال له لرا هذا اخذت على نفسك ونح عن طر وقيل الملك فقال له الخارج فيل الملك بنح  
فغضب الملك واغرى الفيل بكلامه فغضب الفيل وشد على الخارج في الحظومة عتمة فمات  
الفيل شيا عظيما والناس يرويه ثم خطبها لارض فاذا الموتى وقع منسجما على قدميه فابصا على  
خرطو الفيل فزاد غضب الفيل فمات الثانية عظيما لا في شرمي لارض فاذا الموتى حصل  
مستويا على قدميه فابصا على الحظومة لم يخرج منه فمات الفيل الثالثة فمات مثل ذلك  
فحصل على لارض فابصا على الحظومة سقط الفيل ميتا القبضه على الحظومة وسقط من النفس  
فمات فاحبر الملك بذلك فامر بقتله فقال له بعض ردا به محجب اليها الملك ان يستقي مثل هذا  
ولا يقتل فاقبضه الا الملكة ويقال ان الملك خادما قتل في لاهوتة وجيلته من غير سلاح فعني  
واستبقاه الطر وشي وغيره اقا الفيل فمات مشي في ايامها وراى ابنه سفيان  
رضي الله عنها فخرج الناس ليطفوه لانهم لم يكونوا راوا الفيل قبل ذلك وصعد معاوية سطح  
القصر للفرجة فلاحث منه الثفانة فواي مع بعض خطايا رجلا في بعض حجر القصر فمات سفيان  
الي الحجرة وطرق بها ففيل من قال امير المؤمنين اذ لا من فقه ففتح الباب اذ لا من فقه ففتح  
فدخل معاوية فوقف على راسه لم يوسكن راسه وقد خاف فاعطاه فقال له معاوية رضي الله عنه  
ما هذا الذي حملك على ما صنعت من دخول قصري وجعلت مع بعض حرمي ما فعلت فمات سفيان  
سقط في اخبرني يا وليك ما الذي حملك على هذا فقال يا امير المؤمنين علمني على لك حلك فقال له

غيبته

وتذكر



معا ولم يرحمني الله عنه اذ اتيك ان عفت عنك فسترنا على فلا تخبر بها احدناك نعوذ بك من ذلك  
له الجارية وما في حجرها وكان شمله فيها عظيمة قال الطرطوشي فانظر لي هذا الدهر العظيم الممل  
الواسع كيف طلب التستر الجاني انتهى **فائدة** لما كان بين المحرم سنة النبي في مشابهة ثلثه  
من تاريخ ذوي القرنين وكان النبي صلى الله عليه وسلم محلا في بطن امه حضر ابرته الانهر تلك القصة  
يريد هدم الكعبة وكان ذبي كنيسته بصنعا وارا ان يصرفها اليها الحاج فخرج رجل من كنانة فذبح  
فيها ليلا فاعصته ذلك وحلف له من الكعبة فخرج ومعه جيش عظيم ومعه قبله محمول وكان  
قويا عظيما واتي عشرين فيلانة **وقيل** ثمانية فلما بلغ المعسر وبو على ثلثي فرسخ من مكة  
مات ذليله ابو رغال بمكة فوجنتا لعن قبره والاسر جمونه الى الان **وردون** ابو علي ابن  
السكر في سنة الفتح ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا كان مكة وارا ان يفضي حاجته فخرج الى  
المعسر فراق ابرته بعث خيلا له الى مكة فاخذت ثاني بعير لعبد المطلب فتم هذا الحرم بقنا لشرائهم فلو  
انهم لا طاعة لهم فيه فزكوة وبعث ابره الى اهل مكة يقول لهم اني لمران لحركم واما جيت هذه مكة  
البيث فان لم تنصرفوا فانه محارب فلا حاجة في يد ماكم فقال عبد المطلب لرسوله والله لا نزيد  
حرره ولا لنا به من حاجة مديك الله وبعث تعذيبه عليه الصلاة والسلام فمحمي من حره  
هدمه شر خرج عبد المطلب الى ابرته وكان عبد المطلب سينا جسيما عازاه احد لا احبة وكان  
الديقو ففعل لابرته مديا سيد فرش الذي يطعم الناس في السهل ويطعم لو حشر الطير في راس  
الجبال فلما رآه اجله واجلسه معه على سريره **ثم** قال لمرجائه فذله ساقا حنك فلما راها  
ان يرد على الملك ما سبي بعير اصاها الي فلما قال ذلك قال له ابره فذكتنا عجبني حين رايك  
فزدت فيك حين كلني الكلب في مائة بعير ونزلت بيثا يوديك وديرا ياك فذجيت  
ولا كلني فيه فقال عبد المطلب في ارباب الابل ان البيث ربا يصحه منك قال ما كان يستمع  
قال انت وذاك فرد ابرته على عبد المطلب بله ثم انصرف الى فرش فاخبرهم الخبر واسرهم بالخبر  
من مكة الى الجبال والسقاب **ثم** قال عبد المطلب اخذ حلفه بال كعبة ودعا الى الله تعالى  
**ثم قال**  
لاهقر ان المربع حله فاسع حلالك  
وانصرف على الاصليب وعاذ به ليولك  
لا يغفلن صليهم ومحام لهم ابد محالك  
**ثم** ارسل حاقا الباب وانطلق بمود من معه من فرش الى الجبال ينظرون ما ابرته فاعل بمكة  
اذا دخلها فحينئذ جات ودره الواجد الاحد لفاد المتدرفا صبح ابرته منميتا لدخول كرك فذ  
فيله محمود امام جيشه فلما وجة الفيل اليه مكة اقبل نبيل ابن حبيب كذا ايسر سيرة مشا وقال  
الشهيد نبيل عبد الله بن حذر عا من سالك فاخذ ياذن للفيل فقال ابرك محموا وارتفع راسه فقال  
في بكاء لله الحرام ثم ارسل اذنه فبرك الفيل فصر يوه باله يد حتى ادموه ليعرفوا في فوجموا الى الفيل  
فلما لم يروا الى الشام ففعل نبيل ذلك فوجموا الى مكة فبرك فعمد ذلك ارسل الله عليهم ظمير الظالم

۱۰۰

وَابْتَدَأَ

وَرَوَى

5

**الفقه والفرد** <sup>الاروية الفردود والقردود</sup> <sup>ابن سيدة</sup>  
**الفقيه** <sup>دوية طوبى الرجلين مثل الحفصة او اعظم منها</sup> **وقال** <sup>المدينة في</sup> <sup>في</sup>  
 الرزق من القرني منها الجعل <sup>وقال</sup> <sup>في موضع اخر مثل الحفص منقطع الظاهر طوبى العوام</sup> <sup>ويج</sup>  
 ادب الكاتب منها اكبر من الحفصة **قال** <sup>الاخطل نصف جاري وبعها</sup>  
 . الا لعباد الله فليبيتم . باحسن من صلا وانهم نغلا .  
 . ينام انا مس على عكاتها . وكثير فاهما كالسلافة او اخلا .  
 . يدبالي احسانها كل ليلة . ديب القرنيات حانها ساهلا .  
**قال** <sup>الجاحظ انها لغنائ الروث ونظمية كما يطلب الجعل</sup> **الامثال** <sup>قال الفرد</sup>  
 في شئها حسنة وقالوا الرزق من قرني لان كل من يك بالقرني او قام الى الغايظ ينبتعه كالجمل لا ينبت  
 نوع من الجعل  
**قال** **الشعر**  
 . وطا طرف الجارات بالليل فانعا . قنوع القرني خلفه تجاوه .  
**الفقه والفرد** <sup>بالواو والراء المهملة كالشعيل والواو المعجمة كالشعيل</sup>  
**القرني** <sup>بكثر الفاف وبالراء نوع من السباع قال الخطيب لما احبته عمر رضي الله عنه</sup>  
 . ماد القول لا فلاح بذي سرح . خمن الحواصل لانا ولا شجر .  
 . القيت كانهم في قعر ظلمة . فاحضر عليك سلام الله يا عمر .  
 . السلا ماضا الذي من بعد صا . القى عليك نال اليد النبي البشر .  
 . لو بورثت بها اذ قوتول لها . لكن لانفسهم كاشك الاشهر .  
 . فامتن على ضيعة بالرسكهم . نيل لانا طعنا بها الفرد .  
 . اهلي فداوك بين يني فتيهم . من عرض اوتة يفي بها الحابو .  
**الفرد**  
 . الفحل الكبير من ابل الذي يترك الركوب القل يودع الفحلة والجمع فرد وفرد  
 من الرجال السيد العظيم الجيد لا يورث على المشي ذلك قال الشاعر  
 . الجا الملك الفرد من ابل لها . وليت الكثيرة في المرد حمر .  
 عطف صفة على صفة لشي واحد كقولك خالي الشريف والحاتق انت نزل عظماء واجدا  
**روى** <sup>سلم ابو اودود والنسائي بن حديث ابن شهاب بن عبد المطلب بن بيعة والحات</sup>  
 قال اجمع ربيعة والحات والعباس بن عبد المطلب رضي الله عنهم وقالوا بعنا هذه من الغلا  
 ربيعة والفضل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكلناه فاسرينا على هذه الصدة فاننا  
 ما يودي الناس واصا بامنا اصاب الناس فيها ما في ذلك اذ جاءني ابي الى كالب رضي الله عنه فبين  
 عليها فذكر له ذلك فقال لا فعلوا الله ما يؤفعا والي على رضي الله عنه رداه ثم اصطحب عليه  
 وقال انا ابو الحسن الفرد لا يورث من كالب حتى يرجع اليك فلما رجعا فلانا مينا الى النبي

الفقر والقدر  
القريب

الامثال

الفقه والفقه  
الفرد

الفَرْمُ

روکی



الفزة  
الفسوة

رومی

روى

الفَسْعُ

الفقه

الفصل  
القط

لبَيْتٌ تَحْفِقُ الْارْيَاحُ فِيهِ . أَحْبَبَ إِلَىَّ مِنْ قُضْرٍ مَنِيفٍ .  
 وَلِبْسٌ عِبَاءٌ وَتَفَرُّعٌ عَيْنِي . أَحْبَبَ إِلَىَّ مِنْ لَبْسٍ لَشْفُوفٍ .  
 وَأَكْلٌ كَسِيرٌ فِي ظِلِّ تَبَدُّي . أَحْبَبَ إِلَىَّ مِنْ أَكْلِ الرِّغِيفِ .  
 وَأَصْوَانُ الرِّيَاحِ بِكُلِّ نَجْ . أَحْبَبَ إِلَىَّ مِنْ نَفْرِ الدُّفُونِ .  
 وَكُلُّهُ يَنْعَمُ الطَّرَاقُ دَوْنِي . أَحْبَبَ إِلَىَّ مِنْ قَطْرِ الْوُفِ .  
 وَكَمْ يَنْتَبِعُ الْأَصْنَاعُ تَعَبٍ . أَحْبَبَ إِلَىَّ مِنْ بَعْدِ الدُّفُونِ .  
 وَحَرْفٌ مِنْ بَنِي عَمِّي خَفِيفٌ . أَحْبَبَ إِلَىَّ مِنْ عَلَمِ عُنُونِ .

وَحَاكِي

وَحْكْمًا

الفنطا

عزيبه



وروي

والنشد

نكتة

**قال الاصمعي** هذه زرقا الهامة نظرت الى قفا قال البطليوسي في الشرح  
وليس في بيت التابعد دليل على انه ازاو الجمار لفظا وانما علم ذلك بالخبر المروي عن زرقا  
الهامة انها نظرت الى قفا فقلت يا ليت لفظا مثل نصفه معا الى قفا اهله اذ لفتا  
قفا ثانيا **قال** وقوله واحكم حكمه فناء الخي اصاب في امره كما اصاب في من الحكم الذي  
يراد به الحكمة لان الحكم الذي يراد به لفظا **قال** الله تعالى ولما بلغ أشده واستوي  
البعثا حكما وعلمنا اي حكمه قال وكان لا يصح بروي شرح بالشيل المجيء به من الذي شئت في الما  
**وروي** غيره وسراج السنين الممثلة والنداء المائل النقي وكان عدة الجمار الذي في الله  
سنا وسنين فتمت ان يكون لفظا الجمار الذي في الله سنا وسنين فتمت ان يكون لفظا الجمار الذي في الله  
وتمت ذلك تسعة وتسعين فاذا اتم لها حاتمها كان مائة وقد تقدمت لاشارة الى ذلك في باب  
الحا الممثلة في الجمار ويقال لها امر ثلاث لانها اكثر من ثلث بيضات .

**قال الشكر**  
وامر ثلاث ان شيت عفتها . وان شين كان الصبر منها على صبر  
يقول ان شيت فراخها فارقتها وموت ذلك عفوها لها وان شين لم نصبر الا وجه خريته قلعة  
والنصب النعب والبالا ويقال للفظا الجمار وانواعها اتمها الجواز والحوار والفرانها  
الواحدة جوز **قال** ذو الرمة .  
مهم صابا لذب منه وسر . احافث من اتمها الجواز .  
**وقد** تقدم في باب الجيم وسنين الفطاحكا يصفونها فافانها تفول ذلك وللان  
العرب الصديق

**قال الشكر**  
والناس اهدي في الغيم من لفظا . واصد في الحسني من لفران  
**قال** الكبي في وصفها .  
لا تكذب القول ان قالت قفا صدق . اذ كل في نسبة لابر لخل  
**وانشد** ابو عمر ابن عبد البر في الميم قول الشاعر **قال** المبر وأظنه  
قوسه ابن الجهم .  
كان لقلب بيت يقال بعدي . بليلي الحامزة او تراج .  
قفا عتر كشر فبانث . تجاذبه وقد علق الجناح .  
فلا في الليل ان مارجي . ولا في الصبح كان طارح .

**ثم قال** وقوله عتر كشر فبانث . اذ كل في نسبة لابر لخل  
كما قاله العرب من عتر كشر فبانث . سلبت عتر كشر الجناح بالعين المجمة من قفا فملا لعل في الربي  
راهنة وقد تصحب بالعين الممثلة النقي **نكتة** ذكر المروي في الدرة ان ليلي الاظلم

**وهي** المذكورة في الشعر كانت تعلم بلغة هراو ذلك انهم كانوا يكتبون حروفها  
فيقولون ان تعلم وانما اسنادت على عبد الملك بن عثمان بن عيسى الشعبي فمال له ان اذن في  
يا امير المؤمنين في ان اضمحك منها فقال اضمحك فلما استقر هذا المجلس قال هذا الشعبي يليل  
ما بال قومك لا يكتنون فقال لم يكتنوا انا كني بكم حرف المضارعة فقال لا والله ولو فعلت لكانت  
لجنت واستعرت عقبا للملك في الضحك **وب** غير رواية ابن هشام في طبقات هذيل بن عتبة  
امر معاوية ابن ابي سفيان رضي الله تعالى عنهم .

• نحن بقات طارق . نمشي على النار .  
• نمشي لفظا النواقي .  
كما ذكره الزبير في بكاره قاله السهيلي في الروض لا يبق المراد بالطارق الجهم فريد اذ باننا  
نجمه شرفه وعلاه **قال** الله تعالى والسماء الطارق يعني الجهم يطرق ليلا ويخفي بها  
قال النعماني نشد ابو الفارح الجهم الحسن بن محمد المستر

**قال النشد عبد الله بن الرومي**

• يا اقد الليل مسرورا بآوله . ان الحوادث قد نظرت في احجارا .  
• لا تفرح ليل طاب اوله . فرب اخر ليل حج السار .  
**نشد** فسر به باله الجهم . قوله تعالى وما ادرالك ما الطارق الجهم لثاني المعنى قال ابن  
زيد كان العرب يسمي لفران الجهم لثاني المعنى لا تفرح ليل طاب اوله . فرب اخر ليل حج السار .  
عبارت رجي الله سبحانه قال الطارق الجهم في السابعة لا يسكنها من الجهم فاد اخذت الجهم انكبتها  
من الساهي بطم كالميتة تفرج الى مكانه من السابعة وهو رجل ذو طارق جهم من ليل وطارق  
حين يصعدوا النواقي الكثرة الارحام لا اولادها كالميتة من ليل وطارق جهم من ليل وطارق  
والقطان عان كدري حوي وزاد الجهم يري نوحا نالها نوا لفظا فاكدر يغير الذين رقت البطون  
والظهور صفرا لخطوط قصارا لاذناب **وهي** الطف من الجنوبية والجلوية سود بطون لاجحة  
والنواذر ظهرها اغبرار فطيلعه صفره وبني كبر من الكدري بعله جونية بكدرين وانما  
سميت الجنوبية لانها لا تنفص بصوتها اذ اصوتها انما تعبر بصوت في خلفها الكدري فيصيح نناد  
باسمها ولا تنفص للظاه بيضا الا اذا **وب** طبعها انها اذارات الما ارتفعت من فاحصها النمل  
لا متفرقة عند طلوع الشجر فتقطع الى عين طلوع الشمس مرة سبع مرات فيجذبها تنفع على الما فتفر  
بها ولا النمل شرب الابل العنبر وليرة فاذا اشرب اقامت حول الما من شاة الى منة راسا غننا  
ثلاث ثم تعود الى الما ثانيا ومنذ ابعد ما حكاها الواجد في المنسفة شجرة له يوان في الطيب المستنبي في قوله  
• واذا المكارم والصور وروا الفتا . وبنات اعوج كل شي يجمع .  
ان اعوج كل كبر كان ليلي هلالا في قماره انه قيل لصاحبه ما رايت من شاة عدوة فقال قتلت في  
بأدبنا انا اكد فنظرت سرب قفا فبعثه وانا اعص من الجاسم حتى توافيت الما دفعة واحدة انتهى

وروي

وهي



وقال الشَّكْرُ رَضَفَهَا

اما الفظة فاي سوف اعلمها  
سكا حطية في رشتها طرف

وقال من احب العفيل في القفا فزما

فلمّا أدقّنه بالطّافه أجابها • بمثل الذي الشّه له بمبدل •  
يا فون في محجّم البذلّ لاني العباس لصمير يرحمه الله عليه •  
وأنشد • كهر ريعن فذاعش من بعد ياسر • بعد موت الطيّب العواد •

فدعنا الفطاف فيحسبنا الله • ونحل البلاء نصيبا •  
انه كان بين ابي الفضل المعروف بابن الفطاف الشاعر المشهور البغدادي وبين الحيص بعض  
شظايف منها ان الحيص علي سباط الورع فاحذابوا الفضل قطاف مشوية وقد دعا الي الحيص بعض  
الحيص بن النور بن ابي تالاي هذا الرجل يؤذي في قال كيف قال يشير الي بقول الشاعر

• نعيم بطرنا للوامندي من القضا • ولست كن سبل المكارم ضلت •  
• اربا الليل بحلوه النهار ولا اري • خلال المحازي من نعيم تحلت •  
• ولوان يرغونا على طهر من • بكر على صفي نعيم لوان •

لا يلقى الفضل لو أدركتها أنه تعدد توابع وجودها كالأطعماء **قَالَ** لها أكشفي راسك  
فعلت فقرأ سورة الاخلاص فقال ما الخبر فقال اذا اكشفت المرأة راسها لم تحضر ملائكة ولا  
يرث سورة الاخلاص هرب الشياطين انا اكبر الرحمة على المائدة **فابْدَأَ** العوض

لَقَدْ احْسَنَ الْمَنِيءَ لِنَفَاوُنْ حَلَاهَا وَبَشَبَهُ شَيْئًا لِّسَا الْخَفَرَانِ بِمَشِيئَتَاهُ مِنْ احْسَنَ مَا لَانَ  
لِلْقَوْلِ هَذَا بَلَّتْ عَيْنُهُ نِيْلًا مِنْ غَيْرِ قَوْلِ ابْنِ هَنَاهِمَ .  
مَحْنُ بَهَانِ طَارِقِ . نَمِشِي عَلَى التَّمَارِقِ .

مَشَى افْطَا التَّوَالِفِ .  
 فِي آخِرِ الرَّجْعِ كَذَا كَرِهَ ابْنُ الرَّبِيعِ أَنْ يَحْدِثَ كَمَا سَبَقَ **قَالَ** التَّمِيمِيُّ فِي الرَّوْحِ يُقَالُ لِلْهَوَا

وَأَنْشَدَ

فَأُفِيكَ

مکتبہ اسلامیہ

92

تمثلت بهذا الرجوع إلى طه حيث طارقه في بعض الاودية قال الشيخ حريا لعل هذا من احوال  
الشارة بنبأ طه بالانصب على الاختصاص كما قال الشيخ في صبه احوال الجمل ان كان ارادنا الجمل  
فنبات ترفع لانه خبر مبني على خبر شرفات فليحاط على الجمل فاك وهذا الماويل عندي بعيد لان  
طارقا وصف للجمل طرفه فلوار انه لكانت نحن نبأ الطارق الا في دلائل الزبيرين كما يقال في كتاب  
انساب قريش حديثي عن عبد الملك الهرمزي قال جلست يوما ورا الصفاك ابن عثمان الحرابي  
في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا متنع فذكر الصفاك واصحابه قولهم يوما حدثتني بان  
طارق عرفوا لواله طاروق ففعلنا الجمل فالثابت قال ثقت الصفاك وقال يا ابا ذر يا كيف ذلك قلت  
قال الله تعالى والسماء الطارق وما ادر ان ما الطارق الجمل فالثابت كما قال الشيخ نبأ الجمل  
فقال احسن النبي في مراد بنبأ لفظا التوافق الكثيرين الاولاد **قال** الجوهرية

تنتت المرأة اذا كثرت اولادها فهي بالنزف تنفق **ومن** هذا الحديث الذي رواه ابن ماجه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال عليكم بالانكاح فانكحوا من اولادكم ما استطعتم

وَحُكْمُهَا الحَلُّ لِاجْتِمَاعِ وَعْدَةِ الرَّايِضِ وَالِاحْتِمَابِ فِي كُنْهَاتِ الْحُجَّاتِ مِنْ الْحَمَامِ وَأَوْجِبُوا

فَقَالُوا الْجَوَاهِرُ مِنَ الْجَمَاهِرِ وَالْمَشْهُورُ خِلَافُهُ **الْأَمْثَالُ** قَالُوا النَّسِيبُ قِطَاعٌ وَهُوَ يَنْسَبُ  
لِلنَّسَبَةِ وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا صَوْنَتْ فَأَمَّا أَنْ تَنْسَبَ لَهَا نَصَوْنَهَا بِأَسْمَاءِ نَفْسِهَا لِيَاكُنَ قَوْلُكَ قِطَاعًا  
قَالَ الْوَصْفِيُّ فِي لُغَاتِهِ وَأَمَّا أَنْ تَنْسَبَ لَهَا نَصَوْنَهَا بِأَسْمَاءِ نَفْسِهَا لِيَاكُنَ قَوْلُكَ قِطَاعًا

لعل على قوم من مد فطر قوه ليلنا فاناروا القطا من اماكنها فرائها امرا لظاهرة فنبهت روجها فقال ايها  
هذا القطا فقال لو ترك القطا البلا لسا يضر من حمل على كرهه من غير ارادة وقيل قال لئلا امرا ليقا  
احدا من امارات القطا لظاهرة ليلنا **فقال**

الايام من الزمان وسيروا . فلو ترك الظالمين لانما  
لنفسوا في قلوبها واخذوا الى صانعهم فقام فيهم رجل منهم **فقال**  
اذا قال هذا فصدقوه . قالوا بل ما قال هذا ام .

[illegible]

فوق عظامها وأخذ من رماذها أي من ريشها الفار والطي على رأسه لاقح وتوضع الشعاب بدنا الشعر  
أبرزها من أجودها وأحسنها لهم ردي العدا وإذا أخذ أسنما وبسبب صر في حرقه  
جديدة وعزل على فخذا سره وبني نائمة أخبرت جميع ما في نفسه وأومأ بعينه فان خلط في الخل

عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما أريد من الدنيا إلا ما يغني عن الدنيا ما أريد من الدنيا إلا ما يغني عن الدنيا ما أريد من الدنيا إلا ما يغني عن الدنيا

وَحِكْمًا  
الْأَمْنًا

الخاص

خاتمه







عليها لا تسرعنا إليك وتبلغ ذلك خديجة رضى الله عنها فإرسلا لله صلى الله عليه وسلم فقال ان  
ما عطينك ضحك ما اعطى رجل من قومك **قوله** رواه ابنا طائفة انا هاهنا فقال هل لك ان تستأجر  
محمد صلى الله عليه وسلم ولما بعثنا انك تستأجره فلا يسرك ان تستأجره صلى الله عليه وسلم  
اربع مكرات فقال خديجة رضى الله عنها لو سالت ذلك لبعثته بغير فضلنا فكيف وقد سالت  
لجيب قريب **قال** ابو طالب تدارقنا الله اهلك فخرج صلى الله عليه وسلم مع غلامها  
ميسرة فجعل يحسنه يوصون بها هل العريضي قد ما بصري من ارض الشام فتر لا يظلم شجرة فقال  
فطولا لزمنا ما نزل تحت هذه الشجرة فظا الانبياء قال الشهيدي ما نزل تحتها هذه البقعة الانبياء  
ولم يرد ما نزل تحتها فظا الانبياء بعد العهد لا يبيتا قبل ذلك والشجرة لا تسمى القعدة هذا المراد  
الا ان نصح روايته من قال في هذا الحديث لم يزل تحتها احد بعد عيسى ابن مريم عليها السلام فتكون  
الشجرة مخصوصة على هذا لا يبيتا **وقد ذكر** ابو عمر عبد البر ان سطورا راء وقد ظلمته  
عنه انه فظا انبياء في قوله لا يبيتا ثم راع رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خلف بهما فظ  
رجل فلاح فقال اخلف باللات والعزى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خلف بهما فظ  
والى الامر بها فاعرض عنها فقال الرجل الفول فولد وكان ميسرة اذا كانت المهاجرة واشتد الحر  
ملك من يظان رسول الله صلى الله عليه وسلم من الشمس وكان الله عز وجل قد القى الحق  
عليه من ميسرة وكان كانه عبده وابعوا عنه اثمهم ورجعوا صغف ما كانوا يرحلون فلما رجعوا كانوا  
يملأهم ان تغد رسول الله صلى الله عليه وسلم واخبروا بالرجع شرفه ميسرة فاحسبوا بذلك ايضا  
ومما شاهد من رسول الله صلى الله عليه وسلم مما قاله الرأب فاصحفت رسول الله صلى الله عليه  
صغف ما سمع له وقد تغد للقلوص كربة لفظ القلوب في قوله صلى الله عليه وسلم ان الله عز وجل  
يريد الصدقة كما يريد حكمه فله او قلوصه والقلوص ايضا الانبياء من انعام  
**القلب** كالسكين الذي يذبح كذلك القلوب كالخوص

الفليب  
الفري

**قال الشافعي**

امامنا يحيى على امره اهب . اكل قلب باحدى المناكب .  
**الفري** طائر مشهور كهيئة البوركري ويطير في الهواء ويؤخذ لصوت والاني قريه  
والذكران حرد الجمع فناري غير مصروف **قال** ابن السمعاني في الانساب لقريه قريه  
تشبه الجمل لبياضها واطرافها بمصر منها الحجاج ابن سليمان بن فلج القري مصري **روى**  
مالك ابن انس في الميث وغيره ما مات فجاء سنة ثمان وتسعين ما **روى** عنه محمد بن  
المرادي وغيره قال قال القري طائر مشهور في هذه البلدة هكذا ذكره صاحب الجوف قال ابن سبيد  
الفري صغير من الحمام والاني قريه وجمعها فناري في قريه **وكان** عبدا لرجل من  
بكر الصديق رضى الله عنه لما ظلمه وجعله عاتك بدين سعد ابن زهير بن عمرو بن نفيل  
اعانك لا تسالك ما درشارق . وما ناه في الحمام المطوق .

اعانك

اعانك قلبي كل يوم وليله . اليك ما تحفي النفوس تعلو .  
ولم ارسلي كلني كنوم مثلنا . ولا مثلنا من غير مطلق .  
لها خلق من حرد وراي وتصيب . وخلق يري في الحياة ومصداق .  
فرق له ابوه وامره ان يراجعها والقصه في ذلك حسنة طويلة جدا مذكورة في كتاب الاستيعاب  
والتمهيد **ومن** العجيب ان يفض القماري يجعل تحت القواخث ويضع القواخث تحت القماري  
وذلك ان القماري من صوت القماري **وروى** ابو المظفر في التمهيد عن والده قال  
الشدنا سعيه ان لما نزل الخوي لنفسه .  
اريا لفضلنا لانا خرامله . وجمال لفي ليعلم في النقد .  
كذلك اري لحننا في حبه . وقد جعل لفي حشر المشر .  
**قايمة** كانا الشافعي رضى الله عنه جالسين في يد مالك ابن انس رضى الله عنه فجاءه رجل  
فقال لئلا لا يظلمني القري وياني عنك اليوم فمما فرقه في الشريفة قال في ذلك لا يصح  
بالظلال انه لا يهدي من لصباح فقال له مالك كلني لئلا لا يظلمني القري وكان الشافعي يبيد  
المراربع عشرة سنة فقال لذلك الرجل ما اكن صياح قريك ام سكونه فقال لصباحه فقال لا ظلا  
عليك فعمل بذلك مالك فقال يا غلام من اين لك هذا فقال لانك قد نسي عن امر القري ستم  
ابن عبدا الرحمن عن امر سلمة رضى الله عنه ان فاطمة بنت قيس قالت يا رسول الله ان اناهم ومعا وخطي  
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا معا وخطي ففعلوا ذلك لا مال له واما ابوهم فلا يبيع عصاة بني  
وقد علم رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اناهم كان ياكل فينام ويستريح وقال لا يبيع عصاة بني  
المجاز والعرب يجعل اغلب النعمان كذا ومنه ولما كان صياح قري ينادي اكثر من سكونه جعله اكثر  
صياحه دائما فنحجب مالك من حاجته وقال له انت فاني في ذلك السن رجة الله تعالى انبي  
**غريبة** ذكر ابن خلكان وابن الاثير في تاريخهما ان بعض الملوك الفلاح الهداهدي السلطان  
محمدا بن سكتكين مديا كثيرة من جملتها طائر على هيئة القري من خاصته انه اذا حضر طعام فيه  
سم دمع عينا . وجرى منها ما فاد احل ووضع على المراتح الواسعة بخير ما ذكره ذلك ابن الاثير  
في حوادث سنة اربع وعشرين واربعمائة وذكره ابن خلكان في ترجمة السلطان المذكور **ثم** ذكر  
ايضا في ترجمته عن امام الحرمين عبد الملك ابن الشيخ ابو محمد بن عبد الله الجوهري ان السلطان المذكور جعل  
الملاصق وكان يولع بعلم الحديث وكان يسمع عنه الحديث وكان يسال عن معناه فيجدا اكثر من سوا  
الامام اعظم الشافعي على ما قبل الامام في حبيبه رضى الله عنه وكما ان يظن السلطان في ذلك  
وتحنا لا احسن فضيلته قال القري في طهارة سابقة وشرايط معذرة من الطهارة والسنه  
واستقبال القبلة وفي اطيافه والسن والاحاسر على وجه الجمال وكان صلاة له يحول الشا  
ذو نوا **ثم** صلى كعتين على اجود او حبيبة فليس جلد كلب يدبوا وطح بعضه بالنجاسة ووضا  
بشيء لشر كان ذلك في صبيهم لصيف فاجتمع عليه الدباب البعوض وكان وضه سكتا سكتا  
فراستقبل القبلة واحرق بالحقلة بغير نية في الوضوء وكبر بالفارسية ثم فراد وكل شهر يقر

وروى

قايمة

غريبة



رَوِي

فَدَّعَى



وروی

فَدَّعَى

ظفر

فَايُّدُخَاخِي

الحكم

فقد روي

وَالْفَنَّاوِي

نہرو کی







الفلج والفرق بينهما كما لفرق بين الفار والجد قتلوا الى الفخذ اذا جاع يصعد كرموسك  
فيقطع الفخايد ويرمي بها فترتك فيها كل منها ما اكل في ان كان له قراح نمرج في الباي  
ليشتبك في شوكه ويذمت الى اولاده وولا يظهر لالايل

## قال الشكر

يبارك من احوال خولديارهم . بما كانا بانهم عطية عودا  
وتمسوا بالاكل لا فاعري لا مناهطوا اذا الدغنة الحقة اكل الصعتر البري وله خمسة لسا  
في فيه والبرية منها نفست فامة وظهر لذكر لاصق بطن لاني **وروي** الطيراني في  
معجمه الكبير والخاف ابراهيم بن خدي غير مكر فمادة ابراهيم بن العناني رضي الله عنه قال كنت ليلة شد  
الظلمة والمطر فقلت لو اني غنمت اللبنة شهونا العتمة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت  
فلما رايتي قال صلى الله عليه وسلم فمادة قلت لبيك يا رسول الله ثم قلت علمت ان شاهدا لليلة  
قلت يا خبيث لا شئت ان شئت يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم اذا انصرفت فاني فلما انصرفت  
الضلالة اثبت لي صلى الله عليه وسلم فاعطاني عرجونا كان في يدي وقال صلى الله عليه وسلم هذا يصي  
امامك عشرة ومن خلفك عشرون **ثم** قال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان قد خلفك في  
اهلك فاذنبت هذا العرجون فاستنصت به حتى نالني بينك ففجده في رايه البيت فاضرب  
بالعرجون **قال** رضي الله عنه فخرت من المسجد فاحقا العرجون مثل الشمعة نوراه  
فانصنعت به وانيت ابلي فوجدته قد قد وفنظرت الى الراية فاذا ايتها قد قد فلم ازل اضربه  
بالعرجون حتى خرج ورواه الامام احمد ورجال احمد رحمه الله تعالى رجال الصحيح النبي  
**فائدة اخرى روي** النبي في اخره لايال النبوة عن ابي دجاجة واسمه سال  
ابن حرس رضي الله عنه قال شكوت الى النبي صلى الله عليه وسلم فاني كنت في رايه فسمعت صوتا  
كصوت الرخا ودوي كدوي النحل لكان كل البرق فرغعت رايه فاذا انا بطل السود تعلمو ويطول في  
صحو اري فمست جلد فاذا انا بطل لا تقفد فرميت في وجي كشرا لمار فقال صلى الله عليه وسلم  
فاسروا ذلك يا ابا دجاجة فطلب صلى الله عليه وسلم دواء وقرطاشا وامر عليا رضي الله عنه ان يكتب  
بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله رب العالمين في من طروق الدار من الغمار والزوار  
الاظهار فاطرق غير اما بعد فانا والكرية التي سعة فانك غاسا سولعا او فاجر منتحيا فمذاك  
الله تعالى يطلع عليك المكنون انكنا سلتنسخ ما كنتم تعلمون ورسالتنا يكتننون ما تكترون انركوا صاحب  
مذاهب انظروا الى عتبة الاضمار التي من سيعمل مع الله طاهرا اخر لا اله الا هو كل شيء هالك الا  
وجهه له الحكم واليه ترجعون حم لا يضرهم جمع من نفعوا عدا الله وبلغت حجة الله والاول  
ولا قوة الا بالله فستبكيكم الله وهو السميع العليم **قال** ابو دجاجة رضي الله عنه  
فاخذت الكتاب فاذا رجنته وحلته ليا داري وجعلته تحت رايه فبث لي في فم النبي الان  
صراخ صراخ يقول يا ابا دجاجة الخرفتنا من الكلمات فمض صاحبك الاما رفعت عنك هذا

وروي

فائدة اخرى

قال ابو دجاجة فلقد ظلمت علي ليلتي بما سمعته من الجن وصراخهم وبكائهم حتى اصعبت فعدت  
فصليت لصبح مع رسول الله صلى الله عليه وسلم واخبرته بما سمعته من الجن ليلتي وما قلت لهم فلما  
صلى الله عليه وسلم يا ابا دجاجة ارفع عن القوم فوالذي بعثني بالحق نبيا اتمهم ليجدون الرعدا ليلي يوم  
القيامة قال النبي **وقد روي** في حديث ابي دجاجة رضي الله عنه حديث طويل  
غير متناويع لخلد وابنه ومذا الذي رواه النبي في رواية الوالي الحافظ في كتابه لا بائنا  
والمرطبي في كتابه لندكار في فضل الادكار **الحكم** قال الشافعي رضي الله عنه محل اكل  
القمح لان العرب تستطيبه وقد افني ابن عمر رضي الله عنهما ما باخته وقال الامام ابو حنيفة  
لا تحل **ماروي** ابو داود وحده ان ابن عمر رضي الله عنهما سئل عنه فقال قل لا بد في اوري  
الي محمدا الاية فقال شيخ عنده سمعت ابا هريرة رضي الله عنه يقول ذكر القنفذ عند رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فقال خبيث من الحيات فقال ابن عمر رضي الله عنه ان كان قد قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم متلفوا كما قال قلت والحيات ان رواه مجهولون قال النبي في رايه الا وجه واحد  
ضعيف لا يجوز الاحتجاج به **وقاروي** عن سعيد بن جبيرة قال جئت امر حفيد رضي  
عنه ابني فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضعت يدي في فمها صلى الله عليه وسلم ولم اكله  
هذا مرسل **وقد روي** سئل ابي بكر في ذكر القنفذ فقال لما رايت خبيثا لفعلا  
العلم لما فيه من اخفاء اسد عند النحر لنعته واذا شوك عند اخذ وسئل لك عنه فقال لا ادري  
وقال لفقان صحيح الخبر امره والاربعون الى العرب هل تستطيبه او لا وقال الرازي في كتابه ان  
لا كرا كرا شرا لاشاء **الامثال** قالوا السري من القنفذ وقالوا لا يبي السري من القنفذ  
يعني في مبالاة لا لا القنفذ يري في الليل اكثر وقد تقدم في باب **الحواص** من رايه  
القنفذ البري منه اذا طلى موضع شعرا لم ينفذ لا يثبت فيه شعرا اذا اكل شعرا انما يتماض  
العيز اذا اخلطت بشيء من الكبريت ويطلى بها المملح لانه وان شرب من رايه نفع من الجذام والشلل  
والرحيق وان اخلطت بدمع رايه وقطريه اذن تره صمغ قد لم لاله واهراة ان دأوم عليه اياما والحمة  
اذا اكل نفع من الشلل والجذام والبصر السليم ووجع الكلاوان سح السحبه وقسمه وهراسه لعقود  
من لسان حلة وطحا ليشفي من وجع الطحال ويشرب ليعسا لاي يبريه وكلينه يخفف ويشفي منها  
وان درهم مسحوقا بها الحصى لاسود من به عسل يتول فيمن استرجها وان شرب قنفذ وقطع راسه يستف  
لويقل به انسان وعلق على الجحش ليراه وان قطع لاف رجله اليمنى ويوحى وعلقت على صاحب الحمار  
والباردة من غير ان يعلم ما يؤمر بوطيئة خفة كنان ابراه وعينه اليمنى تعلق بسرج وتجعل انا  
تخاسر فلم اكله فلم يخف عليه شيء في الليل كانه يراه فانه يراه الشيطان الغيا ووق يفتلون ذلك  
وعينه اليسرى تعلق برفيف في فارورة فاذا اراد ان يسود لسانا لم يخذ منه بطرف المليل واده  
الي انفة فانه يتا من ساعته واطفال بين اليمنى يجرها المحمود فذمت جهاه وطحا لاه اذا سوي واكله  
من به وجع الطحال ابراه والاولا شرح ومؤمنان قد مر في رايه تجر بستر عتيق وتخل بها المرارة في قلبها  
فانما القنفذ في جوفها ومه يطلى على عصاة الخشب يسكن اليها والحمة المالح تيف من القنفذ والجذام

وقد روي  
الحكم  
لما روي

وقاروي  
وقد روي

الامثال  
الحواص



وَيُوجِبُ لِمَنْ يَتَلَبَّسُ بِالْفَرَاشِ وَجَمِيعِ الْأَوْجَاعِ الْفَقْدَ لِقِيَّتِهَا أَصْفَحًا لَا يَبُكَ إِلَّا إِذَا أَخَذَ بِبُضْ بِلْعَتِهِ  
وَشَرِبَ بِشَرِبِ لِمَنْ أَعْيَى تَرْصُدُهُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ تَرْجِيءُ إِذَا غَلِقَ عَلَى مَنْ حَمَى لِرَيْحِ أَمْرًا وَإِذَا أَطْلَعَ الْمَجْدُ وَجْهَهُ  
يَنْفَعُهُ **وَأَقَا** رُوِيَهُ فِي الْمَتَارِقَانَةِ يَدُكُ عَلَى الْمَكْرُ وَالْجَدِيدَةِ وَالْقَبْسُ لِاخْتِفَارِ الشَّرْطِ عَلَى الْقَلْبِ  
وَسُورَةُ الْقَصَبِ ثَلَاثُ رَجْعَةٍ وَرَقْمَاتُكَ عَلَى فَتْحَتِهِ يَشْفِيهِمَا السَّلَاحُ

**الْقَنْدُ الْبَحْرِي** قَالَ الْفَرَزْدَقُ فِي شَيْءٍ شَبِهَ مِنْهُ لِقَنْدُ الْبَحْرِ يُؤَخِّرُهُ شَيْءٌ شَبِهَ  
طَبِيبُ الْمَجْدُ قَالَ ابْنُ ثَوْرٍ يَحْمِلُ بِهِ غَضَبُ لَيْتُولَ وَرَيْشُهُ لَيْتُ شَبِهَ الشَّعْرِ  
**الْقَنْفَسَةُ** دَوَابَّةٌ تَعْرِفُ وَقْدَ عَيْنِهَا لِمَا تَلْبَسُ بِهَا حَكَاهَا ابْنُ سَبِيحٍ  
**الْقَهْبِيُّ** بِالْفَتْحِ الْقَهْبِيُّ وَتَقِيلُ الْقَهْبِيَّةُ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتُعَايَ عِلْمُ  
**الْقَهْبِيَّةِ** طَائِرٌ يَكُونُ بَيْنَهُمَا مَنَافِقَةٌ فِيهِ بَيَاضٌ وَصَفَرٌ وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الْحُجَلِ قَالَ ابْنُ سَبِيحٍ الْقَهْبِيُّ  
**الْقَوَاعِ** بَضَمٌ لِقَا فَالْذَكَرُ مِنَ الْأَرَابِ وَفِي الْقَدَمِ مَا يَلِ الْأَرَبِ  
**الْقَوِي** الْفَرْخُ وَنَسَبُهُ فِيهِمْ فِي الْمَثَلِ تَخَلَّصَتْ قَابِلِيَّةٌ مِنْ قَوْلِ الْقَابِلِيَّةِ قَشْرَةُ الْبَيْضَةِ

**قَالَ الْكَمِيبُ**

لَهْنٌ لِلشَّيْءِ مِنْ عِلَاقٍ . مِنْ لَامِثَالٍ قَابِلِيَّةٌ وَقَوِي .  
وَقَالَ الْأَعْرَابِيُّ لِقَا حَرْفٌ إِذَا كُنْتَ بِكَ مَكَانَ كَذَا فَبَرِيفٌ قَابِلِيَّةٌ مِنْ قَوْلِي يَا تَائِرِي مِنْ خِفَارِكَ  
**قَرِيع** بَضَمٌ الْقَارِ وَقَدْ لُغِيَ بِالْأَطَارِ سَوْدًا بَيْضُ لَدُنْ بَكْرِ خَزَالِكُ ذَنْبُهُ نَقْدٌ مَرِيءٌ بِأَسْبَ  
الْعَيْنِ لِمَهْلِكَةٍ وَاللَّهُ عَالِمٌ .  
**الْقَوَاعِ** بَضَمٌ لِقَا فَالْذَكَرُ مِنَ الْأَرَابِ وَفِي الْقَدَمِ مَا يَلِ الْأَرَبِ  
**الْقَوِي** بِالضَّمِّ طَائِرٌ يَكُونُ بَيْنَهُمَا مَنَافِقَةٌ فِيهِ بَيَاضٌ وَصَفَرٌ وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الْحُجَلِ  
**قَوِي** قَالَ الْفَرَزْدَقُ فِي شَيْءٍ شَبِهَ مِنْهُ لِقَنْدُ الْبَحْرِ يُؤَخِّرُهُ شَيْءٌ شَبِهَ  
وَلَا يَزَالُ الذَّكَرُ يَحْتَاجُ سَفَارَةً يَنْفَعُهُ لَا يَنْفَعُهُ خِيْلُ النَّارِ مِنْ حِكْمَائِهِ ذَلِكَ وَيَشْتَعِلُ وَتَعْتَرِ قَانِهَا  
فَإِذَا سَفِطَ الْمَطَرُ عَلَى مَا الرِّمَادُ نَوْدُودُهُ وَتَوَدُّهُ يَنْفَعُهُ أَجْمَعُهُ ثُمَّ يَصِيرُ طَيْرٌ ثُمَّ يَفْعَلُ كَعَمَلِ الْأَوَّلِ  
مِنْ الْحَالِ وَالْأَخْبَرُ أَنَّ اللَّهَ الْمَوْفِقُ .

**قَبِيلُ الْوَابِدِ** بَضَمٌ الْقَا فَالْذَكَرُ مِنَ الْأَرَابِ وَفِي الْقَدَمِ مَا يَلِ الْأَرَبِ  
يَضْرِبُ بِهَا حِكْمًا مَلَاخُوتُ أَنْ مَدَّ السَّكَّةَ إِذَا جَاءَتْ رَمَتْ نَفْسَهَا إِلَى شَيْءٍ مِنَ الْحَيَوَانِ فَتَبْلُغُهَا اللَّهُ  
أَنَّهُمَا تَضْرِبُ بِشَوْكَيْهَا أَشْأَةً حَتَّى يَهْلِكَ وَرَبُّهَا خَرَجَتْ مِنْ شَوْكَيْهَا فَتَنْفَعُ فِي مَنَةِ هِيَ وَغَيْرُهَا وَإِذَا هِيَ  
قَصَدَتْ إِلَى أَنْسَانٍ فِي الْمَاءِ فَتَضْرِبُ بِالسَّكَّةِ فَتَهْلِكُ وَلَهَا تَضْرِبُ السَّكَّةَ بِالسَّكَّةِ فَتَنْفَعُهَا وَتَعْرِفُ  
أَهْلِيهَا وَتَكَلِّمُهُمْ وَأَمَّا مَلَاخُوتُ تَعْرِفُ ذَلِكَ وَتَجْعَلُ عَلَى السَّكَّةِ تَجْلِدُ ذَلِكَ السَّكَّةَ فَتَكُونُ كَمَا  
لَا تَعْمَلُ فِيهِ قَالَهُ الْفَرَزْدَقُ .  
**قَبِيلُ الْوَابِدِ** الْفَرْسُ الْجَوْدُ الْقِيلُ لَهُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَمْتَعُ الْوَحْشَ الْعَوَانَ لِسُرْعَتِهِ وَاللَّهُ  
الْوَحْشُ قَالَ أَسْرَ الْقَيْسِ مَحْرُوبًا لَا وَابِدٌ هَيْكَلِي الْهَيْكَلِ

القنفذ البحرى  
القنفسة  
القهبى  
القوى

قريع  
القواع  
قوي

قوي

قبيل الوابد

قوي

يَضَعُهُ بَسْطًا لِدَارِ عَيْنٍ قَالَهُ فِي الْعَرَفِ مِنْ صِفَةِ الْكَلْبِ **وَحَكِي** أَبُو الْعَرَفِ الطَّرِيقُ فِي كِتَابِ  
الْيَاقُوتِ وَغَيْرِهِ أَنْ يَجْعَلَ فِي رِجْلَيْهِ مِثْلَ الْقَدَمِ فِي قَرْنٍ وَكَلِمَتُهُمْ بِأَسْطٍ فِيحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ بِرِجْلَيْهِ مِثْلَ الرِّجْلِ وَقَالَ  
خَالِدُ بْنُ مَعْدَانَ لَيْسَ فِي الْجَنَّةِ مِنَ الدَّوَابِّ إِلَّا كَلْبًا مِثْلُ الْكَلْبِ وَجَمَادَا الْغُرَبَاءِ وَنَاقَةً صَالِحَةً وَقَدْ تَعَدَّى فِي  
أَوَّلِهَا تَابُ السَّيْنِ لِمَهْلِكَةٍ فِي السَّيْلِ الْكَلَامُ عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى سَبْعَةَ وَثَمَانِينَ كَلِمَةً وَبَرِيدُهُمَا أَنْ قَوْلُهُ  
تَعَالَى فَلَمْ يَلَمْ يَلْمِ بَعْدَهُمْ مَا يَعْلَمُ لَمْ لَا قَلِيلُ أَنْ الْمَثْبُوتُ فِي حَقِّ اللَّهِ تَعَالَى لَا عِلْمِيَّةَ وَرَبِّهِ حَتَّى الْقَلِيلُ الْعَالَمِ  
فَالْأَعْرَابُ يَنْفَعُهُمَا **قَالَ** ابْنُ عَطِيَّةٍ الْمُسْتَحْدِثُ فِي شَيْءٍ أَنْهُ سَمِعَ أَبَا الْفَضْلِ ابْنَ الْحَوْثِ يَرْوِي فِي سَنَةِ ثَمَانٍ  
وَسِتِّينَ وَارْبَعِينَ يَوْمًا أَنَّ سَلْحَةَ بْنَ الْحَارِثِ قَالَ سَمِعْتُ كَلْبًا حَبَّاهُ فِي ضَلَالٍ وَصَحْبُهُمْ ذَكَرَهُ أَنَّ اللَّهَ  
تَعَالَى فِي الْفَرَسِ مَعَهُمْ **وَأَقَا** الْوَصِيدُ فَاحْتَلَفَ الْمُسْتَحْدِثُ فِيهِ فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ابْصُرَا

**وَأَنْشَدَ فِي ذَلِكَ**

بَارِضٌ فَضًا لَا يَسِدُّ وَصِيدُهُ . عَلَى وَغَيْرِهِ بِمَا غَيْرُ شَكْرٍ .  
وَقَالَ عَطَا الْوَصِيدُ عَنِّي الْبَابُ وَقَالَ الْعَبْدِيُّ الْبَابُ مِنْ دُونَ وَمِنْ خِطَّةٍ مَا خُوِذَ مِنْ قَوْلِهِمْ وَصَدَّ  
الْبَابُ وَأَوْصَدَهُ أَيُّ عِلْفَتِهِ وَأَطْبَقَتُهُ لَوَاطِفُ عَلَيْهِمْ يَا مَحْمُودُ لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا وَلَمْ يَلَيْتُ مِنْهُمْ  
وَعَبَا لِمَا لَبَسْتُمْ لَدُنَّ الْحَبِيبَةِ حَتَّى لَا يَصِلَ إِلَيْهِمْ وَأَصِلَ مِنْهُمْ بِالرَّغْبِ لِلْبَلَاءِ بِمَا خُذَ قِيلَ أَمَّا ذَلِكَ  
مِنْ وَجْهِ خِشْيَةِ الْمَكَانِ الَّذِي يَمُوتُ فِيهِ **رَوَى** عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ قَالَ غَرَبْنَا مَعَ مَعَاوِيَةَ  
وَرَجَعْنَا إِلَى اللَّهِ عِنْدَ غَرْبِهِ وَهُوَ الْمُصْطَفِيُّ خُوِذَ الرُّومُ ثُمَّ قَالَ الْكَلْبُ الَّذِي فِيهِ أَصْحَابُ الْكَلْبِ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى  
فِي الْقُرْآنِ فَقَالَ مَعَاوِيَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَوْ كُنْتُ لَنَا عَرَبٌ لَا فَطَرُهَا اللَّهُ فَعَلْتُ لَهْ لَيْسَ لَكَ ذَلِكَ قَدْ  
مَنَعَ اللَّهُ تَعَالَى ذَلِكَ مِنْ مَوْحِيَتِكَ فَقَالَ تَعَالَى لَوَاطِفُ عَلَيْهِمْ لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَقَالَ مَعَاوِيَةُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ حَتَّى أَعْلَمَ عَلَيْهِمْ ثُمَّ بَعَثَ نَاسًا لِيَنْظُرُوا فَقَالَ إِذَا مَسَّوْا فَادْخُلُوا الْكَلْبَ فَادْخُلُوا فَمَا دَخَلُوا  
بَعَثَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِمْ مَخَافَةً فَهُمْ **وَذَكَرَ** الشَّعْبِيُّ غَيْرَهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَأَلَ اللَّهَ تَعَالَى  
أَنْ يُرِيدَ أَيَّامَهُمْ فَقَالَ جَلَّ وَعَلَا أَنْكَ لَنْ يُرِيدَهُمْ وَلَكِنْ أَعَثَّ إِلَيْهِمْ أَرْبَعَةً مِنْ كِبَارِ أَصْحَابِكَ لِيَتَلَعَّبُوا بِهِمْ  
رَسَالَتُكَ وَيَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ الْإِيمَانُ بِكَ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَيْفَ بَعَثَ إِلَيْهِمْ فَقَالَ لَكَ جَبَرُ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ بِسَطْرِكَ وَأَجْلَسَ إِلَيْكَ مِنْ طَرَفَيْهِمَا بِأَكْبَرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَعَلَى الطَّرَفِ الْأُخْرَى رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ وَعَلَى الطَّرَفِ الثَّلَاثَةِ عُثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَعَلَى الطَّرَفِ الرَّابِعِ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ثُمَّ أَدْعَا الرِّيحَ الرِّيحَ الْمُسَمَّى  
السَّامَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى يَا رِيحُ أَنْ تَطِيعَكَ فَعَمَلْتُ صِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَمَلْتُمْ لِي رِيحًا يَا بَابُ الْكَلْبِ  
فَعَمَلْتُمْ مِنْ حِجْرِ الْحَمَلِ عَلَيْهِمْ لِكُلِّ لِمَا رَأَيْتُمْ حَرَكَةً وَتَقْصِيصَ إِلَيْهِمْ وَأَوْقَى إِلَيْهِمْ بِرَأْسِهِ أَنْ دَخَلُوا فِي الْكَلْبِ  
الْكَلْبُ فَقَالَ الْوَا السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ بَرَكَا اللَّهُ فَالْوَا مَحْمُودُ لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا  
يَقْرَأُ عَلَيْهِمُ السَّلَامَ فَقَالَ الْوَا وَيْلَ الْحَمْدُ لِمَا تَمَنَّى السَّلَامُ وَالْأَرْضُ عَلَيْهِمْ وَمَا لَمْ يَكُنْ مِنْهُمْ وَقَبِلُوا إِلَيْهِ ثُمَّ  
قَالُوا الْوَا مَحْمُودُ لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا  
الْوَا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا  
لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا لَوِيتُ مِنْهُمْ فَرَارًا

روى



10-11

10-11



اسما رضى الله عنها استكن من رضاءه فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم ارضعي ولومها عيني  
كبت بيت ذياب وذا ياربها ثيابا لم يمتحن البكتا ولقد نزل به

## وَمَسَافِيكُ لِيَا لِيَصْفِين

الميلان اج والكباش تخطي . نطاق اسد ما اراها تصطليح .  
من بخار اسه فندرج .

**الخَوَاصُ** خصية الكباش تشوي وتطعم من بول في الفرس من اسن لك اذا ادرت عليه اذا  
تغص على لمرأة الولادة فليوجد شحم كبري وفرد ما الكراث وتخلط جميعا وتدخل المرأة فانهما فاذ  
بسمولة وكلينه اذا انزلت بعروقها وجففت في الشمس اذبت من الزيت وطلى مكان نبت  
فيه الشعر **ومرارة** اذا جلى اللد من انقطع اللبن **روكى** الاما احمر واستاد  
صحيح من رضى الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يصف من عروق النساء لينة كبش  
اسود ليس بالعظيم ولا بالصغير بخرا لانه اخرا فذاد ولشرب كل يوم جزو رواه الحاكم وابن ماجة  
والقضا ان النبي صلى الله عليه وسلم قال شفا عرق النساء ان ياخذوا لينة كبش فذاد فخر انلا  
اجرا شرب على اللبن ثلاثا يوما كل يوم جزو **قال** عبد اللطيف البغدادي هذا  
المعالجة فصلح الاعراب الذين يعرض لهم هذا المرض من بس **النعيب** الكباش  
رجل شرب لغير لانه اشرفا لادواب بعد ابراه لانه كان قد اعطى عليه لستام من اي كبتا  
تطبخ فزج امرأة فانهما فاخذوا المفروض بالية فوجها ووجها من الشعر من خذا لينة كبش اذ مال  
شرفا لغير او يزوج بالينه لانه لينة الكباش لا لخر من تتبعه من عقبيه ومن دمج كبتا لغير  
فانه يقتل بالاعطمان فان دعه للاكل يحاسن هو على رجل عظيم للذرة ان كان سريضا فانه يبرأ  
**وقال** اوطا سيدروس الكباش ذلك على رجل ليس لنفقه على الغنم من كح كبتا  
بكتنه ويزن باله رجل عظيم ومن ركب كبتا في مكان مسنون لا ارضه كان من لا يباشر الجدا عيل  
يحبون الغنم والكل لا فانه يصيب لان هذا الحيوان من حيوان عطارد ومن حل كبتا على ظهر فانه يفتله  
سونه رجل ضخم ومن راي جنة صارت كبتا فان زوجته لا تحل فان لم تكن له زوجته قال فوه ونصرة  
على قذوه وكبتا الانسان سلطانا واميره **وقد** يكون كبشه كبسه وان اخذت منه شيئا  
فانسبه الي كبتا الي شخص بن سيرين فقال رايت كبتين يتناحان على فزج امرأة فقال له  
انما لكان قد اخذت المفروض شعر فزجها للعدو لموس من شحم كبشين فانه ينجو من جميع الغنم وان  
كان مستجوبا خرج من التجو ان كان يلا عرسه وان كان عليه دين قضى ان كان سريضا شفي ومن  
راي كبشين يتناحان فانهما ملكان يفتلان فانهما يرمضاهما فانهما ينجو من جميع الغنم  
الي العرب والبعض في العجم وان تشا وتاي في الاوان فانظر الي الجمة التي كان القاب فيها فانهما  
منحورون ومهما اخذا انسان من صواتها وقرولها فماتت بهما وفتر على هذا والله اعلم  
**الكبنة** بفتح الكاف واسكنها لبا الموحدة من وارب البحر قاله ابن عبيد

الخَوَاصُ

روكى

النعيب

الكبنة

الكباش

عنه هذا الحديث كعيني فارجع ويقر من ماله رانذا الفشير في باب الجود والسخي ان رضى الله عن  
جعفر رضى الله عنه ما خرج اليه صبيعة لم تزل على حبل فوم وفيها غلام اسود وبعث بها اذاني الغلام  
بعذاذ وبموت ثلاثة افراس فري بقر لي كلب كان هناك فاكله فزج ليها الثاني والثالث فاكلها وبعد  
الله من جعفر رضى الله عنه ما يظفرها فاكله كرم فونك كل يوم فاكل ما رايت قال فلم ارب هذا الكلب  
ان هذا الارض ليست ارض كلب وانه جاء من مسافة بعيدة جابها فكريت رقة هناك لانه عبد الله فسا  
ان صانع اليوم قال اطوي يوي متافا فاكل عبد الله من جعفر رضى الله عنه ما الا حكاها لا مولى السخا وهذا  
من ثوانه اشرفا لغيره واشغفه واشغفها ليطو ومانه ومب ذلك **غريبة** كلب البش  
خير البش من مالك بن ببيع انه قال قد بعير لي فركبت خبيثة وظلمته حتى ظفرت به فاخذته واكفها  
راجعا الي لي فاسر لينة حتى كنت لا اصبح فاحسنت لغيره والبعير ففعلها واصطفت في حال كلب  
رمل فلما اكفني لوسن سمعت هاهنا يقول يا مالك يا مالك لو صحت عن مراك الفقه المبارك لست  
ما مالتك شفا وانزلت البعير عن مراكه واخضرت فوجدت عثر على صورة امرأة صفراء  
كالورس يحملوا كالمرأة فاخرجته وسحقته بوليه ونصبته فانهما لكان اخرت له ساجدا ثم  
فحزرت البيوت ورشسته بدمه عابا **قوله** حملته على الخبيثة وانبت بر اهل تحسد في عليه كثير من  
اهل وسالوني نصيبه لهم لبعده فانه فابيت عليهم وانفردت بعبادته وجعلت على نفسه كل يوم عطرة  
وكانت في اللبس لعتان فانبت على اخرها واصبحت تؤما وليست عندي ما اغفره وكرمنا لا حلال بنذري  
فالبينة فسكون اليه ذلك فاذا ايمان من جوفه يقول يا مالك يا مالك لا بأس عليك على مال سري طوي  
الارقم فذا الكلب لا تخم الواع في الدم ثم صده بنعنه فحسب من فوري في طوي لا رقه فاذا كلب شحم هائل  
المطر قد وث على فرب يخي فولا وحشيا فصرقة وانا انظر اليه ثم يقرضه وجعل يلع فيه من ثنينه  
ثم تجاسرت ففقدت لينة وموت قبل على عقره لم ينفق في فشدت في غنقه خبلا ففقدت لينة  
فانبت راحلني فافرنها وقد نمتا الي الفرب واخذت اخرا رنة وحملته عليها ففقدت لينة واصدأ الي لي  
والكلب يولي في غنم في طينة فجعل الكلب يذب ويحاذي عليها الحبل ففقدت لينة ارسله فركلته  
فركا لستم حتى اخطفها فانبثت فجدت اباها فارتلما يابدي فاستقر في السر وانبت هيا ففقدت  
الظبية الغلاب وورعت لجم الفرب وب خيل لينة **قوله** باكرت به الصيد فلم يذنه حمار ولا ثور ولا ما  
طلبه ولا اعنص منه وعل ولا اعجزة طية ففقدت لينة ففري به وبالفردية اكرامه وسمينه سخا فلبثت  
كذا ما شاء الله ففقدت لينة واصيد به فاذا انما انما يصير لي على اذ وجتها ففقدت لينة فافعلت  
امانة وانبعثها على فرس حواد فلما كاد الكلب ان يثب عليها انقضت عليه عقاب من الجو ففكر راجعا حوي  
فصحت ففكرت وسكن الفرس فاحامه قال الكلب لبيك قال فلك لا صتام وظفر لا سلام  
تبع بسلام والافليست بدار فافهم طارت العقاب ونبتت سخا ففقدت لينة وكان اخر عذري **قوله**  
طوي لا رقه بمر سطو به الحمار والاشم الاسود وبس الكلب سخا ففعل من ذلك وقوله نعمان على اذ  
الي الموضع لري فيه بيضها **وقوله** ما كنت ابي ما نوقف ولا اني **قوله** روى الحاكم  
في المسند انك عن عائشة ام المؤمنين رضى الله عنها قالت قد من امرأة من امك ومنا الجند على الجناح

غريبة

قايضة

١٢٤







قرری

五

[illegible]

التحكيم



فأشكى بك ذلك لا يخرج من بطوننا شرب مختلفا لوانه فيه شفا للناس **وقوله تعالى** من  
كل الثمرات الماء بعضهم نظيره قوله تعالى وأوتيت من كل شيء يريد البهائم اختلاف الانواع  
المستحب خلافا لخال المرعي **ومن** هذا المعنى قوله لا ينبغي لخلق الله عندها للنبى صلى الله عليه  
جست تحلة العرف حتى يثبت راحته برأيه المعافاة والحدوث منه يوجب الصحيح وغيره **ومن** شأنه  
في تديره انه اذا اصاب موضعنا فبما ياتي فيه يبرأ من الشغل ولا يفرق بين البيت الذي ياتي فيه المملوك  
فربون الذكور التي لا تنال شيئا والذكور اصغر من ان ياتوا لانها **وهي** تكثر المادة داخل الخلقة وانما  
في تخرج باجمعها وترفع في الهوى فيعود الى الخلقة والخل يغل الشغل ولا يفرق بين البيت الذي ياتي فيه المملوك  
العش للظفر فاذا اقلعت فعدت عليه وتخصه عشر كما يحسن الظفر فيكون من ذلك البرد واللبض فيتم  
تتمض الدود وتغذي نفسها ثم نظيره في قوله لا يفرق بين البيت الذي ياتي فيه المملوك  
عسلا وبعضها فزاحا **ومن** عادتها اذا ارادت شاة ان تغزل قما ان تستلذه أكثر من ان تغزل  
الخلقة والمملوك لا يخرج لانه جميع الخلق اذا عجز الملك عن الظفر ان حمله وسما في ان شا الله تعالى بيان  
هذا في آخر الكتاب في لفظ التفسير **ومن** خصا يصر الملك انه ليس له حمة بل يفسد لها وافضل ليها  
الشعر والسوا والرقط سواد والخل يجمع لغيره لانه في بعضه ياتى العسل وبعضه ياتى العسل في بعضه  
يسبق الماء وبعضها ياتي البيوت ويومئذ من اجل الاشياء منها سبعة على الشكل الذي لا يخفى كانه استنبط  
هندسة **ثم** في دارة سبعة لا يوجد فيها اختلاف من ذلك انصت حتى صادته كالقطعة الواحدة  
وذلك ان الاشكال من الاشكال الى العشر اذ جمع كل واحد منها الى امثاله انصت كانه قطعة وذلك بعينها  
منها ولا اذ لا نذكر ان لا يكون ذلك من ارضه للطيف الخبير **والطاهر** انما كانا كانهما  
والعالي واوحى بك الى الخلق ان لا يخذلوا من الجبال سوادا من الشجر ومما يعشرون ويون الناس حيث يهتدون  
العروش والبراري للخلق في غير هذه الثلاثة البنية ونال كيف كانت كثر في بعض الجبال هو المنفذ  
في الاية في الاستجار **وهي** دونه ذلك ثم في بعض الناس في حيا في بعضها فانظر كيف داهها حسن  
الامنيه الى ان اتخذت من البيوت قبل المرعي في تحديقها اولها اذا انشقرها ياتى خروج منه فرقت  
واكلت من الثمرات ثم روت الى بيوتها لان بعضها سبعة ونعالي امرها باخذها البيوت اولها بالاكل بعد ذلك  
**ننتهي** الاحيا النظر الى التحلة كيف وحى الله عز وجل لهما في اخذت من الجبال سوادا وكيف استخرج من  
لها بعض النفع والعسل جعل احد ما ضياء والاخر شفاء ثم لوانا كانهما سوادا في نفا ولا لوانا ولا لوانا  
واخر ان كان الجبال والاكدار الطاهر لوانا من جملتها وهو اكبر الشخصا وهو امير ما سحر الله تعالى  
لاميركا من العسل والاصناف منها حتى انه ليفت من على بابا المنفذ على ما وقع منها على حاسة الفصيص من  
ذلك العجب ان كنت بصيرا في نفسك فمارعها من هرة وطبقك وفروك ونحو ذلك في نفاذ ان اقرانك في  
الخوانك **ثم** عقلت جميع ذلك وانظر الى بيوتها في بعض الاشكال الاشكال الاشكال الاشكال  
المسدر فلا يخفى فيها سبعة اربعة ولا يخفى ان سبعة اشكال المسدر بعضها فيهم لهم الهندس عن  
ذلك ذلك ونحو لا وسع الاشكال احداها المسدر ما يقرب منه فان المرعي يخرج من ذلك واما القاعه  
الخل يستدير مستطيل فيكون المرعي حتى لا يفي الزوايا فارقة **ثم** لو بنا سبعة ليقب خارج

في القاعه

فرج حقا لعدا فان الاشكال المستديرة اذا اجتمعت لم تراعى ولا شك في الاشكاله وان الروايات  
تقرب في الاحتمال المسند به من سائر المسند بحيث لا يبقى بعد اجتماعها وجه الاستدراك هذه خاصية  
الشكل فانظر كيف همر الله تعالى الخلق على صغر جسمه لخاصة وعناية موجودة فيها لم يحتاج اليه ليعيش  
فسيما ما اعظم شأنه ووسع لطفه وانما **وب** طبعه انه يرب بعضه بعضا ويقابل بعضه  
بعضا في الخلايا ويستع من دنايه من الخلقة وانما هلك المملوك واذا هلك منها في داخل الخلايا اخر  
اخرجه لا حيا الى خارج الخلقة **وب** طبعه ايضا النفاذ فذلك يخرج جميعه من الخلقة لانه  
مثل الرمح وموئله ما لا يربح والخريف والبرقي يخلو في الرزق اخوة والصغير اعلى من الكبير وهو  
من الما ما كان صافيا عذبا بطله حيث كان ولا ياكل من العسل الا قدر طبعه واذا اقل العسل في الخلقة  
قد فقه بالما الكثير فخالق نفسه من نفاذه لانه اذا نفاذ العسل من الخلقة يهتدون المملوك ويهتدون الذكور  
فذلك ما كان منها بقاء **قال** حكيم اليونان لفلان من كونا كالخل في الخلايا قالوا كيف  
الخل في الخلايا قال انما لا نزل عندنا طالا لا نعلمه والبعده عن الخلقة لانه يقبض المكان ويغني  
العسل يعلم التشيط اسل تسلك الخل يسلك جلة كالمياه ونوافه الاصوات اللذبة المطر وغيره  
الموسيقى وانه ان يطرح في كل خلقة كالمح والى يفتح في كل طهره ويدخل باحسا البقر **وب** طبعه  
ان متى طار من الخلقة رعى يربو فتكون كل خلقة الى مكانها لا تخشى وانما يصغر مخلوق الخلايا في الشفر  
ويشأ فرون بها الى موضع الرزق والشجر فاذا اجتمع اليه المرعي فخلاياها خلايا فتخرج الخلقة منها وتربى  
يوتيه اجمع فاذا اشتهت عاد الى السيفه واخذت كل خلقة منها مكانها من الخلقة لا تفرق بينه **روى** الامام  
احمد والحاكم والترمذي والشيخ ابو حنيفة عن عبد الله بن عمر عن الخطاب رضي الله عنه انه قال كان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم اذا نزل عليه لحي سمع له دوي كدوي الحمار فانهزل عليه صلى الله عليه وسلم فانهزل عليه  
**ثم** سري عنه صلى الله عليه وسلم فاستقبل لليلة ورفع يده فذاك صلى الله عليه وسلم والاهم روتا  
ولانفسه واكرمنا ولا ننسا واعطنا ولا خرمنا واشهدوا لا نؤثر عليهم ارضنا وارضنا **ثم** قال صلى الله  
عليه وسلم انزل الله على عشرين بابا من فاهم دخل الجنة **ثم** قال صلى الله عليه وسلم فاهم دخل الجنة  
ثم في صلاتهم خشعوت الايات ثم قال صلى الله عليه وسلم فاهم دخل الجنة ثم في صلاتهم خشعوت  
يقال لان يده مرفلان يفتح لعله **وروى** البيهقي عن حديث ابن عمر رضي الله عنه سرفوعا لما خلق  
الله عز وجل الجنة قدان وغرس الشجرها بته قال لها تكلمي فقال فاهم المومنون **وروى** ابن  
ماجة عن ابنه بشر كرا خلف قال حدثني عبيد بن موسى بن عبيد بن عبيد بن عبيد الله عن  
ابيه او عن اخيه عن النعمان بن بشير رضي الله عنهما قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انما يدلون من جلال  
الله تعالى السبيح والتهليل والتمجيد وينعطفون حول العرش لمع دوي كدوي الحمار يذكر بها حبها الاما  
ان عبادا كومان يكون له او لا يزال من يذكر **وروى** ان الحاكرواه وقال صحيح على غير طسليم والدوي  
صوت البس لقال **وب** حديث الامان ليس دوي صوت له ولا ينفعه ما يقول **وب** المسند عن ابن  
سيرة الهري قال قال عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ما حدثني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان  
يبيي سيم الله الرحمن تدا ما حدث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما عن محمد بن رسول الله صلى الله عليه وسلم

وروى  
وروى



وروي

غريبة

وروي

ان الله عز وجل لا يحب الا حشا المنفوس ولا سوا الحوائط ولا خيطعة الرحم فقال صلى الله عليه وسلم انما  
مثل المؤمن كمثل الخلة وقت فاكلت طيبا فترسقت ولم تفسد ولم تترك كمثل القطعة التي لا  
اؤخذت الا من قبلها فلم تغير وزنت فلم تنقص فكذلك مثل المؤمن ثم قال صحيح الاسناد **وروي**  
البحر الاوسط للطبراني باسناد حسن عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
مثل المؤمن كمثل الخلة يموت ناكل من حله والمؤمن يولد كمثل الخلة لا يولد الا من قبلها  
والطبراني اذا لم يصرح صلى الله عليه وسلم قال قال المؤمن كمثل الخلة ناكل طيبا وتصنع طيبا فقلت فلم تكسر لم تفسد  
**وروي** شعب الميثاق عن جهم قال صاحب علم رضى الله عنه من كذا الى المديونة فما سمعته  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الا هذا الحديث ان مثل المؤمن كمثل الخلة ان صاحبه نفعك وان  
شاوره نفعك وان جالسك نفعك وكان الله سابع ذلك الخلة كل شانهما نافع **قال**  
ابن الاثير وجه المماثلة بين المؤمن والخلة في الخلق وطيبته وقلة اذاه وجفافه ومنفعة وقبوله  
وسعيه في الدنيا فلهذا لا يذوق طيبا كالهذاه لا ياكل من كسبه غيره ويحوله وطاعته لا يهره وان  
للخلة ذات نفعه عن عمله منها الظلمة والغير والريح والذخات والماء والشار وكذلك المؤمن اذ  
تفتره عن عمله ظلمة العقل غمرك الشاك وريح الفتنه ودمع الحرام وما السعة ودار الهوى النجس  
**وروي** سنن الدارمي عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه انه قال كوني اية الناس كالخلة في الطير اية  
ليس في الطير شي الا يؤمن بضعفها ولو تعلم الطير ما في اجوافها من البركة لم تفتكروا ذلك حالها بالبر  
بالسنة واذا كثر ولا يؤمنهم باعمالهم ولا يكرهوا ولا يكرهوا الا كسبت وهو يوم القيامة مع من احب **وروي**  
ايضا عن ابي عباس رضي الله عنهما انه قال كعب الاحبار كيف تجد نعت رسول الله صلى الله عليه وسلم في الموراة  
فقال كعب جده محمد بن عبد الله يولد صلى الله عليه وسلم كذا ويهاجر الى طيبة ويكون ملكا للشام ليس  
ولا يخاف في الاستوان ولا يكلم في التينة السنية ولكن يعفو ويصفح ائمة الخادون عذرة الله عز وجل  
في كل سنة وضرا يوصون اطرافهم ولا يزرعون في اوساطهم ويصفون في صلاتهم كما يصفون في  
فناهم دهرهم في مساجدهم كدوي الخيل سمع مقاديرهم في جوار النقا **غريبة** وذكر ابن خلكان في  
الترجمة عبد المؤمن بن علي ملك العرب ان اياه كان يعمل الطين فخارا او كان يبيع صغره ناهية وارايبه  
في اياه يعمل في الطين فسمع دوايبه السام فرجع راسه في اياه سجا لاسود اسن الخلق وهو مطبقة على الدار  
فاجمعته كلها على كرهه ويؤناهم واقامته عليه في شرا نفعته عنه وما غامتها وكان بالقرب منهم  
الزجر فاختبره ابو بذلك فقال يوشك ان يجمع علي ذلك العرب وكانت الامر كذلك وكان من قديم ما كان  
من ملك العرب الا على والاذني ومات عبد الرحمن بن جندب في اخر سنة من اهل حجاز في حجازية وقبيلة  
الاشارة الى ذكره في باب الجيم في الجفرة كجوه الناس على ان العسل يخرج من فواه الخيل **وروي**  
عن علي رضي الله عنه انه قال تخفيرا للدين الشرف والباس ان آدم في تهاودة والشرف شربة الخيل  
هذا انه من فضل العسل كذا نقله ابن عطية **والمعروف** عنه انه قال انما الدنيا سائمة  
اشياء مطهورة ومشروبة ومكسوبة وشتمية وتنكح واشرف المطهر العسل وهو مائة ذهاب  
واشرف المشروبات الماء ويستوي في البر والفاجر واشرف المشروبات الحرة وهو السبع وده واشرف

المركوبات

قابلية

روى

روى

الحكم

المركوبات الفرس وعليها ينقل الرجال واشرف المشروبات المشك وبودهم حيوان واشرف المشروبات  
الماء وبودهم في سبال **والمحفوظ** ان العسل يخرج من بطونها كمن لا يدرى من فيها ام من غيره لكن  
لا يتم صلاحها الا بحسب انفسها **وقد** صنع ارسلها ليس ينال من حاج فابت ان تعلم حتى لظنه بالطين  
من باطن الزجاج كذا قاله الفرس وفي حمة الله تعالى **وروي** في تفسيره ان كواكب الاوسط ان العسل  
ينزل من السماء فيسقط في الارض فينزل في الخيل فتنسبه خروا في الخلية فينزل في السمع الميثاق في العسل  
في الخلية لا كما ينسبه بعض الناس بل ان العسل من فم الخيل فينزل في الخلية فينزل في السمع الميثاق في العسل  
عبارته فابردة اعلم ان العسل سامة كثيرة منها السون كسفوف ونور **وروي** واية الخلية  
عليكم بالسنا والسنوت ومنها السلولي لانه يبيد على كل حلوي قاله خالد بن ابي رافع  
وقاسمها بالله جمر لا ينفر الذهب السلولي انما السلولي  
**ومن اسمائها** الحافظ والابيض لانه يحفظ ما يوضع فيه ويحفظ الميثاق اياه والجم ثلاثة اشهر  
والفاحنة سنة الشهور **روى** صاحب الكتاب السنة عن ابي المؤمنين عايشة رضي الله عنها  
قالت ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يحب الحلوى يشرب العسل قال العلماء المراد بالحلوي ههنا كل حلوى ذكر  
العسل يبيها على شرفه ومن ينسبه وهو من يكره الحاضر بعد العام **والحلوي** بالمد وفيه جواز  
اكل اليز من الاطعمة والطيبة من الرزق وان ذلك لا ينال في الرمد والمراقة لاسيما اذا حصل ذلك  
انفاقا **وروي** فخرج اصبهان في فرجة احمد بن الحسن عن ابي عبد الله رضي الله عنه انه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال اول نعمة نزلت من الارض العسل وكان ما للذين الحارث بن عبد شمس النخيل كوكبة المعروف بالاشهر  
من شبيعة امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه وكان نابتا بغير قوسم وله بالاحسن في رقة  
البرموك وذهبت عبيدة بن ميثم وكان فيمن شدة حصان عثمان رضي الله عنه وشهد وقعة الجمل صفقات  
وكان عمر رضي الله عنه اذا نظر اليه صرف بصره عنه وقال كفى الله اتة محمد وشرو ولا يلى رضي الله عنه  
وقد ابر قيس بن سعد بن عباد بن الزبير **فقال** وصل القلزم مشرب شرب عسل ثمان فلما بلغ عليا رضي الله  
عنه قال للبيدين والعرو للبيدين وللدم **وقال** عمل ابن ابي العاص رضي الله عنه ما حجب بركة ذلك  
ان الله عز وجل جود من عسل **وقيل** ان الذي قال ذلك سوا وزير ابن ابي سفيان رضي الله عنه ما و يمو  
الذي سمه **وقيل** ان الذي سمه كان غيبا لعثمان رضي الله عنه وكان وفاته في رجب سنة سبع  
وقال ابن **روى** له النسابي حديث **وروي** اخاديت الحاج ابن يوسف انه كتب الى عامر بن فارس  
ارسل الي عسل خلان من الخيل لا يكارو من الدس شفا الذي لم ينسبه الناس به لا يكارو اراخ الخيل لا  
عسلها طيب واصيب وخلا من موضع بفارس والدس شفا كلمة فارسية معناها ما غصرت في الاندي  
**الحكم** كره مجاهد فقل الخيل يحرم اكلها على الاصح وان كان العسل حلالا كالا مية لبيها  
خلال ولحمها حرام واما ج بعض النقلة اكلها كالحلواء وهو وجه ضعيف في المذهب بحرمه فلهذا والدليل  
على الحرمة هي النبي صلى الله عليه وسلم عن ثعلبة **وروي** الا باقية في كتاب الحج بكرة فلهذا وما ذكره الفوار في  
في الاية من كراهة وذكر غيره من التحريم مفرج على منع الاكل في الحرام فلهذا كراهة وكان النعاس  
جواز فقل الخيل لا يمدون الا بالبر وما فيه من المنفعة بخلاف الضرر لانه يصونك بالدمع الادبي وغيره







وَرُفِي

سورۃ قیامت

الحكمة

الامتنان

172



جنتی

وَرَوَى







قلت رب لا ادرى قال جاف وعلا في الكفارات والعتبات **قال** عز وجل ما هجر قلت  
مشي لا تدلني الجاهات والجلوس في المقاعد تبعث الضلوك واستباح الوضوء على الكوريات قال جاف  
وعلا ثم قلت في اطعام الطعام وكثير الحلال والصلاة بالليل والناس نيام **قلت** اللهم اني  
اسألك ليعمل الخيرات وترك المنكرات وحمل المساكين وان تغفر لي وترحمني واذا اردت بعثني فبعثني  
فانقصني اليك غير متسول اسألك حبك وحب من احبك وحب عمل يقربني اليك فقال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم انما حق فادسوها ثم نكروا قال ابو بصير النعماني هذا حديث صحيح  
**التعاضد** تعاضدوا في الكوريات وهو اسم جليل من حجارة وجراد وجرادة ونجم النعامة  
على نعمات ويقال لها امرا بيطير في الغلات بين وجماعها بساتن الطير في الظلم ذكرها قال الجاحظ  
والفرس لسموت الظلم اشهر من كونا وله يعني وقاير

التعاضد

**قال الشاعر**  
ومثل نعامه ندمي بعيدا . يعاطها اذا ما فاك طيري  
فان قيل حمل قال فاجله . من الظلم في الكور  
ذلك ويقال للقدم البعيدة في الجمع خفاف وممشو الخ مناسم **وكذلك** يقال في النعامة  
ويقال لا يني النعام فلو كان في ذلك في الاجل امتا قالوا ذلك في الابل امتا قالوا الماشا واما  
فيها من شبه الابل **قال** وترعى لاعترا لنعامة ذهبت نطقت قرن من فطعوا اذ بها  
فذلك سميت بالظلم في النعامة وكما امتا امتا حموها ظلم لا نهم ظلموها حيث فطعوا اذ بها ولم يظفوها  
ما ظلمت وهذا بقا على اعتقاد هو الفاسد والنعامة صمما يقال لها خرج السهم من صمما اذا  
تدبر من الدم يقال انما انا بريد من صممة اذا وفها وحده راسها وصومعة لراعيه لافقا لظلمته  
من افلا الراس نسل اصم والمراد صمما وبها صم فيبيلة من لغزتهم لاصم واسمه عبد الملك  
ابن قيس وموصاحب لعدو ونحوه شجرة نوادر **من تواركه** انه قال تروى في بعض سكان  
الكوفة فاذا ارجل من حسن على كنف جرة وهو يقول

**فقلت** له انكروا من مثل هذا قال نعم واستغنى عن مثله غيره اذا سألته قال صبح الله تعالى  
بك ونزلت لك لراة عرفت فاستعرت فصاح في يا اصم فالتفت وقالت  
لنقل الصخر من ليل الجبال . احب الي من منزل الرجال  
يقول الناس كسب فيه تارة . وكل العار في ذلك اسلوب  
ثم قال وقال الاصم ثالث اعترافه عن ولدها كنت اعرفه فقال مات واسم المصاب  
وكننا خافا لدهم ما كانا منا . فلما اتوا في ذات خوي من الدهر  
**وقال** قلت لرجل من الاعراب عرفه بالكذب صدقت فظ فقال اني اصدق في هذا لقلنا لا  
وقال الاصمعي الكسائي في معناه ما معني قول الراعي رضي الله عنه

قلنا

قلنا انما نرى في الخلق من حرمنا . وقد عايناه من مثل مجذولا  
**فقال** الكسائي كان محرمنا بالبحر **قال** الاصمعي في اذ عدي من ربه بقوله  
وقتلوا كسري بل محرم . فخصي لم يمنع كفن  
فيل كان محرمنا بالبحر واي احرام كسري فذاك الرشيد للكسائي يا علي اذا دعا الشعر فاقا له ولا اصمعي اني  
ان الرشيد قال للاصمعي ما احسن ما تترك من تقويم للسان قال او صبي رجل يحسن  
بنيه فذاك يا بني اصلحوا لسانكم قال الرشيد في قوله الناس فيجعل فيها فيستعبر من اخيه وابيه وبن  
ولا يوبه ولا يجد من يعبره لسانه **والشعر في ذلك**  
وما احسن لرجالهم من . اذا لم يسعد الحسن للسان  
كفي بالمرغيب ان ترا . له وجه وليس له لسان  
**وروي** عن الاصمعي انه قال في قوله في بعض زفد البصرة فذاك في  
الي يا اصمعي فذلك لرجاله بعض قوله فذاك في يا اصمعي لباية اولنا برة والاول

وروي  
وروي

**وفدا نشدني في ذلك يوسف الحكيم**  
يا ايها الاخوان اوصيكم . وصية الوالد والوالدة  
لا تغفلوا الاذرا لاي . من كرمه فانيده  
اما تعلم تستفيد ونة . او كرمه عنده سايده  
**وكان** من كلام الاصمعي خيل لعلم ما اطلق من الحريق واخرجت من القريق **وكان** يقول  
احفظ سنة عشر رجوة فيها ما عدا ايتانها المائة والمائتين **ومن** عجيب ما حكى قال ابو العيثا  
كنا في جنازة الاصمعي فحدثني ابو قلابه الشاعر والشاعر لنفسه  
لعل الله اعظمنا حنونا . نحو دار البلاء على غنينا  
اعظمنا بغض لبي اهل البيت والحقين في الطيبة  
ثم حدثني ابو القالب الشاعر **والشعر في نفسه**  
لا در ربنا الارض ان فخت . بالاصمعي لندابك لاسما  
عشر مائة في الدنيا فلت . في الناس من لا من علم خلقا  
وكان وفاة الاصمعي في سنة ست عشرة وما بين بالبصرة والعام عند المشركين على طين الجوانب  
بظاير ان كانت تفيض لها جناح وريش جعلت الحفاش طائر وان كان تحتك كدود اذا ان بارز ان  
وليس له ريش لوجود الطير اذ فيه وريش انما كان تحتك كدود اذا ان بارز ان  
وهو لسموت الدجاج طير وان كانت لا تظهر وظهر بعض الناس ان النعام من ولد من حمل طير ومنه  
لا يصح ومن اعلمها ان تضع بعض طير لا يمشي لومده على الحيط ليجد لبيته من اخرها من اخرها بعض  
كل معتمدا منها فبنيها من الحفن اذا كان كل يد منها لا يستعاض على عدد بيضتها **وهي** تخرج لطلب  
الطعم في تجدها من غير طعام اخرى فخصمت وتبيته بيضتها ولعلنا ان نقتاد فلا حرج ليد ولذا

والشعر  
وهي



توصف بالحق ويصير بها المخل في ذلك **قال ابو هريرة**  
 فاني وتركي يدي لا كرمين . وقد حيي كيف رثا اذا سحاخا .  
 كناركة بيضا بالعراس . ومليشة رجل عرجا .  
 ويقال انها تقسم بيضا بالاعلان ما تحسنه ومنها ما يجعل صغاره غدا ومنها ما تفتح ويجعل  
 في الهوي حتى ينفجر ببوله وذا انغذي به فراخها اذا خرجت **قال الشيخ** الكفاية يقال عار  
 الظلم اذا صاح والناصياح الانبي **وقال** ابن قتيبة يقال عرتم لذكر الانبي رسر ماز  
 انتهى وقد سمى الحريري في المقامات النعام باسمه صوفها فقال ما تقول بمنزل لثا زمانة في الحرم  
 قال عليه السلام تارة من النعم **قال** كعب لا حبار لما اهبط ادم عليه السلام جاءه سكايل عليه  
 السلام بشي من حب الحق وقال مذارك ورزنا ولاك من بعدك فورا ضل لا رضى ابد الجبل لم  
 يزل الحب من عند ادم الى زمانه ليس عليه السلام كبقية النعام فلما اكفر الناس نقص له بيضته  
 الدجاجة ثم نقص له بيضته الجمانه فلهذا البندقة وكان في زمانه عرس على قدر الحصة والنعم  
 من الحيوان الذي لا يزوج ويؤانف لذكر الانبي في الحضر وكلا في رجلين اكثر له اعداها استعان  
 بهوضه وحركته بالاحري ما عدا النعام فانما يفي في مكانها جانه حتى يهلك جوقا .

**قال الشحر**  
 اذا اكثر من رجلا النعام لم يخذ . على اخلاها شحنا ولا يستحقها  
 وليس للنعام حاشة السرح لكن لها شح بلع في من يدرك بانفعه ما يحتاج اليه منه الى السرح فيمن  
 شتمت راحته المتخاص من بعد ذلك تغزوا العرب بواسم من نعامه كما تقولوا الشرح وارة  
**قال** ابن خالويه في كتابه ليس في الدنيا حيوان لا يسمع ولا يشرب ولا يبذل الا النعام ولا يح  
 ومتى رمقت رجلك احره لفرسك بالباقيته والصب ايضا لا يشرب ولكنه يسمع **ومن** حمقا  
 انما اذكر كما انما الفناض اذ حلت راسها في كتيب رمل فقد رانما قد استخفت منه وهي قوية الصبر  
 نرك الما واكثرنا يكون غذاؤها اذا استغلبت الريح وكما اشتد عصفها كانت اشدة عذوا وتبلغ العظ  
 الصلب والحر والقدرة والحدية فندبهم وتنبعهم كالما **قال** الجاحظ من زعم ان جود النعام انما  
 يذيل الحمار لفرط الحرارة من غرا اخره ليل ان لا تدرى قد عذبها الايام ولا تذيب الحماره وكما ان جود الحمار  
 والذيب يذيان العظم لا يذيان بوي الفرو كما ان الابل تذيب لشوك وتقتصر عليه وان كان شديدا  
 كالشمس يوشح امضيلان وحلمه رونا واذا اكلنا لشعير النعمه صححنا انتهى واذ اراد في اذن صغير  
 لولوة او قلنا احفظها وتبلغ الحمار فيكون جودها في القابله لا يكون الحمار ملاية الخرافه  
**وي** ذلك الجوبنا لا احدثها النعمه في ما لا يتغذي به والثابتة الاستماع الحقيقه من غير  
 لان المستدك يبيض بفرخ في الدار كما تقدم **واقا قول الحريري** في النعامه  
 السادسة فقالوا في هذا الامر عاتمة تغلبه الخواص انما نعامه ابو نعامه هو نظري في النعامه  
 واسمه جوملا انما كان في الحارحي خرج من مصعب بن مصعب فيع عشر من سنة ينادى وقال

في

وروي

وسلم عليه بالخلافة قد كان كلما سير الى الحجاز خيلنا يستظهر نظري عليه **وروي** ان شخصا  
 قال للحجاج انما الامير فقال الحجاج انما الامير نظري في النعام الذي ركب لركوبه عشرة من النعام لا يتناول منه  
 ابنه وكان نظري منذ انما لا يهاب الموت **وي** ذلك يقول مخاطبا لنفسه **ومن** هذا بيتا الحامسة  
 . افول لها وقد طارت شقا . من لا يطاد وتحت لا تراعي .  
 . فلا توب لنا برب عذر . فيطوي عن احي الجمع السراعي .  
 . فصرنا على حال الموت صير . فينايل الخلود بمستطاع .  
 . سبيل الموت غايه كل حث . وذاه لامل الارض داح .  
 . ومن لا يعبط بسام ومهر . ونسل الموتى في انفس طاع .  
 . وما للمرخير في حياه اذا . ما عُد من سقط المنا ع .  
 وهذه الابيات فشيخ اجتن خلق الله تعالى **من** توجه ليل نظري سفيان ابن الابره الكلي وخبر عليه وقوله  
 ولا عفت نظري واما فينايل لينا النعام لانه كان بالمر فلهذا على افله نجاه نسبيها كذا قاله ابن خالكان  
 وغيره **الحكم** يحل اكل النعام بالاجماع لانه من الطيبات ولان الصحابة رضي الله عنهم  
 فضلو فيه اذ اقله المحرم او في الحرمة **روى** ذلك عن عثمان وعلي بن عباس وروى من  
 ثابت ومعاوية رضي الله عنهم رواه النسائي والبيهقي فقال الشافعي ما عرفت عند اهل العلم الله  
 ومثله الاكثر من ليعت **واما قلنا** في النعامه بذا بالقيام في هذا والخلع في بعض النعام  
 اذا اكله المحرم او في الحره فذلك من غير ان يستعود وان عتاس رضي الله عنها ما لا شعبي النجم والزهري  
 وابو ثور والشافعي والصحاح بالمرابي في القيمة **وقال** ابو عبيدة وابو موسى الاشعري يحجب  
 فيه صيام يوم واطعام مسكين وقال مالك فيمن يجب عشر من البهائم كما في جنين الحرة غرة عبد او اقله  
 فيه عشر من البهائم ليلنا البهائم من الصبيد لاشنا من النعم فوجت فيمنه كسائر المملكات التي لا تسأل  
 لها **واقا** حديث ابن المنذر الذي رواه ابن ماجه والدارقطني عن ابنه بمرارة قال ان النبي صلى الله عليه  
 قال في بعض النعامه يصيد المحرم منه صنعيت بالحق في الحديث بالاعوان في تضعيفه حتى قال شعبه  
 اعطوه فلما بعد كرم سبعين حديثا **وقد** تقدم ذكر كراهية الممر في الجراد ايضا لكن في سراسيل ليله داود  
 من حديث عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم حكم في بعض النعام كان يصيد صياد يوم  
 قال ابو داود اسند هذا الحديث والشيخ اساله والسنن في المذهب باه خارج من الصبيد خلق  
 سنن فيمنه بالجراد كالفرخ فان كسر صبيد الجراد اكله بالاجماع **وي** تحرم على الحلال طريقتا ان  
 اصهما الله لا يحرم على المحرم لانه لا روج فيه ولا يحتاج اليه ذكاه وان كسر صبيد من لويضته من غير النعام  
 فان لا قيمه له ويضمنه من النعام لانه لا عشرة فيه **وقال** الشافعي لا اكره لمن لم يعلم نفسه  
 في الحرب بلان يعلم والماله بالافلاان يجعل في حذره ريش نعام كما فعله حمزة رضي الله عنه يوم بدر  
 فانه قد ريش النعامه صدره **وي** كتاب مناقب الشافعي لما كره في عبد الله باستناده عن محمد  
 ابن اسحاق عن المزي في قال سبيل المحرم رحمه الله تعالى عن نعامه بالملك جوده لرجل اخر فقال لست  
 اسره الله ولكن ان كان صاحب الجوده كيشا عدي على النعامه فذبحها واستخرج جوده لرجل لصاحب النعامه

الحكم  
روى







وَالْجَمْعُ نَعَامٌ وَجَمْعُ النَّعَمِ نَاعِيمٌ وَعِنْدَ النُّعْمِ نَعْمَةٌ بِشَبْلِ الْإِبِلِ الْبَقَرُ وَالنُّعْمُ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ النُّعْمُ لَا يَخْصُصُ وَالْإِنْعَامُ الْإِبِلُ وَالْبَقَرُ وَالنُّعْمُ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَحَكِي الْمَشِيرِ فِي قَوْلِهِ نَعَامِي وَأَمَرَ بِهَا وَالْإِنْعَامُ هُنَا أَعْلَى نَدْبَتِهَا خَاصَّةً لَهَا كَوْنُهَا الْإِبِلُ وَالْبَقَرُ وَالنُّعْمُ وَالْحَيْكِلُ وَالْبَقَالُ وَالْحَمِيرُ نَعْمٌ لَهَا كَوْنُهَا صَادِقَةٌ مُطِيعُونَ

كما قال الشاعر:

اصبحت لاحل السلاح ولا . اسلك راس البعير ليدفع  
اي لا اضبط وقوله تعالى والذين كفروا يجمعون ويأكلون كما تأكل الانعام قال شعل بن عتبة لا بد  
الله تعالى على طعامهم ولا يشعرون كما ان الانعام لا تدفع ذلك **روى** الشيخان وغيرهما  
حديث سهل بن سعد رضي الله عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اعلى رضي الله عنه لان منادي  
يق رجل واحد اخبرك من حمل النعمة وما يد لك على فضل العلم والتعليم وشرف منزله اهله حيث  
انه اذا اهدى رجل اجد لا يعلم العلم كان ذلك خيرا من حمل النعمة **وهي** خيراتها واشرفها  
عنده اهلها فاما الظن من يمتدح كانه يوظف من الناس النعمة كثيرة الفائدة سهلة الانقياد  
وليس لها شريد الدواب ولا تنفرد السباع ولشدة حاجتها للناس اليها لم يخاف الله عز وجل اهلا  
شديدا كاتهاب السباع ونزاهتها وانها بالحيات والخسرات وايرها وحمل من شأنها الشباب والصبر  
لنعم الجوع والعطش وخلفت ذلولها فادبا لا يدى **كما قال** الله تعالى وللمناها  
لهم فيها ركوهم ومنها ياكلون وجعل الله تعالى فرقا سلاحيها ناس من لاعدا ولما كان ماكلها  
الحشيش انضوي الحكم الاطعم جعلها اقواها واسعة واستاناجدا واخر اساصلا باطنها الحية  
والقوي **فائدة** جعل الله تعالى لانعام رغبنا بالعبادة ونعمة عدا عليهم ومنفعة  
بالآفة قال الله تعالى وللمناها لهم فيها ركوهم وفيها ياكلون ولهم فيها منافع ومنافع ولا ينكرو  
كانوا جاسدية يقطعون طريق الانقاع ولم يمتنعوا نعمة الله فيها ولم يكونوا المصلحة والمنفعة التي للعباد  
بما يعلمون الخبيث **قال** الله تعالى ما جعل الله من عبادة ولا سابعة ولا وصيلة ولا حارة  
فعل لفظها الآية لا نجد ولا يكون بمعنى خلق لان الله سبحانه وتعالى خلق هذه الاشياء او لا  
بمعنى غير لعدم المتعول الناطق والماضي بمعنى تاسق ولا شرع لذلك تعدت الى متعول واحد النعم  
بمعنى النافعة كانت اذ اولدت خمسة ابط بحرقوا انما هي شرفها وحرمتها وركوبها والتمس عليها ولو تحرقوا  
وبرها ونزكوا حيث شئت ولا نظرد عز خلا ولا ماء **المنفعة** نظروا الى خامس ذلك فان كان ذكرها  
فاكله الرجال والنساء وان كانت ابني تحرقوا ذنبا اي شوقا وتكرما وحرمة على النساء بها وتساها وكانت  
متافها للرجال والنساء فاذا انسان خلق للرجال والنساء **وقيل** كانت النافعة اذا بلغت اربعة عشر  
اناسيهب فلم يصب ظموا ولعجز وهرموا ولوشرب لبنها وانما تعد ذلك من ابني تحرقوا انما هي  
فخر في سبيلها مع انها لا يلبس لبس لبها الا صنف كما فعل ما بها من العدة بهذا الثانية والحمد

المشرف

الشوق **وقيل** منه سجد الخمر عرا الشدة لارض البصرة فعيلة بمعنى يفعول لغة الخامية  
 الناقة التي قد سببت وذلك ان الرجل سجد الخا مملعة اذا غابها وصرها وغاب وبعدها من فركها ان شفا  
 الله تعالى او شرب ريشا وورد غايبه لنا في هذه رواية ثم يسد ما كان البصرة فلا تجلس عن رعي لا ماء  
 ولا يركبها احد **وقال** علقه في القيد يسبب في لا ولا عليه ولا عقل لا مبراة وقد قالت  
 تعبد ابن السبب السابعة الناقة التي كانت يسمونها لاهمهم لاجل عينا في والبصرة التي لا يمنع  
 للخوا غيب فلا يحلها احد من الناس **وقيل** السابعة الناقة اذا ولدن ثلثي شدة البصرة التي سببت الناقة  
 ذاعلة بمعنى منعولة كقولهم تاء افني مدبر وعيشة راضية اي مرضية **روى** محمد بن ابي  
 اسحاق بن عمار في رواية رضى الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا كنتم يرحون الخراف  
 ما اكثر ابن عمر في الخبر اجمعي رضى الله تعالى عنه في النار ما رايته رجلا يشبه رجلا منك ولا يك منه ولقد رايته في  
 النار يودى هل النار من ربح فضبه فقال اكثر رضى الله عنه يصغر على شبيهه يارتسوا الله قال صلى الله عليه وسلم  
 لا نلت موسى ومو كافر وعمر بن الخطاب وعمر بن ابي سلمة وعبد الله بن مسعود ولا تان وبخر البصرة رسول الله  
 ووصل الوصيله وحمل الحمار الوصيله من القم كان الشاة اذا اولدت ثلاثة بطون وخمسة وقيل  
 فان كانا خرا جديا تدعو لاهمهم وكالسنة الرجال والنساء وان كانا عينا استخيرا وان كانا جديا وعنا  
 استخيرا الذكر من اجل الاني وقالوا هذه العتاة ومثل اخاه فلم يدعوه وكان لبر لا بني خرا ما على النساء ان  
 مات منها شيئا اكلة الرجال والنساء جميعا والحمار من الفحل من الابل الخ من صلبه سنة اعظم وقيل اذا

ثَرْبِ عَشْرِينَ **وَقَبْلُ** اِذَا

عمر من مائة الاشيا شيئا **فَوَلِّ عِزَّكَ** ما جعل الله من عبدة ولا يهتد ولا وجهه ولا حمارا وما  
هذه كلها من افعال الجاهلية التي هي الله عبدة وجل عبدة البعيرة فعبادة ما يتبعه من عبادة وعرش كما اذا  
انجلى الثالثة عمنسرق بطون شفقوا اذ هما طولة وتركتم تركي مائة الماء لا ينفذ فيمنع منها ما المشايمة الثالثة  
اذا اوله الثاني عشر بطون الله اعلم

النفس بضمتها مفتوحة والغير المعجمة قال الجوهري

رسول الله غره كهف واما المذبة المسمومة المبلبل **وب** الصحاح عن عائشة رضي الله عنها قال كان  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم احسن الناس خلقا وكان لي اخ لابي فظنير فقال له عمن فكان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم اذ اتانا قال يا عمر بن الخطاب اني اظن اني اراك في الجنة وعمر بن الخطاب رضي الله عنه قال  
 الشيخ الاسلام النووي في الحديث فوايد كثيرة منها اجازة كنية من المولود وكنية الظن انك انك ليس كذا  
**وب** الحديث يابروا كني اولادكم لا يسبق اليها القابل لتو في اجازة المخرج في المايه يابروا وتو ارضع  
 بعض المسميين وجرنا في الشرح في الكلام الحسن بلا كلفة وملاظة في الصلوات وبيان ما كان عليه صلى الله  
 عليه وسلم من حسن الخلق وكرم الشاكر في النواضع وزيارة اهل الفضل الا انهم سلموا والدة ابي عمر رضي الله







وَرَوَى

فَابْرَاقَةٌ

وَرَقِي

وَرَقِي

زَوَى

مزمور



وحيث أنه قد قيل بطريق الطيور عليه ملائحته ولا قدر ولا على نغمة لشدة ونما سكره ومن ذرا الس  
البحر فيهم يرق السند والبحر محمورون وهم يهبطون النساء في أيام الربيع كما يهبط النمل حينه فيأكلونهم إلى  
مثل ما ينزل النمل في نعيمهم من عشرتهم وانه علم

اليامور

**اليامور** قال ابن سيدة يؤمنون من لا يؤمن واحد من شعب على وسط رأسه وقار غير  
أما الذكر من الابل فيقرأ في كتابه من القرآن الكريم واليه يحضر الحيوان والجمادى التي في تلك الشجر  
وإذا ظهر لها طير في شاطئ فبعدوا ولا يعب من لا شجر ولا شجر ولا يعب من لا شجر ولا يعب من لا شجر ولا يعب من لا شجر  
والناس إذا سمعوا صوتها ذهبوا إليها وقادوا ووقد تغدقها فيه ويؤكلون من خواص جلد لها إذا جلس على  
منجى أو سيرة العنة والله اعلم

اليويو

**اليويو** طائر كهيئة البورناج ويؤكل الحبوب ويؤمن من يوارج الطير يشبه الباسق وقد تغدقها الحلالا وعليه  
باب الصناديق المملوكة لفظ الصقر والجمع المادي وكذا أجاب الشعر

**قال أبو تواس في طير يدنيه:**  
حفظ المهن يويوي وزاعة ماعية المادي يويوي

كذا السنة لا به الجوهري واعتبر عليه في قوله وكان محمد بن زياد الرمادي يذهب باليويو وهو من أكلة البقرة  
**روى** عن حماد بن زيد وغيره **روى** ابن ماجه والبخاري والمروزي وغيره **نوفلي** في حذو سنة  
خمسين وما بينهما ضعيفة ابن سيدة وذكر ابن حبان في الفضايل وقال كان يويو الحديث ومذاقها طيب لم يحفظ منه إلا  
جسمه اليويو والجودة يؤخذ من السقيفة والطيور اليويو وبها الأصل يقال فلان يويو الكرماء في أصله والدود له  
خمسين سنة وتسبع وعشرون واللولو في ربيع الغاف في بين السبع ممرتين وكلوا بعينه من بين أولد وولدت  
وعكسه **وحكمهم** يخبرون الأكل كما تغدق **الخواص** دماغه يجفف ويسحق مع السكر الطيرة إلى  
ويخلط معه بعر الصب ويخلط بزر البياض الذي في العنق باده فانه يبارك وتعالى ويسمونه فدان مما الشبلخ  
ويضعه بين يديه القمامة تنفعه نفعاً عظيماً ان شاء الله تعالى

الخواص

البحور

البحور

**البحور** واللمباري وقد تغدق من ياب لها المملوكة  
**البحور** في حذو سنة وتسبع وعشرون واللولو في ربيع الغاف في بين السبع ممرتين وكلوا بعينه من بين أولد وولدت  
وعكسه **وحكمهم** يخبرون الأكل كما تغدق **الخواص** دماغه يجفف ويسحق مع السكر الطيرة إلى  
ويخلط معه بعر الصب ويخلط بزر البياض الذي في العنق باده فانه يبارك وتعالى ويسمونه فدان مما الشبلخ  
ويضعه بين يديه القمامة تنفعه نفعاً عظيماً ان شاء الله تعالى  
**البحور** في حذو سنة وتسبع وعشرون واللولو في ربيع الغاف في بين السبع ممرتين وكلوا بعينه من بين أولد وولدت  
وعكسه **وحكمهم** يخبرون الأكل كما تغدق **الخواص** دماغه يجفف ويسحق مع السكر الطيرة إلى  
ويخلط معه بعر الصب ويخلط بزر البياض الذي في العنق باده فانه يبارك وتعالى ويسمونه فدان مما الشبلخ  
ويضعه بين يديه القمامة تنفعه نفعاً عظيماً ان شاء الله تعالى  
**البحور** في حذو سنة وتسبع وعشرون واللولو في ربيع الغاف في بين السبع ممرتين وكلوا بعينه من بين أولد وولدت  
وعكسه **وحكمهم** يخبرون الأكل كما تغدق **الخواص** دماغه يجفف ويسحق مع السكر الطيرة إلى  
ويخلط معه بعر الصب ويخلط بزر البياض الذي في العنق باده فانه يبارك وتعالى ويسمونه فدان مما الشبلخ  
ويضعه بين يديه القمامة تنفعه نفعاً عظيماً ان شاء الله تعالى  
**البحور** في حذو سنة وتسبع وعشرون واللولو في ربيع الغاف في بين السبع ممرتين وكلوا بعينه من بين أولد وولدت  
وعكسه **وحكمهم** يخبرون الأكل كما تغدق **الخواص** دماغه يجفف ويسحق مع السكر الطيرة إلى  
ويخلط معه بعر الصب ويخلط بزر البياض الذي في العنق باده فانه يبارك وتعالى ويسمونه فدان مما الشبلخ  
ويضعه بين يديه القمامة تنفعه نفعاً عظيماً ان شاء الله تعالى

قوله

قد روي من جلد بحور فيشده به إصبعه على المصائب من يديه شدة عتيق من يوفد له من أهل السداب الذي ينفطر في  
أفقه لا يمتد رجا وفيه لا يستر لثاماً فان السالك له بحور ولا يعود إليها بعد فانه قال فلما انبثت المروية  
التي في ذلك المكان فوجدت ذلك البحر فسا لها بيعة فابت فاشترى منه منها ما احتاج منه فلما اشترى منه  
ليان أوحه فذبحته فخرج عند ذلك رجال وكسا يصر يوتي ويقولون يا ساحر ففك لك ساحر ففك لك ساحر ففك لك ساحر  
ذبحك الذي أصيبت شاة عندنا بجني والله بعد ذلك ما روي فينا فطلب من منم وروا في منم من جلد بحور  
وومن السداب ليري فالتوا بها فشدت إصبعها الشاة فشدت إصبعها الشاة فشدت إصبعها الشاة فشدت إصبعها الشاة  
على مني لم تقرب في لثامها لا يمتد رجا وفي لا يستر لثاماً فاشترى منه منها ما احتاج منه فلما اشترى منه  
بعد شيطان

البحور

**البحور** طائر حسن اللون يشبه الحيرة الموشاة وهو كثير يوجد في بلاد من أرض الحجاز من نوع البع  
والجمل وحكمه حل الأكل لا يستطاب واليويو يفتل السور من الثمرات من المندرة الجوهري فيقال في بلاد السودان  
وقيل في بلاد السودان وقيل في بلاد السودان وقيل في بلاد السودان وقيل في بلاد السودان وقيل في بلاد السودان  
في جنتهم يستطاب المثل النار لا يبار ولا يكرم أي لا يبار ولا يكرم أي لا يبار ولا يكرم أي لا يبار ولا يكرم أي لا يبار ولا يكرم  
النار سودا وأهلها سود وكل شيء فيها السود يؤخذ بالله منها ولسا السلامه والنوفين المسحوب ويروى

اليلخنة

الأمثال

اليربوع

**اليلخنة** طائر صغير طائر بالبحار كان كعصف الطير في تلك بالليل كان ككتاب ثانياً ومضطاح طيار  
وقال أبو عبيدة الرازي في اليربوع في الزباب تركبها لوجه ولا تدع واليربوع أيضاً المعامنة والله اعلم  
**الأمثال** قالوا الخن من سائر فيجوز أن يراهم الطائر الذي يطير بالليل أن يراهم القصبه والله  
سبحانه وتعالى اعلم

**اليربوع** ينتج اليما المشاة تحت ويسمى ليربوع كسر الهمزة والساكنات المهملة في القاد المهملة في آخره  
حيوان طويل الأرجل قصير اليد من جلد لذيذ كذب الجودير لونه صعد في طرفه شبه النوازة لونه كلون القز  
**قال** اصحاب الكلام في طبائع الحيوان أن كل إنسانها الله تعالى حسنة من فيه قصيرة اليد من لونها إذا  
خافت شيئا لا بد بالصعود فلا تحلق به وهذا الحيوان يسكن في أرض السور وهو طيرها له منار الماء وهو يور السهم  
ويكره الحار إذا احتج حجرة في يسر من أرضه ويحفر نفسه في تمهل ليراح ويحفر فيه كوي وتسمى لها فقا والغاصت  
وإذا برهته نزل وباطنه قفر وكذلك المنافع ظاهرة إيمان وباطنه كفر **قال** الجاحظ وغيره وأسر المنافع  
يكون في الجاهلية من يسر الكور واليه لا يمان ولكن البار يجل وتلا الشئ لهذا الأسر هذا الأسر من نافع البيع  
لأنه لما بطن الكفر والظلمة الأمان وروى عن أبيه وحل في بالبطنة ذواتها العير فلاف ما يتقلى لشيء ذلك يله  
فعل اليربوع انتهى **ويج** طبعه لا يطاف في أرض المدينة ولا يعرف أثره وطبعه كما يغفل لأرب وهو يحفر وينزل  
كثرة استكان وأصغر أسر في ذلك الأسر **قال** الجاحظ واليربوع في اليربوع نوع من نوح الفارزة  
اليربوع في مؤمن الحيات الذي له رأس مطاع يفتاد إليه وإذا كان منها يكون من تينها في مكان مشرف وبحره ينظر الطير  
من كل ناحية فان راها تخاف عليها حتى يأسانه وتوتن فإذا سمعته فزعت إلى حجرة فان فصر ليس حتى إذا كهر آخر  
وقد منهم شيئا اجتمعوا على الرئيس فتلولوه ولوا غيره وفيه إذا خرجت الطير لمعا يخرج الرئيس ولا يشر فان  
لور شيئا تخاف من إيمانهم موتن وصبراً شانه ليعجز والنوا واليما من اليربوع وإذا كان في نفعه ان يكتب في باب



الحكمة

الامثال

الخواض

اليرقا

اليسف

اليعد

اليغزو

المرأة الممثلة لكونه قد خفي عن بعض الناس كمن يتكلم بمثل كماله لان العزلة المستطية قال  
عطا واحمد وابن المنذر واليونان وقال ابو حنيفة لا يؤكل لانه من الحشرات فكيف قال القصاص رضى الله عنه  
او جيت فيه جفرة اذا قتله او اصابه المحر لان الاصل الا باخذ الا حنظل الخبز **الامثال** قالوا  
اصحاب ولد اليريق وقالوا كما المشركي القاصعا باليريق يضرب الذي يدع العيز والبيع لاشرا لا القاصعا  
خجل اليريق والذي يقصع فيه ياتي بخلاف الجمع فواضع **الخواض** دمل اليريق يطلي على الشجر الذي  
في الجفن بعد ان يذهب باذن الله تعالى **التعقيب** اليريق في المتاركة على رجل خلاك كذب  
من تازع تازع انسانا كذا  
**اليرقا** دود في الزرع ثم يتسلخ فيكون فراشا يقال زرع مبرق انمي  
**اليسف** الزباد وقد تنفذ في بابا لدا المعجزة مستوية  
**اليعد** يغض اليها المشاة تحت وب العيش الممثلة الحوي يشد عند روثه الاستد وعند تاري الذي  
ويغض راسه فاذا سمع الضبع صوتونه جاء عليه طلبه فيقع في الرتبة **ومنهم** قولهم فلان اذ لم يفر  
واليعقبا انه يكون غزاسان يسمي على الكدة فيل هي الغنم للجمعة قالوا في امثالهم سم من يفر ذكره  
خمره وغيره والله سبحانه وتعالى اعلم  
**اليغزو** ذكر الحجل **قال** الجو اليفع وهو غري صحيح وانا يعقوب سمرني الله  
صلى الله عليه وسلم فوا عجي كيوشف ويؤشق البسع **وقال الجوهرني** يعقوب اسم لا ينصرف  
في المعرفة للجمعة والتعقيب ذكر الحجل معروف لانه عزيم لم يعرف ان كان من يلبس اوله فليس ذكر  
العمل بوصفها ليعاقب كبر العذو وشدة

قال الشارح

• اودي للشباب الذي يمدحوا فيه • يلذ ولا ولا لذات للشباب •  
• اودي للشباب حميد اذي يعاقب • اودي وذلك في غير مطلوب •  
• ولي حثيثا وهذا الشيب يطلبه • لو كان يدركه ركض ليعاقب •  
**بروي** ركض بالرفع والنصب مرة فعه جعله فاعل يدرك ورا اذ به هذا الظاهر على سرعة طهرانه  
لا يدركه الشباب اذ في كبره غير وشن نصبة نصبة بفعل مضمر تعديره في ركض ركض ليعاقب  
ويصير في البيت فغديره واخير في الشباب حثيثا ركض ركض ليعاقب وهذا الشيب يطلبه لو كان  
يدركه والمراد باليعاقب ذكره القبح **وقال** بعضهم انه من الغناب والمشيور الاول والقبح  
والحجل اجمع الى نوع واحد

وصفها ابو علي بن سينا بيتا منها

• ما عرفت في رثها • الابوا فبت الحجل •  
• جاك متقلز النر • بالحي والحلل •

• صغر الحيوان كانها • بانث بنهر تكحل •  
• وتخالها قد وكلت • بالنور والصور •  
• وكامتا بانث اصتا • بهما حنابة العسل •  
• من يستحل لصيده • فانما امر لا اسحل •

**ومن** حكمه انه يحل لخر ينقل المتولة بينا التعقيب فان التماسل لا يقع بين الدجاج والغناب وامثالها  
يمنع التماسل بين حيوانين بينهما تساكل وتقاتل بين الخلق كالجمار الوشي والاهيل والظيرة المشاة فاذا عرف  
تدخال المرأة بالدجاج البري ومو في الشكل والمون قريب من الدجاج الا في  
**اليعمله** النافذة العجيبة المطوعة على التماسل الجمع تهلث **ومنهم** قولهم عتبه الله ابن رقا احسن  
زيد ابن رقر رضى الله عنهما

**اليتمام** قال الاصمعي في الجمال لو حيت الواحدة تساند وقال الكندي في الحي بالالف البيوت واليتمام  
اسم زرقا كانت تبصر المراكب مسيرة فلانة ايام وكانت تبصر من زرقا وكانت الزرقا وقاد كانت  
البسوس زرقا وهي والتمام كحل لا تبصر من العرب وهي التي ذكرها النابغة في قوله  
• واحكم حكم فناء الحي لا نظرت • اليتمام شرع واره البند •

**فايدة** قال في ابتلا الاختيار بالاشترار النساء اللاتي يضربهن من المشل خمس وهي زرقا اليتمام  
والبسوس وذعد وظلمة وامرقة اما الزرقا فيقال لا تبصر من زرقا اليتمام وهي امرأة من بني منير كانت باليمن  
تبصر البصائب اللين تبصر المراكب مسيرة فلانة ايام وكانت تبصر من زرقا بالحيوش اذا غر منهم فلا ياتهم  
جيش لا قد اسعدوا له فاحنا لواعظها بعض من غزاهم فامر اصحابه فخططوا حصارا فاسكروها بايديهم ما مكره  
فنظرت الزرقا فلما اتى ارضي الشجر قد اقبلت اليك فلما كان في ايامها قد عرفت ذلك فقتلته وركت بغيرك فكيف  
يأتي الشجر فلما لم يبق الا اقول لكم فاذكروا فصيحتم الحيل فاغادوا عليهم وقتلوا الزرقا وقودوا عينيها فوجدوا  
عروق عينيها قد عرفت في الايام من كذا ما كانت تكحل **واقا** البسوس فيقال اشام من البسوس وهي حارثة  
حياس منيرة وذهل بن زبدان وهذا كانت النافذة التي قتل من حاربها كلبا من اهل اليمن فثار حرب ابن بكر وتعلل  
بنال لها خربا لبسوس **واقا** دعة فيقال احمل من قدر في امرأة من بني عجل بن زجر بن بني العير **واقا** ظلمة  
فيقال ارضي من ظلمة وهي امرأة من هذيل بن اربيع بن عمامة وقاد اربيع غانما فحلتا بحزن عن الزنا والعداوة  
اتخذت كبشا وعثر افكان نوري الكعبن عكا القبر فقتل لها فقتل ذلك قال لاسمع انفس الجماع فيهما **واقا**  
فرقة فيقال امنع من امر فرقة وهي امرأة ملك ابن حذيفة ابن ابراهيم بن الحارثي وكانت تعلق في بئرها خمسين سيفا كل سيف  
طواله يجر وطولها من سبل ابن حذيفة رحمة الله على النساء ان منافع ابواب الفتن ومحار الحزن ان احسنت المرأة  
اليك ستنت عليك تقيس سررك ومنزل امك ونيل اليك ونيل النساء بخان بالليل وشوك بالليل وتقول تعفن  
الحكماء عذوك فنان وددت انكون لغير زوج **وقيل** العجيرة ثلاث خصال فله اشارة في مصلحته وذلك  
مخالفته لشبهته وتبولة من امرائه فيا يعلمه وقال بعض الحكماء لا تاتس قاريا على صفة ولا تاتس امرأه وقال  
غيره لا مصيبة اعظم من الجهاد لاشرا من النساء النقي **الحكمة** يحل كلة وبيعه بالانفاق وقد تقدم  
في بابها الممثلة في الجمال **الامثال** قالوا الناس تساند يعني ارضي منهم ولا تنفرهم وتواصم

اليعمله

اليتمام

فايدة

الحكمة

الامثال



اليهودي  
اليوسي  
اليعسوب

وتفسيره كما في الحاشية  
**اليهودي** حوث في الجوف قد تقدم الكلام عليه في باب السنين المحجة والله الحمد  
**اليوسي** يفتح الياو والواو وكسر الصاد المشددة طاريا بالعراق اطول جناحها من الباشق واخبت صيدا  
وهو الحد وحكمهم الحرمة كما في باب الحيا المهلة والله اعلم  
**اليعسوب** اسم مشترك يقع على كل طائر يقع نحو الجراد له اربعة اجنحة لا يقبض الجناح ابدا  
ولا يري ابداهما يري واقعا على اسنود او طائر **قال الجوهرى** هو اطول من الجراد  
لا يقبض جناحه اذا وقع شئ به الخيل مضطرب **قال** كثير  
ابوصيدية شعث نظيف شخصه . لو ارجع امثال القاسم ضمرا  
**من** قال والباقي زائدة ليس في الكلام فعول على صعفون **وذكر** ابن خلكان في ترجمة الحسن بن عبد  
الله العسكري قال مرض صخر بن عمرو بن لشر يد فطال مرضه وكانت امه ذرو جنة سليبي مرضا به فسيات  
يوما ورجنه عن خاله وكانت قد صغرت فقال لا يوحى فيرجي ولا ميت فيكي .

**فسميها صخر فانشد قائلًا**  
نزيام صخر ما نزل عبادي . ومالك سليمي موضع ومكان .  
وما كنت احب ان اكون جنازة . عليك ومن تغمر بالحد ثاني .  
لعمري لقد نبتت من كاناها . واسمعت من كانت له ذاتي .  
وامي امري شادوي بمرحله . فلا عاش لاسي شفي وهواني .  
اهو ما من الحزف لو استطيعه . وقد حيل من العير والنزلي .  
فالموت خير من حياة كانهما . معرش يعسوب براسنا .  
**وي** حديث مصعب لولا ان الهواجر ما باليت ان يكون يعسوب **قال** لا يزل لادبه ما فتر اشبه محض  
تطير في الربيع وقيل هو طائر اعظم من الجراد ولو قيل انه الخيل جازوا يعسوب اسم فرس النبي صلى الله عليه وسلم  
والخيل للرير رضي الله عنه **وقيل** انما احد الاراس الثلاثة التي كانت للمسلمين يوم بدر على اختلاف  
فيه واليعسوب يطلق على الغرة المستظيلة في وجه الفرس في ابرة عند ريش الفرس وعلى ضرب من الحجلان حكاه  
الدمياطي في كتاب الخيل المربى كسر الهمزة والفتحة لاجل الجمة مكاد الفرس **وي** الحديث صلوا في رايض الغنم  
ولا تصلوا في اعطان الابل والمراد بالرايض المتاركة وريض لاسد رفته **وقال** الجاحظ اليعسوب الذباب  
انثى واليعسوب ملك الخيل اميرها التي لا ينم لها رواج ولا اياها ولا سرعي الابه مومنة باره ساعة مطيرة  
وله عليها تكليف وامر وهي متفاداة لامره مطيرة تنبته رايه يبري كما يدبر امر رعيته حتى انها اذا اوتت  
الي بومتها وقف على باب البيت فلا يدع واحدة تراه خري ولا يتقدم عليها في العبور بل يغبر يومها واحدة  
واحدة بغير تراحم ولا تصاد مر ولا تراكم بل كما يفعل الامراء انهم يسكروا في معبر صديق لاجل احدى  
واحد **واعجب** من ذلك ان امير من امنها لا يجتمعان في بيت ولا ياتان من على جمع واحد اذا  
اجتمع منها جند ان امير اقلوا احدا الاميرين وفتطوه واقفوا على الامير الواحد من غير معاودة

منهم

منهم ولا اذني من بعضهم لبعض كل يصرون به واحدة **روى** ابن السني في اعمال اليوم والليلة  
عن ابي امامة البجلي رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان احدكم اذا اراد ان يخرج من المسجد فليقل  
تداعت جنودا بليس وجنوده فانه اذا قالها لم يقتره في ومن لفظ العسوب فيل للصيد تعسوب فونه **وقال**  
**علي** رضي الله عنه يذعث اليع وشئت ليعيب وكان عبدا لرحمته رضي الله عنه ذلك اليوم فقا له يقول  
انا ابن عتاب لسيف ولول . والموت دون الجمل المحمل .

فقال فما لاشد يدالي ذلك اليوم وفطعت يده يومئذ وفيها خائفة فاخطفها اسرف فطر حيا باليامة فوفيت  
بخانته فضلي عليه وانفقوا على ان يده اخذها طاريا ونعمه الجمل فالهاها بالحجار فضلوا عليها ودفعوها واخذوا  
في الطائر ما هو وية اي مكان لناها فنيل لها اسروا لهاها باليامة وقال الخاف ابو سبي وغيره الفاها بالمدرية  
**وقال** الشيخ الاناصي شرح المذهب وفي صحيح مسلم من حديث النوايس بن سمعان رضي الله عنه الطويلات  
الرجال تنبعه كنوا لا رضى كالبعاسيب ليعاسيب الخال في نظره وتجمع عنده كما يجتمع الخيل على يعسوبها ولما  
ماث ابو بكر رضي الله عنه قاراسير المؤمنين على ابي ابي طالب رضي الله عنه على باب البيت الذي هو مسجدي فيه فقال  
كنت والله يعسوب المؤمنين وكنت كالجمل لا تحرك العواصف ولا تنزل القواصف ثم مثل في رضي الله عنه باليعسوب  
الي سبقة اليه الاسلام وغيره لان اليعسوب يتقدم الخيل اذا طار فينبعه **والعواصف** الريح المهلكة  
في البر **والفواصف** المهلكة في البحر **وي** كمال بن عدي في ترجمة عبد الله بن ابي احد الرازي في ترجمة علي  
ابن عبد الله بن محمد بن علي بن ابي طالب بن يعسوب الظلمة وفي رواية يعسوب المتافعين اي يلوذ بك المؤمنون ويكفون  
بك الكفار والظلمة والمتافعون بالمالك كما يلوذ الخيل بيعسوبها ومن هاهنا قيل لاسير المؤمنين على ابي طالب بالسير الخيل  
**هذا** ما انبى اليها الغرض مما تحصل به في هذا الشأن لا كذا وختم بسيد الغل الذي استخرج الله من عابه العسل  
والشمع وجعل اعداها صبيانا والاخر شفا **وابتدى** بملك وحشا لذيمنة

الشجاعة تقنيه وصلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين النبي المصطفى  
ورحمتي الله عز وجل وعشرته وحجبه اهل الفضل والوفاء  
وحسبنا الله وكفى وسلاما على عباده  
الذين اصطفى نسلا كثيرا  
دائما الي يوم الدين  
والحمد لله وحده  
والله اعلم  
بالقول

من كتابها استمدت من  
فدجاء من فضلها طاب  
لها ما عجزت عن كتابها